PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

Denominación del Programa de Formación:

Código del Programa de Formación:

Nombre del Proyecto Formativo:

Fase del Proyecto:

Actividad de Proyecto Formativo:

Competencia: Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.

1. Resultados de Aprendizaje: Promover mi dignidad y la del otro a partir de los principios y valores éticos como aporte en la instauración de una cultura de paz. (18 horas)
2. Establecer relaciones de crecimiento personal y comunitario a partir del bien común como aporte para el desarrollo social. (6horas)
3. Promover el uso racional de los recursos naturales a partir de criterios de sostenibilidad y sustentabilidad ética y normativa vigente. (6 horas)
4. Contribuir con el fortalecimiento de la cultura de paz a partir de la dignidad humana y las estrategias para la transformación de conflictos. (6 horas)

Duración de la Guía: **48 horas**. (36 horas) presenciales y (12 horas) de trabajo desescolarizado.

2. PRESENTACIÓN

La presente guía de aprendizaje, tiene por objetivo orientar el proceso de enseñanza/aprendizaje, en la competencia “Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz”. En ella encontrará elementos claves en su proceso de formación profesional integral, para el adecuado desempeño en los procesos personales, sociales y culturales. Se han desarrollado unas actividades de aprendizaje, con el propósito de identificar cambios desde la perspectiva personal y donde gradualmente serán enfocados al ámbito laboral. Dando inicio al proceso, por medio de diferentes técnicas didácticas, en un primer momento se

reconocera la importancia de la dignidad hummana, los principios y valores para la construcción de una cultura de paz. Que permita establecer relaciones de crecimiento personal y comunitario a partir del bien común como aporte para el desarrollo social. Para ello se hace importante su compromiso, el trabajo autónomo sistemático y organizado, el aprendizaje colaborativo y el crecimiento integral del grupo.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Las actividades presentadas invitan a una reflexión sobre aspectos que son transversales al proceso de formación y que deberán ser evidenciadas en los diferentes contextos en los que se relacionen.

Dentro de los aspectos a abordar están; la dignidadhumana, la familia como base fundamental de la sociedad y la construcción de valores y principios, la relación que tengo con el medio ambiente, la sostenibilidad y sustentabilidad ética, para terminar con un tema que es el reconocimiento de los hitos históricos de violencia y paz, así como de estrategias de reconciliación como aporte a la construcción de una cultura de paz.

3.1 Actividades de reflexión inicial:

Antes de iniciar con nuestro proceso formativo se hace necesario identificar algunos conceptos claves que serán de manejo constante a lo largo de las actividades de formación. Algunos de los conceptos a abordar suponemos que los conocemos y además creemos que sabemos su definición.

Descripción de la actividad: Esta actividad consiste en dar respuesta a unos conceptos desde sus saberes previos, los cuales van hacer socializados con los demás aprendices, en la plenaria.

El objetivo es evidenciar que idea o pensamiento tienen en relación con la ética, la moral, dignidad humana, principios, valores, derechos y derechos humanos.

Después de dar respuesta a los conceptos planteados deberá relacionar cada uno de ellos con su programa de formación y en especial la puesta en práctica de los mismos en los diferentes contextos en los que se relaciona.

En grupos de tres aprendices, dabatan si las definiciones realizadas desde los saberes previos son acordes con las consultadas en internet. Despues de establecer los ajustes a las definiciones cree unas categorias en las cuales encagen los conceptos.

Explique y argumente a sus compañeros la importancia de las categorías establecidas por el grupo.

Ambiente requerido: Aula con sillas, mesas, video beam o televisor e internet

Estrategias o técnicas didácticas activas: Socialización de conceptos

Materiales de formación: Hojas tamaño carta u oficio, marcadores, lecturas de apoyo, lápices

Material de apoyo: Para desarrollar esta actividad adecuadamente, se recomienda revisar los conceptos en una página confiable en internet.

Link: https://concepto.de/valores-morales/

Duración de la actividad: 3 horas.

3.2 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje:

Después de realizada la actividad inicial, es importante que usted pueda responder algunas preguntas; que tanto se de los conceptos anteriormente abordados y que tanto estoy dispuesto a aprender y aplicarlos en mi vida cotidiana.

Descripción de la actividad: Tomando como referente el artículo de la revistas bioética, **concepto de dignidad humana: controversias y posibles soluciones.** Intente dar respuesta a las siguientes preguntas.

¿Es posible aplicar el concepto de dignidad en cuestiones bioéticas?

¿Qué relación hay entre dignidad humana y derechos humanos?

¿es la dignidad solo una cuestión de mantener estándares y principios?

De acuerdo con el siguiente párrafo: **"SE DEBE TRATAR CADA PERSONA COMO FIN EN SÍ MISMA, Y NO COMO MEDIO" en grupos de tres aprendices o de manera individual intente dilucidar lo que el artículo intenta plantear en esta tesis.**

Tomando como referente el documento "Concepto de dignidad humana: controversias y posibles soluciones" ¿Que piensa de la posición de de Schroeder?, de la Posición de Killmister?, de la posición de Andorno?, de la posición de Albuquerque? En relación con la dignidad.

Después de analizarlas, cual de ellas consideran aportar más a la realidad de la dignidad humana en el mundo.

Ambiente requerido: Aula con sillas, mesas, video beam o televisor e internet

Estrategias o técnicas didácticas activas: Flipped Classroom, aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas,.

Materiales de formación: Hojas de block

Material de apoyo: Documento de bioética

Duración de la actividad: horas: 6 horas

3.3 Actividades de apropiación:

Después de haber leído el documento del enlace que se le facilito, debe plasmar su conocimiento en relación con la pregunta, que hace difícil vivir desde principios y valores. Para realizar la actividad se recomienda tener en presente los diferentes tipos de valores, los principios y compromisos Sena.

Descripción de la actividad: Realizar un ensayo en el cual quede evidenciado su capacidad de comprensión.

Ambiente requerido: Espacio con ayudas audiovisuales.

Estrategias o técnicas didácticas activas: Aprendizaje colaborativo

Materiales de formación: Pliego de papel con los tipos de valores.

Material de apoyo: Video valores

Evidencias de aprendizaje: Ensayo

Instrumentos de evaluación: Valoración escrita

Duración de la actividad: horas: 8 horas

3.4 Actividades de Transferencia el Conocimiento:

Con el fin de integrar los aprendizajes obtenidos en la guía de aprendizaje es necesario que analice y responda la siguiente situación, Dileme de Heinz.

Descripción de la actividad: De acuerdo al documento el dilema de Heinz, debe leer y comprender el contexto de la situación con el fin de porder dar respuesta a las siete preguntas que acompañan el documento.

Ambiente requerido: Espacio abierto e iluminado.

Estrategias o técnicas didácticas activas:

Materiales de formación: Hojas reciclables.

Material de apoyo: Documento escrito, dilema de heinz

Evidencias de aprendizaje:Respuestas correctas a las preguntas planteadas.,

Instrumentos de evaluación: Ejercicios practicos

Duración de la actividad: horas. 6 horas.

4. PLANTEAMIENTO DE EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE PARA LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO FORMATIVO.

Fase del proyecto formativo	Actividad del proyecto formativo	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
		Reconocer los conceptos sobre la etica, moral, valores, principios, dignidad humana	Evidencia de Conocimiento: Taller de reflexión escrito.	Reconoce su valor y el valor del otro de acuerdo con los principios de dignidad y construcción cultural y autonomía.	Formulación de preguntas Ejercicios prácticos Valoración escrita.

		, derechos y derechos humanos. Diseñar y definir su proyecto de vida, aplicando Reconocer los conceptos sobre la vida en comunidad teniendo como base las relaciones con el contexto social	Evidencia de producto: Video presentación proyecto de vida. Evidencia de desempeño: Diagrama de la relación del individuo con el entorno. Evidencia de desempeño: **Evidencia de producto:**	Define su proyecto de vida con base en criterios axiológicos y culturales y hábitos de convivencia. Modifica actitudes comportamentales a partir de la resolución pacífica de conflictos. • Construye relaciones interpersonales a partir del enfoque diferencial y la promoción de una cultura de paz.	

		Proponer estrategias para promover el usoracional de los recursos teniendo como base los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).	Realiza una propuesta de un recurso natural sostenible y sustentable que beneficia a una organización en la cual puede realizar su paractica. Mapa mental de los hitos del conflicto armado en Colombia en los últimos 50 años.	Aplica acciones de prevención de acciones violentas con base en estrategias de comunicación asertiva. Cambia actitudes frente a su comportamiento con base en la dignidad, aportando a la culturade paz. Utiliza herramientas que permiten la comunicación asertiva en diferentes entornos teniendo en cuenta la pedagogía para la paz	

				Evidencia respeto por el bien común, la alteridad y el diálogo con el otro con base en principios axiológicos. Reconoce hitos históricos de violencia y paz como aporte a laconstrucción de una cultura de paz.	

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

LA ÉTICA CONCEPTO

La ética es una disciplina de la filosofía que estudia el comportamiento humano y su relación con las nociones del bien y del mal, los preceptos morales, el deber, la felicidad y el bienestar común.
La función de la ética como disciplina es analizar los preceptos de moral, deber y virtud que guían el comportamiento humano hacia la libertad y la justicia.

CARACTERÍSTICAS DE LA ÉTICA

Es una ciencia que estudia los juicios morales y la forma de actuar dentro de una sociedad No es coactiva porque no impone ningún tipo de castigo legal.
Ayuda a aplicar las leyes de forma justa. Promueve la autorregulación de las conductas.
La palabra proviene del idioma griego, de la palabra "ethos" que tiene como significado "carácter o forma de ser". Busca la manera de crear criterios personales con respecto a todo lo que sucede alrededor.

SUJETO ÉTICO

"Los sujetos éticos son los protagonistas de la ética, los agentes a quienes se refieren las normas éticas, los afectados directamente por las reglas, quienes deben cumplirlas y a quienes pueden exigirse responsabilidades por su incumplimiento". Capella, Francisco.

LA MORAL CONCEPTO

La moral es un conjunto de normas, valores y creencias existentes y aceptadas en una sociedad que sirven de modelo de conducta y valoración para establecer lo que está bien o está mal.
Como materia de estudio, se centra en el análisis a distintos niveles (filosófico y cultural, entre otros) de conceptos como el bien y el mal relativos a la conducta del ser humano dentro de una sociedad.

Moral es también un estado de ánimo de una persona o un grupo de personas.
Habitualmente se usa con un significado positivo de ánimo o confianza en las capacidades para conseguir un objetivo, aunque también puede tener un sentido negativo, por ejemplo, moral baja.

SUJETO MORAL

El sujeto moral, en filosofía, es el individuo que tiene la capacidad de discernir entre lo bueno y lo malo, basándose en la formación que obtiene según las concepciones morales y éticas engendradas a través del curso de su vida.
Los filósofos utilizan el término para referirse al individuo que elige y reflexiona sobre asuntos morales o éticos. El helenista Jean Pierre Vernant, por ejemplo, lo define como "la persona vista en su aspecto de agente, el yo considerado como fuente de actos de los que no es solamente responsable ante otros, sino con los que se siente a sí mismo interiormente comprometido".

DIGNIDAD HUMANA:

La dignidad es un concepto complejo. Por un lado, entendemos por ella a un valor intrínseco del ser humano, que no le otorga nadie sino que posee por el mero hecho de serlo, por nacer, por estar provisto de racionalidad y libertad, sin distingo de sexo, raza, religión, orientación sexual ni otros condicionantes.
Esta dignidad humana va de la mano con los derechos humanos universales, es decir, con aquellas condiciones mínimas de existencia que se merecen todos los seres humanos de manera automática y que no están sometidos a debate o discusión por ningún juzgado.
Esto, claro, no siempre se ha cumplido y es un producto de la modernidad humana, ya que antiguamente hubo legislaciones que permitían los esclavos, personas desprovistas de esta dignidad ontológica ("del ser").

ACTOS HUMANOS:

Acto Humano es aquel que consciente, libre y voluntariamente realiza un ser humano, para conseguir un fin predeterminado. No debemos confundir cualquier acto del hombre con Acto Humano. Para que un acto sea verdaderamente humano, requiere de las condiciones antes señaladas, es decir, consciente, libre y voluntario, mientras que acto del hombre simplemente, puede ser el que éste realiza, incluso, sin Intervención de sus facultades superiores, aquel que puede realizarse mecánicamente, que, al no intervenir en él, la razón ni la voluntad humana, no es libre. Se conoce también como acto reflejo o instintivo, que también los animales realizan. Deseo referirme a los primeros, es decir, al Acto Humano, escrito así, con mayúscula, porque es un acto propio del ser racional y libre, por tanto, deliberado, consciente, que manifiesta la malicia o bondad del hombre y por tanto, la relación entre ese Acto Humano y la Ética

ACCIONES HUMANAS:

La acción humana es una conducta consciente, movilizada voluntad transformada en actuación, que pretende alcanzar precisos fines y objetivos; es una reacción consciente del ego ante los estímulos y las circunstancias del ambiente; es una reflexiva acomodación a aquella disposición del ambiente que está influyendo en la vida del sujeto.

TRABAJO.

Como trabajo, nos referimos a una serie de actividades destinadas a lograr objetivos, resolver problemas o producir bienes y servicios para satisfacer las necesidades humanas como trabajo.

SISTEMA DE RELACIONES

Es el proceso por el cual los seres vivos reciben información del medio que les rodea. Es decir, la función de relación vincula al ser vivo con el medio ambiente. El sistema nervioso y el sistema endocrino son los que colaboran en esta función de relación.

RELACIONES SOCIALES

Se entiende por relación social el conjunto de interacciones que se dan entre dos o más personas o grupos de dos o más según un conjunto de acuerdos o normas mutuamente aceptados, es decir, según normas específica.

RECONCILIACIÓN:

La reconciliación es el acto y el resultado de la reconciliación. Este verbo significa dejar atrás una pelea o enfrentamiento, restaurar una amistad u otro vínculo interrumpido por el desacuerdo.

Es un proceso y un componente imprescindible para construir y mantener la paz entre los diferentes actores involucrados o afectados por el conflicto. Existen múltiples maneras de entender la reconciliación, que varían según el contexto y el sentido que cada persona o comunidad le asigna. Desde construcción de relaciones sociales o de una ideología no racista, hasta promoción de entendimiento intercultural, conversión moral y restitución integral de las víctimas.

CONDICIÓN:

La conciliación es un procedimiento con una serie de etapas, a través de las cuales las personas que se encuentran involucradas en un conflicto transigible o determinado como conciliable por la ley, encuentran la manera de resolverlo a través de un acuerdo satisfactorio para ambas partes.

La ética al reconocer la condición humana se muestra como una vía para orientar esa conducta tan impredecible que posee el hombre; es un modelo a seguir que permite establecer un orden en las relaciones humanas

6. REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

Construya o cite documentos de apoyo para el desarrollo de la guía, según lo establecido en la guía de desarrollo curricular. (**BIBLIOGRAFÍA / WEBGRAFÍA).**

- Butler, J. (2009). *Dar cuenta de sí mismo. Violencia ética y responsabilidad*. Amorrortu.
- Aristóteles. (2004). *Ética nicomáquea*. Colihue.
- Kant, I. (1998). *Fundamentación metafísica de las costumbres*. EUDEBA.
- Camps, V. (ed.). (2002). *Historia de la ética. Vol 1. De los griegos al renacimiento*. Crítica.
- Camps, V. (ed.). (2002). *Historia de la ética. Vol 2. La ética moderna*. Crítica.
- Camps, V. (ed.). (2002). *Historia de la ética. Vol 3. La ética*

Fuente: https://concepto.de/etica/#ixzz8nkDUwdnv

- *contemporánea*. Crítica.

Fuente: https://concepto.de/etica/#ixzz8nkDiDJvl

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	José Manuel Castañeda R	Instructor	Comercio y Servicios	Septiembre 2024

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					

Ética y psicología

KARINA DEL ROSARIO ALFARO ALVAREZ

Red Tercer Milenio

ÉTICA Y PSICOLOGÍA

ÉTICA Y PSICOLOGÍA

KARINA DEL ROSARIO ALFARO ALVAREZ

RED TERCER MILENIO



AVISO LEGAL

Derechos Reservados © 2012, por RED TERCER MILENIO S.C.

Viveros de Asís 96, Col. Viveros de la Loma, Tlalnepantla, C.P. 54080, Estado de México.

Prohibida la reproducción parcial o total por cualquier medio, sin la autorización por escrito del titular de los derechos.

Datos para catalogación bibliográfica

Karina del Rosario Alfaro Álvarez

Ética y psicología

ISBN 978-607-733-079-0

Primera edición: 2012

Revisión editorial: Mónica Gabriela Ortega Reyna

DIRECTORIO

José Luis García Luna Martínez
Director General

Jesús Andrés Carranza Castellanos
Director Corporativo de Administración

Rafael Campos Hernández
Director Académico Corporativo

Héctor Raúl Gutiérrez Zamora Ferreira
Director Corporativo de Finanzas

Bárbara Jean Mair Rowberry
Directora Corporativa de Operaciones

Alejandro Pérez Ruiz
Director Corporativo de Expansión y Proyectos

ÍNDICE

Introducción 5
Mapa conceptual 6

Unidad 1 Doctrinas éticas fundamentales 7
Mapa conceptual 8
Introducción 9
1.1 Ética e historia 10
1.2 Ética griega 11
1.2.1 Los sofistas 11
1.2.1.1 Sócrates 11
1.2.1.2 Platón 12
1.2.1.3 Aristóteles 13
1.3 Ética cristiana medieval 13
1.3.1 Ética religiosa 14
1.3.2 Ética cristiana filosófica 15
1.4 Ética moderna 15
1.4.1 La ética antropocéntrica en el mundo moderno 16
1.4.2 La ética de Kant 17
1.5 Ética contemporánea 18
1.5.1 De Kierkegaard al existencialismo 19
1.5.2 Max Stirner 19
1.5.3 El existencialismo de Jean-Paul Sartre 20
1.5.4 El pragmatismo 21
1.5.5 Psicoanálisis y ética 21
1.5.6 El marxismo 22
Autoevaluación 24

Unidad 2 Ética 29
Mapa conceptual 30

Introducción 31
2.1 Problemas morales y problemas éticos 32
2.2 El campo de la ética 34
2.3 Definición de ética 35
2.4 El carácter científico de la ética 36
2.5 La ética como ciencia normativa 37
2.6 La ética y otras ciencias 38
2.7 Método de la ética 40
2.8 Conceptualización y conocimiento holístico en la ética 41
Autoevaluación 44

Unidad 3 Diferentes concepciones de la ética 48
Mapa conceptual 49
Introducción 50
3.1 Relativismo ético 51
3.2 Eudemonismo 51
3.3 Hedonismo 52
3.4 Estoicismo 54
3.5 Positivismo 54
3.6 Formalismo kantiano 55
3.7 Utilitarismo 56
Autoevaluación 58

Unidad 4 La ética y los valores 62
Mapa conceptual 63
Introducción 64
4.1 Definición de valor 65
4.2 Jerarquización de los valores 67
4.3 La objetividad de los valores 68
4.4 Valores morales y no morales 69
Autoevaluación 71

Unidad 5 Ética profesional 74
Mapa conceptual 75
Introducción 76
5.1 Moral. Moral y educación. Moral y profesión 77
5.2 Concepto de ética profesional. Su objeto. Su importancia en el orden especulativo. Su importancia en el orden práctico 78
5.3 Profesión y profesionistas. Una nota sobre el trabajo 79
5.4 Dignidad y sentido social de la profesión 80
5.5 Vocación. Orientación y selección profesional 81
5.6 Estructuras y categorías. Elementos reguladores de la vida profesional 82
5.7 Cultura profesional. Concepto de cultura y fenomenología del proceso cultural. Condiciones de la cultura 84
5.8 Reflexión preliminar. Intelectuales y profesionistas. Distinguir y precisar. La competencia profesional 85
5.9 La competencia intelectual. Competencia técnica y humanística. Factores que la determinan. Relieves metodológicos. Relieve deontológico 86
5.10 La competencia moral. Virtudes profesionales. Una virtud intelectual. Dignidad personal. Vicios 88
Autoevaluación 91

Unidad 6 Ética en psicología 95
Mapa conceptual 96
Introducción 97
6.1 Qué es la ética 98
6.2 Qué es la deontología 99
6.3 Bioética y psicoética 100
6.4 El papel de los principios éticos de la práctica psicológica 102
6.4.1 El principio básico de la psicoética 103
6.4.2 Los principios y las normas de la psicoética 103
Autoevaluación 105

Bibliografía *107*
Glosario 108

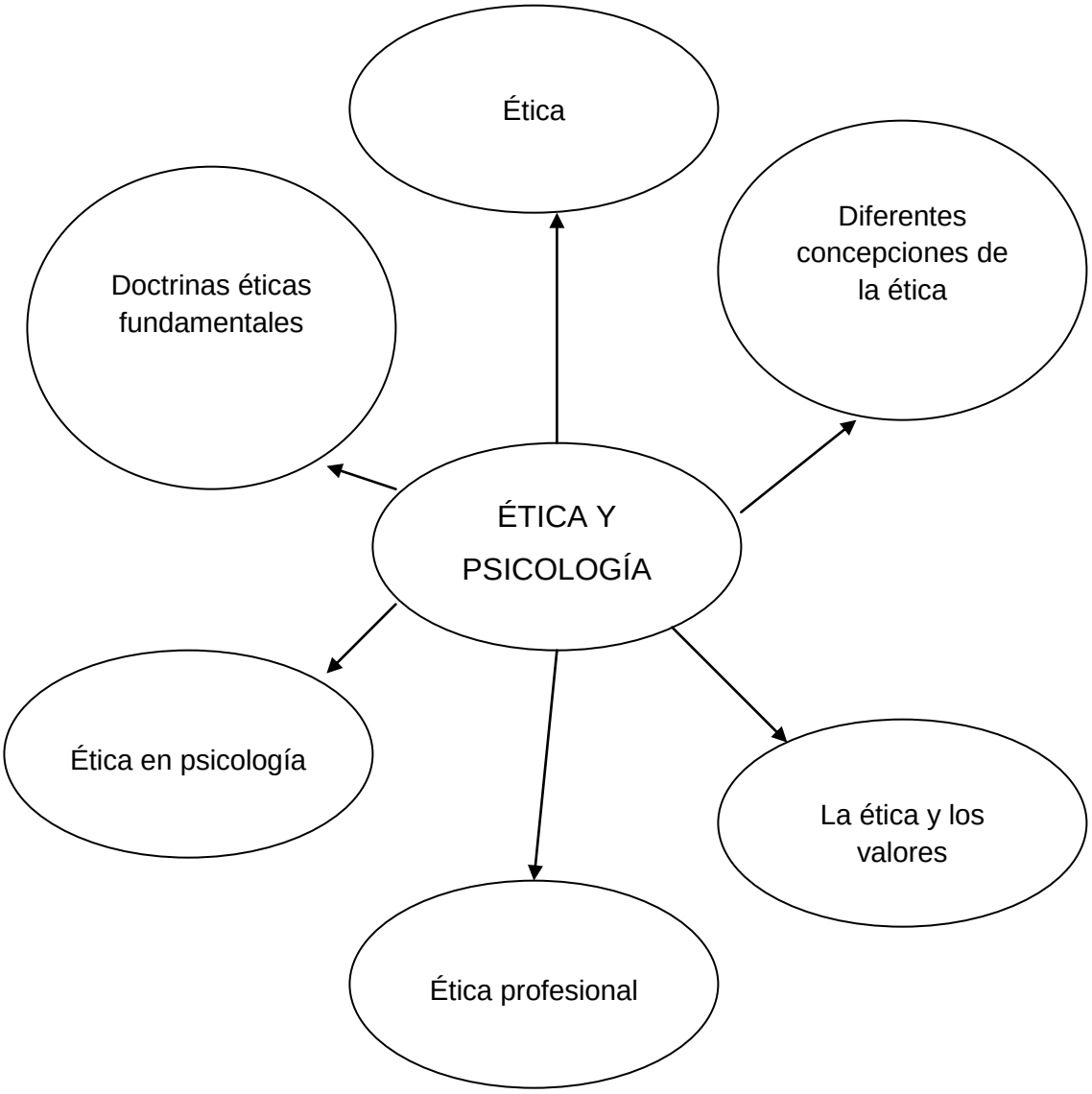
INTRODUCCIÓN

El presente libro tiene como propósito general lograr que los estudiantes comprendan y profundicen de manera adecuada y pertinente los fundamentos sobre la ética y el papel que desempeña en el campo de la psicología para su efectiva ejecución. Para ello nos apoyaremos en diversas actividades escolares y extraescolares que beneficiaran y enriquecerán el proceso enseñanza-aprendizaje.

Iniciaremos realizando un recorrido en el pasado para conocer a los distintos personajes y las épocas que marcaron la historia con sus diferentes contribuciones en esta rama, sus teorías, ideas y definiciones que fueron pieza clave para continuar con el estudio de la ética.

Analizaremos también su método y su carácter científico; las diferentes concepciones que existen sobre la ética y cómo son aplicadas en nuestro entorno y en nuestra vida cotidiana, que en varias ocasiones alteran nuestros actos y decisiones. De la misma forma, su intervención en el campo profesional, el cual es necesario profundizar para su mejor efectividad.

MAPA CONCEPTUAL



UNIDAD 1

DOCTRINAS ÉTICAS FUNDAMENTALES

OBJETIVO

Que el alumno reconozca las diferentes cosmovisiones que se tenían en otras épocas con respecto a la ética, así como algunos de sus iniciadores y precursores relevantes.

TEMARIO

1.1 ÉTICA E HISTORIA

1.2 ÉTICA GRIEGA

1.2.1 *Los sofistas*

1.2.1.1 *Sócrates*

1.2.1.2 *Platón*

1.2.1.3 *Aristóteles*

1.3 ÉTICA CRISTIANA MEDIEVAL

1.3.1 *Ética religiosa*

1.3.2 *Ética cristiana filosófica*

1.4 ÉTICA MODERNA

1.4.1 *La ética antropocéntrica en el mundo moderno*

1.4.2 *La ética de Kant*

1.5 ÉTICA CONTEMPORÁNEA

1.5.1 *De Kierkegaard al existencialismo*

1.5.2 Max Stirner (1806-1856)

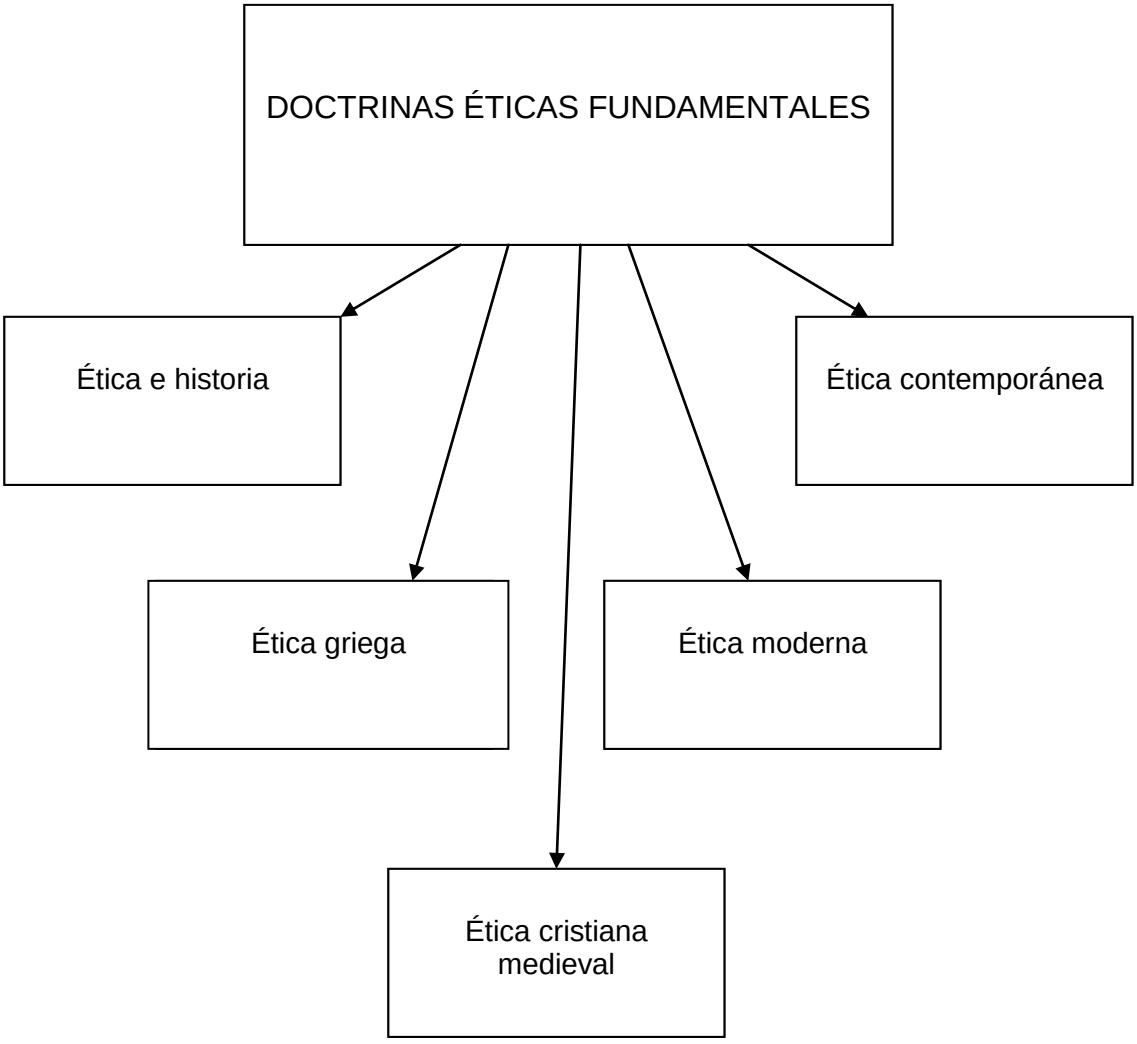
1.5.3 *El existencialismo de Jean-Paul Sartre*

1.5.4 *El pragmatismo*

1.5.5 *Psicoanálisis y ética*

1.5.6 *El marxismo*

MAPA CONCEPTUAL



INTRODUCCIÓN

En la siguiente unidad trataremos de forma detallada la historia y surgimiento de la ética, su definición etimológica, así como también las transformaciones que ha tenido a lo largo de su caminar.

Estudiaremos a fondo las ideologías que se manejaron en diferentes épocas como son la griega, la cristiana medieval, la moderna y la contemporánea, y quiénes fueron los personajes más sobresalientes de acuerdo con la época, los cuales contribuyeron de manera eficiente y extraordinaria, y por ello en la actualidad aún se les recuerda.

1.1 ÉTICA E HISTORIA

Las doctrinas éticas nacen y se van desarrollando en distintas sociedades y épocas como resultado de los problemas cotidianos trazados por las relaciones humanas, primordialmente por su comportamiento moral. Gracias a esto, existe una estrecha vinculación entre los conceptos morales y la realidad humana, la cual está sujeta históricamente a diferentes modificaciones.

De ninguna manera deben ser consideradas de manera aislada, todo lo contrario, es necesario irlas trabajando dentro de un proceso de cambio y sucesión para facilitar la comprensión de su historia. Es importante mencionar que la ética, la historia y la vida social están sumamente relacionadas, especialmente, dentro de la vida social, las cuestiones morales concretas, con su propia historia, debido a que cada doctrina se encuentra en conexión con otras que surgieron antes y después.

En toda moral se plasman principios, valores o normas. Cuando la vida social cambia por diferentes circunstancias, también lo hace la vida moral. Los principios, valores o normas entran en crisis, por tal motivo necesitan esclarecerse o sustituirse. Cuando estos sucesos ocurren, surge entonces la necesidad de realizar nuevas reflexiones éticas o teorías morales, con el único objetivo de dar respuesta a las muchas interrogantes que surgen en nuestro ser o para aclararlas, ya que nuestros conceptos, valores y normas vigentes se vuelven confusos o problemáticos.

Por tal motivo es necesario que conozcamos algunas de las doctrinas éticas fundamentales y las cuales estudiemos detalladamente para comprenderlas mejor.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una lectura sobre el origen y las características de la historia de la ética.

1.2 ÉTICA GRIEGA

Dentro del pensamiento de los primeros filósofos, conocidos también como los presocráticos, existía una preocupación por los problemas del hombre, sobre todo, los políticos y morales. Las condiciones que se dan en el siglo V (a.n.e.) en muchas ciudades griegas, especialmente en Atenas, al triunfar la democracia esclavista frente al poder de la vieja aristocracia, realizando la democratización de la vida política, creando nuevas instituciones electivas y desarrollando una intensa vida pública, dieron paso al nacimiento de la filosofía política y moral.

En esta época surgieron y se vincularon las ideas de Sócrates, Platón y Aristóteles, para dar forma a la existencia de una comunidad democrática limitada, el Estado-ciudad o polis y la relación entre el individuo-comunidad.

Para conocer mejor las ideas y aportaciones de algunos personajes celebres y grupos intelectuales que surgieron en esta época, a continuación desglosaremos claramente cada una de ellas.

1.2.1 *Los sofistas*

La palabra “sofía” significa sabiduría. Por su parte el vocablo “sofista” significa maestro o sabio. El surgimiento de los sofistas fue considerado un movimiento intelectual nacido en Grecia en durante el siglo V (a.n.e.). Los sofistas reaccionaban contra el saber acerca del mundo porque lo consideraban estéril, y eran atraídos por un saber acerca del hombre, especialmente en lo político y jurídico. No perseguían un conocimiento gratuito, sino más bien práctico, que influyera en la vida pública; debido a esto se convirtieron en maestros que enseñaban principalmente el arte de convencer o retórica.

1.2.1.1 *Sócrates*

Este personaje nació en Atenas en 470 (a.n.e.). Fue maestro de Platón. Su frase más importante fue: “Conócete a ti mismo”; debido a esta frase podemos entender mucho mejor que su noción fundamental recaía en saber acerca del hombre.

La ética socrática es racionalista, sus principales fundamentos son:

- La concepción del bien: felicidad del alma.
- La concepción de lo bueno: lo útil a la felicidad.
- La tesis de la virtud (areté): la capacidad radical y última del hombre como conocimiento, y del vicio como ignorancia.
- La tesis de origen sofista: la virtud puede ser transmitida o enseñada.

Sócrates consideraba que nuestro conocimiento, nuestra felicidad y nuestra bondad deben estar enlazados siempre. Pues el hombre obra rectamente cuando conoce el bien, y al conocerlo no debe dejar de practicarlo; por otro lado, al perseguir el bien, se sentirá siempre dueño de sí mismo y por tanto, feliz.

1.2.1.2 *Platón*

Nació en Atenas en 427 y murió en 347 (a.n.e.). Fue discípulo de Sócrates. Su ética depende estrechamente de su pensamiento político, verifiquemos por qué:

- Por su concepción metafísica: consiste en el dualismo del mundo sensible y el mundo de las ideas permanentes (tiene como cima la idea del bien, de la divinidad del autor del mundo).
- Por su doctrina del alma: consiste en el principio de movimiento del ser humano: la razón, la voluntad y el apetito (necesidades corporales).

Gracias a la razón el hombre es considerado un ser con facultades superiores, donde su alma es elevada para formar parte del mundo de las ideas. Su objetivo primordial es que el ser humano se libere de la materia para que descubra lo que realmente es, y lo más importante, conozca la verdadera idea del bien. Para obtener esta purificación es necesario practicar diferentes virtudes, por ejemplo: la virtud de la razón es la prudencia; de la voluntad, la fortaleza y del apetito, la templanza. Estas virtudes nos guían o nos limitan una parte del alma. Cuando encontramos armonía entre estas partes formamos una cuarta virtud, la justicia.

Como el individuo no puede acercarse a la perfección por sí sólo, es necesaria la intervención del Estado o comunidad política. En dicho entorno, el hombre bueno será considerado buen ciudadano. El desarrollo de esta idea del hombre sólo se efectuara en la comunidad. Así, la ética desemboca necesariamente en la teoría política.

1.2.1.3 *Aristóteles*

Nació en Macedonia, en 384 y murió en 322. Fue discípulo de Platón. Su planteamiento ético al igual que el de Platón, estaba estrechamente ligado con su filosofía política, ya que para él, como para su maestro, la comunidad social es el camino necesario para la moral. En ella puede suceder el ideal de la vida teórica en la cual se apoya la felicidad. El hombre como tal puede vivir y desarrollarse en la ciudad debido a su naturaleza de ser un animal político y social. Se dice que sólo los dioses y las bestias no necesitan de la comunidad política para vivir; el hombre, en cambio, tiene que vivir necesariamente en sociedad.

Debido a esto, no puede llevar una vida moral como individuo aislado, sino como miembro de una comunidad. Pero también es necesario recalcar que la vida social no es un fin en sí mismo, sino una condición o medio necesario para la vida verdaderamente humana, es decir, para la felicidad de los seres.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una investigación documental sobre los principales personajes de la ética griega, sus contribuciones y biografías.

1.3 ÉTICA CRISTIANA MEDIEVAL

La ética de la sociedad cristiana medieval se caracterizó por su profunda fragmentación económica y política, debido a la existencia de una multitud de feudos. Sin embargo, la religión garantizaba cierta unidad social, ya que la política se hallaba subordinada a ella, y la Iglesia, como una institución que

velaba por la defensa de la religión, ejercía plenamente un poder espiritual y monopolizaba toda la vida intelectual.

La moral concreta, efectiva, y la ética, como doctrina moral, se encontraban impregnadas de un contenido religioso que encontramos en la mayoría de las manifestaciones de la vida medieval.

1.3.1 *Ética religiosa*

La ética religiosa se refiere a las verdades que debe poseer el ser humano con respecto a su creador, y que deben estar relacionadas con la clase de vida que debe llevar para salvarse y formar parte del mundo divino. Dios es considerado un ser lleno de pureza y bondad, los seres humanos somos su imagen y semejanza, por tal motivo debemos conseguir o llevar a cabo una vida similar a la de él. Dios reclama nuestra obediencia y la práctica de sus mandamientos.

Debido a que el hombre proviene de Dios, todo lo que es y verdaderamente debe hacer, debe apuntar hacia su objeto supremo (su conducta, su moral, etc.), pues su felicidad es la contemplación de Dios y su verdadera relación es con él.

Esta doctrina nos enseña las virtudes cardinales: la prudencia, la fortaleza, la templanza y la justicia (reguladas por los seres humanos), y admite también otras virtudes teologales como la fe, la esperanza y la caridad (las cuales regulan la relación que tienen los seres humanos con Dios).

De esta forma puede quedarnos más claro el objetivo del cristianismo, el cual pretende elevar al ser humano del orden terrenal en que se encuentra a un orden sobrenatural, en el cual logre tener una vida más feliz, plena y verdadera, sin las desigualdades, injusticias e imperfecciones que ofrece y tiene el mundo terrenal. Por ello introduce una idea de una enorme riqueza moral, la cual consiste en la igualdad de los hombres. Todos los hombres sin distinción alguna, esclavos y libres, cultos e ignorantes, son iguales ante los ojos de Dios y están llamados para alcanzar la perfección y la justicia en el mundo sobrenatural. Es importante recalcar que la igualdad a la cual se refería esta Edad Media era tan sólo de carácter espiritual.

El cristianismo pretendía otorgar en la Edad Media igualdad espiritual para todos los hombres. Por tanto, el objetivo primordial de la ética cristiana es regular la conducta de los hombres con rumbo hacia el mundo sobrenatural, teniendo su valor fuera del hombre, es decir, en Dios.

1.3.2 *Ética cristiana filosófica*

El cristianismo es fe y dogma, sin embargo, se convierte en filosofía en la Edad Media para esclarecer el dominio de las verdades, y tratar asuntos que fueron surgiendo en relación con las cuestiones teológicas.

Las ideologías éticas de San Agustín (354-430) y Santo Tomás de Aquino (1226-1274) fueron las más representativas de esta época y se pueden resumir de la siguiente manera: San Agustín enfatizaba el valor de la experiencia personal, la interioridad, la voluntad y el amor; mientras que Santo Tomás consideraba que Dios era quien otorgaba el fin supremo, cuya posesión causa felicidad, el cual es un bien subjetivo.

Por tal motivo se consideraba que todo poder emanaba de Dios y el poder superior de la Iglesia.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una investigación documental sobre los diferentes enfoques del cristianismo.

1.4 ÉTICA MODERNA

Es conocida así debido al dominio que tuvo desde el siglo XVI hasta comienzos del siglo XIX. Es difícil reducir la variedad de doctrinas que existen y que son de igual manera importantes, pero destacaremos la tendencia antropocéntrica de ellas en contraste con lo que es la ética teocéntrica y teológica medieval, la cual logra su punto final en la ideología ética propuesta por Kant.

1.4.1 *La ética antropocéntrica en el mundo moderno*

La ética moderna se cultivó en la nueva sociedad que sucedió a la feudal del Medievo, y se caracteriza por una variedad de cambios fundamentales. En el terreno económico se incrementaron las fuerzas productivas relacionadas con el desarrollo científico, como la ciencia moderna (Galileo, Newton), se desarrollaron también las relaciones capitalistas de producción; de acuerdo con el orden social, se fortaleció una nueva clase social, conocida como la burguesía, la cual buscó expandir su poder económico y luchó por imponer su hegemonía política por medio de las revoluciones; en el plano estatal, desaparecieron las fragmentaciones de la sociedad feudal, con su variedad de pequeños Estados, y se crearon los grandes, modernos y centralizados. En el orden espiritual, la iglesia católica perdió su papel directivo y poderoso. Se produjeron los cambios de nuevas reformas las cuales destruyeron la unidad cristiana medieval. En la nueva sociedad se vislumbró una separación de lo que la Edad Media había unido, por ejemplo:

- La razón de la fe.
- La naturaleza de Dios.
- La Iglesia del Estado.
- Los seres humanos de Dios.

El hombre adquirió un valor muy importante, el propio, no sólo como ser espiritual, sino también corporal, sensible, y no sólo como ente de razón, sino también de voluntad. Su naturaleza dejó de limitarse solamente a la contemplación, para dar lugar a la acción. El ser humano afirmó su valor en los distintos campos que existen, como la ciencia, la naturaleza y el arte, incluso en imágenes religiosas, como el caso de las vírgenes, al colocarles ojos humanos.

De esta forma apareció el ser humano en medio de los distintos factores que lo rigen, como la política, el arte, la ciencia, la moral. Cuando el ser humano decidió colocarse en el centro, se convenció de que el creador es él; legislador en diferentes cosas, entre ellos, la moral.

Observamos que en el mundo moderno todo conduce a que la ética, libre de los supuestos teológicos, sea antropocéntrica (que tiene su centro y

fundamento en el hombre), aunque éste se perciba, aún de un modo abstracto, dotado de una naturaleza universal y no cambiante.

La expresión más acabada de la ética moderna es la otorgada por Kant.

1.4.2 *La ética de Kant*

Las dos obras éticas fundamentales de Kant aparecieron en los años inmediatos anteriores a la revolución de pensamiento antes mencionada: *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*, en 1785, y *Crítica de la razón práctica*, en 1788.

Kant decía que el ser humano no gira en torno al objeto, sino que se otorga a sí mismo su propia ley; lo que el hombre es y conoce, es debido a su conciencia, por tal motivo deberá ser creador de su conocimiento y moral. Toma como base sólida de esta afirmación el hecho de la moralidad, donde se nos explica que el hombre es responsable de sus actos y tiene conciencia de ellos al igual que de su deber; ante dicha situación el hombre es libre.

El hombre como sujeto empírico se encuentra determinado causalmente y la razón teórica nos dirá que no puede ser libre, sin embargo, existe un postulado de la razón práctica que explica la existencia de un mundo de libertad al que pertenece el hombre, como un ser moral.

Para discutir verdaderamente el problema de la moralidad es necesario tener muy en claro en qué consiste la bondad de los actos, es decir; lo que realmente es bueno. Ante este dilema, Kant afirmó que lo único bueno en sí mismo, sin ninguna restricción, es una buena voluntad, por ejemplo: la bondad de una acción no hay que buscarla en ella misma, sino en la voluntad con que se ha hecho. La buena voluntad se centra en actuar por puro respeto al deber, sujeto al cumplimiento de la ley moral. Este deber que ha de ser cumplido, es incondicionado y absoluto. Si el individuo obra por puro respeto al deber sin obedecer otra ley que la que le dicta su conciencia moral, será un ser racional puro o una persona moral y será su propio legislador.

Este tipo de conciencia que no debe ser tratado como medio, sino como un fin, contiene un profundo contenido humanista, moral, e inspira hoy a todos

aquellos que aspiran a que ese principio kantiano se cumpla en nuestro mundo real.

La ética de Kant es considerada como una ética formal y autónoma. Es formal porque postula un deber para todos los hombres. Es autónoma porque se consuma en ella la tendencia antropocéntrica. El trabajo de Kant es considerado el punto de partida para nuevas ideologías filosóficas y éticas, en las que el hombre puede ser activo y creador.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una investigación documental sobre la biografía de Kant.

1.5 Ética contemporánea

En este tema abordamos no sólo las doctrinas éticas vigentes, sino también aquellas que siguen marcando e influyendo en nuestros días, como las ideas de Kierkegaard, Stirner y Marx.

Esta ética surge en una época complicada, de intensos progresos, tanto científicos como técnicos, y de gran desarrollo de las fuerzas productivas. En su fase más reciente no sólo se enfrenta a un nuevo sistema social conocido como socialismo, sino que también es un proceso de descolonización y una revaloración de conductas, principios y herencias que no encajan en el conocido legado occidental tradicional.

Por su parte, en el terreno filosófico se presenta en sus inicios como una respuesta contra el racionalismo y formalismo abstracto presentado por Kant, y sobre todo por Hegel. En la filosofía hegeliana llegó a su cúspide la concepción kantiana, en la cual ya sabemos, el sujeto es considerado soberano, activo y libre; sin embargo, Hegel fue más allá al afirmar que el sujeto es la idea, la razón o el espíritu absoluto, que es todo lo real. Su actividad moral no es sino una fase del desenvolvimiento del espíritu, o un medio por el que éste, como verdadero sujeto, se manifiesta y realiza.

Observamos con gran atención cómo es que muchas ideas filosóficas y éticas se han ido transformando a lo largo del tiempo, recibiendo un proceso de

mejora o ideas frescas que pueden ayudar en la comprensión de nuestro tema, de esta manera hablaremos más sobre este tipo de transformaciones.

1.5.1 *De Kierkegaard al existencialismo*

Kierkegaard (1813-1855) es considerado el padre del existencialismo. El mismo se caracterizó como el anti-Hegel, para marcar categóricamente su oposición al racionalismo absoluto hegeliano. Como sabemos Hegel afirmaba que el hombre se integra como un elemento más dentro del desenvolvimiento universal de la razón. Su racionalismo es totalmente indiferente a la existencia del individuo; lo que vale en éste es lo que tiene de abstracto o universal. En cambio para Kierkegaard, lo que vale es el hombre concreto, el individuo en cuanto tal, es decir, su subjetividad. Hegel pretende explicarlo todo, pero no cabe una explicación racional, objetiva, de la existencia individual (ésta no puede ser explicada, sino vivida). El individuo sólo existirá en su comportamiento plenamente subjetivo.

Distingue tres estadios de ella: lo estético, lo ético y lo religioso. Para este personaje el estadio superior es el religioso, porque la fe que lo sustenta es una relación personal, subjetiva, con Dios. Lo ético ocupa un escalón inferior, aunque superior al estético; en ese estadio ético, el hombre en su comportamiento tiene que adecuarse a las normas generales, con lo cual pierde un poco su subjetividad, o sea, su autenticidad. Por no asegurar todavía la conquista del hombre concreto como individuo radical, que sólo se alcanza en la religión, la ética no es más que la antesala de ésta.

1.5.2 *Max Stirner*

Stirner (1806-1856) también pretendió reconquistar al hombre concreto, y lo encontró en el ‘yo’, la voluntad individual o el único. La actitud consecuente y sincera es, por tanto, el egoísmo integral, así como la negación absoluta de toda instancia o autoridad que pueda sujetar al individuo, como la religión, la sociedad, la ley, la moral o el Estado. En Kierkegaard la moral ocupa una zona

limitada de la individualidad auténtica, y en el caso de Stirner esto se hace totalmente imposible.

1.5.3 *El existencialismo de Jean-Paul Sartre*

Para Sartre (1905-1980), Dios no existe, y de esta verdad hay que sacar todas las consecuencias; por ejemplo recordando las palabras de Dostoiewski: “Si Dios no existiera, todo estaría permitido”. Al desaparecer este fundamento, ya no puede hablarse de valores, principios o normas que tengan objetividad y universalidad. Queda sólo el hombre como un fundamento sin fundamento, es decir, sin razón de ser, de los valores.

Según Sartre, el individuo es libertad. Cada uno de nosotros es absolutamente libre, y mostramos nuestra libertad haciendo lo que hemos elegido ser. La libertad es la única fuente de valor. Cada individuo escoge libremente, y al hacerlo crea su propio valor. De esta manera, al no existir valores objetivamente fundados, cada uno debe crear o inventar los valores y normas que guíen su conducta. Pero si no existieran normas generales, ¿qué determinaría el valor de cada acto? No se trata de su fin real ni de su contenido concreto, sino el grado de libertad con que se efectúa. Cada acto y cada individuo valen moralmente no por su sumisión a una norma o un valor establecidos, con lo cual renunciaría a su propia libertad, sino por el uso que hace de su libertad. Si la libertad es el valor supremo, lo más valioso seria elegir y actuar libremente.

Su ética no pierde su idea libresca e individualista, ya que el hombre se define con ella:

- Por su libertad de elección (nadie es víctima de las circunstancias).
- Por el carácter radicalmente singular de esta elección (se toma en cuenta a los demás y su correspondiente libertad, pero justamente por ser libre, elijo por ellos, y trazo el camino a seguir por mí mismo, incluso con respecto a una acción común, pues de otro modo renunciaría a mi propia libertad).

1.5.4 *El pragmatismo*

Sus principales exponentes fueron: Charles S. Peirce, William James y John Dewey. Se refiere a la verdad con lo útil, es decir, aquello que nos ayuda a bien vivir y convivir con los demás.

Para la ética, lo bueno se refiere a lograr algo y tener éxito en ello. Que los actos del individuo sean considerados buenos dependerá en gran medida de su actividad en cada situación, apoyándose de sus principios, valores y normas que lo rigen.

Si nuestro comportamiento moral se mide con los éxitos personales y rechazamos o pasamos por alto la existencia de nuestros valores, es muy probable que el pragmatismo pierda su esencia, la cual es ser útil, y caería en una actitud egoísta y cerrada.

1.5.5 *Psicoanálisis y ética*

Sigmund Freud (1856-1939) fue el fundador del psicoanálisis, el cual consistió en dar a conocer que la personalidad de los seres humanos es inconsciente y en ella se encuentran guardados nuestros recuerdos, deseos e impulsos, muchos de ellos reprimidos, que anhelan surgir al exterior debido a que el inconsciente no es pasivo y repercute poderosamente en nuestra conducta.

Freud propuso tres zonas para distinguir y comprender la personalidad: el Ello, que es el inconsciente, el Yo, que es la conciencia o también conocido como nuestra realidad y el Superyó, considerado como la moral del sujeto y la cual repercute en su existir. El superyó, del que forman parte los valores y normas adquiridos a lo largo de nuestra educación, se presenta como una especie de conciencia moral inconsciente, lo cual no deja de ser una contradicción en los términos, que entra en conflicto con la conciencia moral (consciente).

Al comentar que el comportamiento moral del hombre se presenta de manera inconsciente, es decir, obedece a fuerzas o impulsos que escapan al control de su conciencia, Freud realizó una contribución importante a la ética, pues sugiere la necesidad de tener presente la motivación moral, con lo cual

llegó a esta importante conclusión: que si el acto moral se refiere a que el individuo actúa consciente y libremente, los actos que tienen una motivación inconsciente deberán ser descartados del campo de la moral. La ética no puede ignorar esta motivación, por tanto, ha de mostrar que es inmoral tratar como un acto moral el obedecer fuerzas inconscientes irresistibles.

El psicoanálisis permite poner en su verdadero lugar a aquellas normas que se imponen al sujeto, es decir, como ajenas a la moral.

A diferencia de Freud, Fromm no cree que la conducta del hombre, incluida la moral, pueda explicarse sólo por la fuerza de los instintos, sino por las relaciones del hombre (abiertas y no determinadas) con el mundo exterior:

- Durante el proceso de asimilación de objetos.
- Durante el proceso de socialización con otras personas y consigo mismo.

Al analizar la vinculación que existe entre los factores inconscientes y los sociales, teniendo como fondo de su análisis la sociedad capitalista, Fromm niega que los primeros tengan un papel decisivo como adjudicaba Freud, e imprime así al psicoanálisis una orientación totalmente social.

1.5.6 *El marxismo*

Como doctrina ética aportó una explicación y una crítica sobre las morales del pasado y al mismo tiempo señaló las bases teóricas y prácticas de una nueva moral. Para Marx (1818-1883), el hombre real es una unidad indisoluble, un ser espiritual y sensible, natural y propiamente humano, teórico y práctico, objetivo y subjetivo.

El ser humano es considerado un ser creativo, el cual transforma su entorno y su vida, y actúa en ella de acuerdo con sus propios intereses, habilidades y capacidades. Así, produce un mundo de objetos útiles y responde a su naturaleza como un ser productor, creador, lo que se manifiesta también en el arte y otras actividades.

El hombre es un ser social. Sólo produce produciendo a su vez determinadas relaciones sociales (relaciones de producción), sobre las cuales

se elevan las demás relaciones, entre ellas las que constituyen la supraestructura ideológica, de la que forma parte la moral.

El hombre es también un ser histórico. Las relaciones diversas que adquiere en una época determinada constituyen una formación económico-social que cambia históricamente bajo el impulso de sus contradicciones internas y particulares, cuando llega a su madurez la contradicción entre el desarrollo de las fuerzas productivas y las relaciones de producción. Al cambiar la base económica, cambia la supraestructura ideológica y, por tanto, la moral.

Recordemos que son los hombres los que elaboran su propia historia, cualquiera que sea el grado de conciencia con que la realicen y su participación consciente. Pero, recordemos también que en cada época histórica, el agente principal del cambio es la clase o las clases cuyos intereses coinciden con la marcha creciente del movimiento histórico.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una investigación documental sobre las biografías de Kierkegaard, Stirner y Marx.

AUTOEVALUACIÓN

Lee con atención los siguientes enunciados y subraya la respuesta correcta.

1. En esta época surgieron las ideas de Sócrates, Platón y Aristóteles:

a) Griega.
b) Moderna.
c) Cristiana.
d) Medieval.

2. Significa maestro o sabio:

a) Areté.
b) Sofista.
c) Presocrático.
d) Antropocéntrica.

3. La aportación fundamental de este gran personaje fue el saber acerca del hombre, de ahí su importante frase: “conócete a ti mismo”.

a) Platón.
b) Sócrates.
c) Eurípides.
d) Aristóteles.

4. Fue discípulo de Sócrates, nació en Atenas 427 y murió en 347 (a.n.e.):

a) Platón.
b) Sócrates.
c) Eurípides.
d) Aristóteles.

5. Esta sociedad se caracteriza por su profunda fragmentación económica y política, y en que la religión garantizaba la unidad social:

a) Griega.

b) Romana.

c) Moderna.

d) Cristiana medieval.

6. Se refiere al conjunto de verdades reveladas con respecto a Dios, las relaciones que el individuo tiene con su creador y el modo de vida práctico que debe seguir para salvarse en el otro mundo:

a) Ética.

b) Ética religiosa.

c) Ética moderna.

d) Ética cristiana filosófica.

7. Este personaje hizo énfasis en el valor de la experiencia personal, la interioridad, la voluntad y el amor:

a) Platón.

b) Sócrates.

c) San Agustín.

d) Santo Tomás de Aquino.

8. Para este personaje Dios era quien otorgaba el fin supremo, cuya posesión causa felicidad, el cual es un bien subjetivo:

a) Platón.

b) Sócrates.

c) San Agustín.

d) Santo Tomás de Aquino.

9. En esta doctrina ética el hombre adquiere un valor muy importante, el propio, no sólo como ser espiritual, sino también corporal, sensible, y no sólo como ente de razón, sino también de voluntad:

a) Griega.

b) Romana.

c) Moderna.

d) Cristiana medieval.

10. Tiene su centro y fundamento en el hombre:

a) Egoísmo.

b) Pragmatismo.

c) Supraestructura.

d) Antropocentrismo.

11. Sostuvo que no es el sujeto el que gira en torno al objeto, sino al revés:

a) Kant.

b) Sócrates.

c) San Agustín.

d) Santo Tomás de Aquino.

12. Es considerado el padre del existencialismo:

a) Aristóteles.

b) Kierkegaard.

c) San Agustín.

d) Santo Tomás de Aquino.

13. Pretendió reconquistar al hombre concreto, y lo encontró en el 'yo', la voluntad individual o el único:

a) Max Stirner.

b) Kierkegaard.

c) San Agustín.

d) Santo Tomás de Aquino.

14. Se distingue por su identificación de la verdad con lo útil, como aquello que ayuda mejor a vivir y convivir:

a) La ética.

b) La religión.

c) El pragmatismo.

d) El existencialismo.

15. Consiste en la afirmación de que existe una zona de la personalidad, de la que el individuo no tiene conciencia:

a) La ética.

b) El psicoanálisis.

c) El pragmatismo.

d) El existencialismo.

16. Considera que la conducta del hombre puede explicarse por sus relaciones, sean estas abiertas o no determinadas:

a) Freud.

b) Fromm.

c) Aristóteles.

d) San Agustín.

17. Para este personaje el hombre real es una unidad indisoluble, espiritual, sensible, natural y propiamente humana, teórica y práctica, objetiva y subjetiva:

a) Marx.

b) Freud.

c) Fromm.

d) Aristóteles.

RESPUESTAS

1. *a.*
2. *b.*
3. *b.*
4. *a.*
5. *d.*
6. *b.*
7. *c.*
8. *d.*
9. *c.*
10. *d.*
11. *a.*
12. *b.*
13. *a.*
14. *c.*
15. *b.*
16. *b.*
17. *a.*

UNIDAD 2

ÉTICA

OBJETIVO

Que los alumnos reconozcan las diferentes visiones que se tienen de la ética en distintos campos de estudio.

TEMARIO

2.1 Problemas morales y problemas éticos

2.2 El campo de la ética

2.3 Definición de la ética

2.4 El carácter científico de la ética

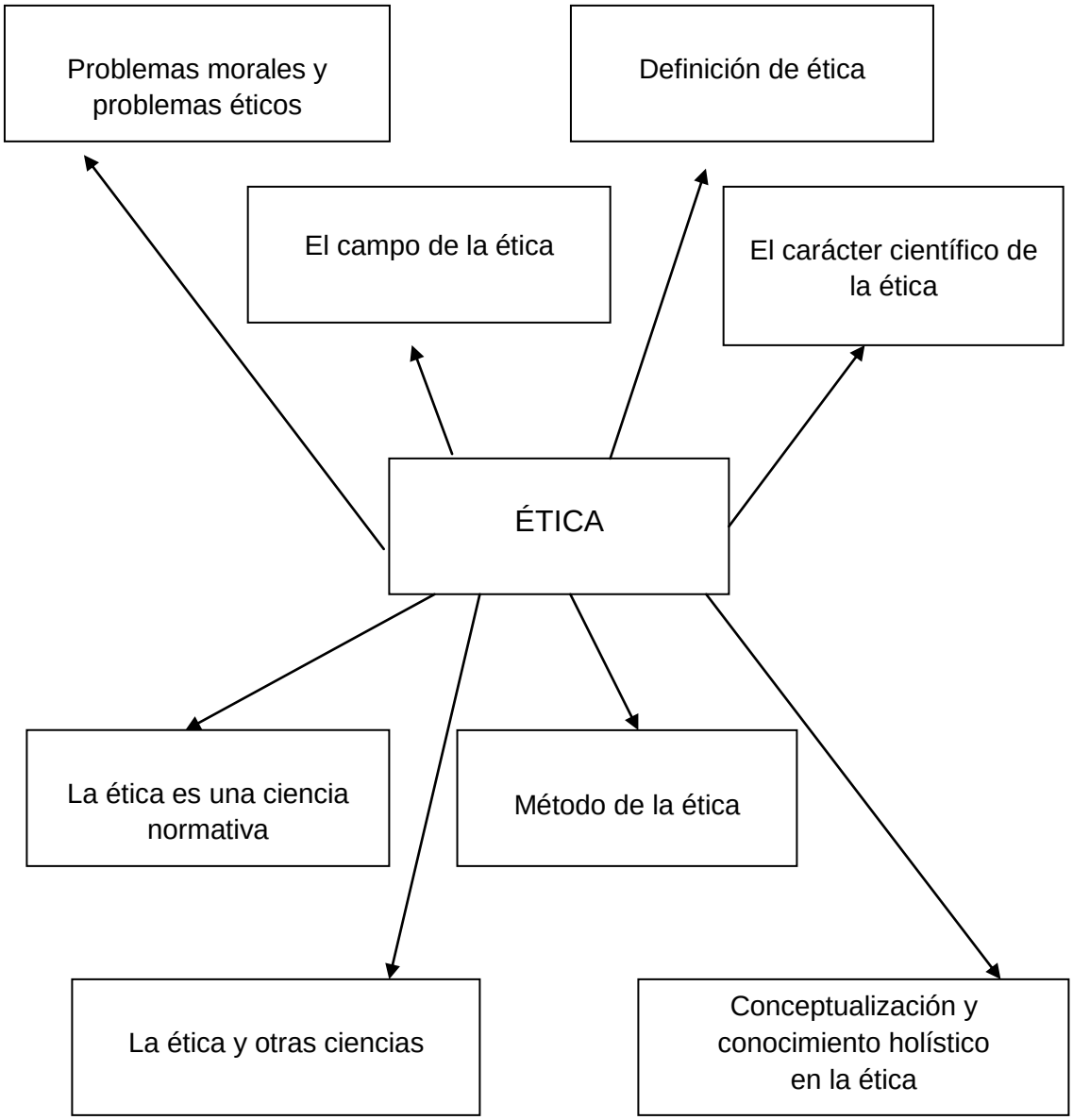
2.5 La ética como ciencia normativa

2.6 La ética y otras ciencias

2.7 Método de la ética

2.8 Conceptualización y conocimiento holístico en ética

MAPA CONCEPTUAL



INTRODUCCIÓN

En esta unidad tendremos la oportunidad de conocer detalladamente las funciones que la ética desarrolla en diferentes campos y situaciones en la actualidad.

Identificaremos los distintos problemas prácticos en los que se involucran la moral y la ética, sus campos, sus caracteres científicos y normativos, los métodos que utilizan y su relación con otras ciencias.

2.1 Problemas morales y problemas éticos

El tema de los problemas morales y éticos se refiere a situaciones prácticas, es decir, asuntos que van surgiendo en las relaciones efectivas, reales, entre los individuos, o al juzgar ciertas decisiones y acciones que ellos realizan en su entorno. Se trata de problemas cuya solución no sólo afecta al individuo que se los plantea, sino también a otra u otras personas que sufrirán las consecuencias de la decisión y la acción que se tomen; de hecho, pueden llegar afectar a varios individuos, grupos sociales y comunidades completas.

Debido a esto, los individuos deben enfrentarse a la enorme necesidad de ajustar su conducta a normas que se tienen por más dignas o adecuadas para ser cumplidas en su medio. Dichas normas son en ese medio las más aceptadas íntimamente y reconocidas como obligatorias. De acuerdo con ellas, los individuos llegan a comprender que tienen el deber de actuar de una u otra forma. Cuando ocurre así, decimos que el hombre se está comportando moralmente, y en este tipo de comportamiento que él realiza se ponen de manifiesto rasgos característicos que lo van a distinguir de otras formas de conducta humana que existen en su entorno. Sobre este tipo de comportamiento, que será el producto de una decisión más reflexiva y no espontánea o natural, los demás individuos juzgarán, conforme a las normas establecidas, y formularán sus juicios.

De esta forma, tendremos por un lado actos o modos de comportarnos ante ciertos problemas morales, y por el otro, tendremos juicios con los cuales dichos actos serán aprobados o desaprobados moralmente. Los juicios morales sirven como pautas que señalan lo que se debe hacer. Es así como nos encontramos en la vida real con problemas prácticos y para resolverlos debemos recurrir a normas, realizar determinados actos, efectuar juicios, y en ocasiones, emplear determinados argumentos para justificar la decisión que hemos adoptado o bien el paso que hemos decidido dar.

El comportamiento humano práctico-moral está sujeto a cambios de un tiempo a otro y de una sociedad a otra; esto se remonta a los orígenes del hombre como un ser social. Los hombres no sólo enfrentan problemas en sus

relaciones personales, o toman decisiones y realizan actos para poder resolverlos, o juzgan y valoran esas decisiones y actos, sino que además reflexionan sobre su comportamiento práctico. Se pasa del plano de la práctica moral al de la teoría moral; de la moral efectiva, vivida, a la moral reflexiva. Cuando los individuos realizan este paso, se encuentran en la esfera de los problemas teóricos-morales, o éticos.

Cuando los seres humanos nos planteamos en la vida real una situación dada, el problema de cómo actuar y que nuestra acción sea correcta o valiosa moralmente hablando, debemos resolverla por nosotros mismos con la ayuda de las normas que reconocemos y que aceptamos íntimamente. La ética nos da parámetros para explicarnos lo que es una conducta sujeta a normas, en qué consiste lo bueno, qué es lo que persigue la conducta moral, en la cual entra el individuo y los otros que se encuentran a su alrededor. El problema de qué hacer en cada situación concreta es un problema práctico-moral, no teórico-ético.

Las respuestas acerca de qué es lo bueno varían de una teoría a otra: para algunos, lo bueno es la felicidad o el placer; para otros, lo útil, el poder, la autoproducción del ser humano, etc. Ante este problema central, se plantean otros problemas éticos fundamentales, como definir la esencia o rasgos del comportamiento moral, a diferencia de otras formas de conducta humana, como la religión, el derecho, la política, el arte, la actividad científica, el trato social, etcétera.

El comportamiento moral se refiere a la responsabilidad que el ser humano tiene ante las decisiones que ha tomado en sus actos, así como también la libertad que posee para realizarlas. Decidir y obrar en una situación concreta es un problema práctico-moral, pero investigar el modo cómo se relacionan la responsabilidad moral con la libertad y el determinismo al que se hallan sujetos nuestros actos, es un problema teórico, y su estudio corresponde a la ética.

Durante su comportamiento moral-práctico, los sujetos no sólo van realizando determinados actos, sino también van juzgando o valorando, es

decir, que van formulando sus propios juicios de aprobación o desaprobación y se van sometiendo consciente y libremente a determinadas normas y reglas de acción.

La ética ofrece un amplio campo de estudio, que en nuestra época ha dado lugar a una rama muy especial: la metaética, cuyo estudio consiste en estudiar la naturaleza, la función y la justificación de los juicios morales.

Los problemas teóricos y prácticos sobre el terreno moral se van diferenciando, pero esto no quiere decir que estén separados. Las soluciones que se vayan dando a los primeros influirán en el planteamiento y solución de los segundos, es decir, los problemas que plantea la moral práctica, vivida, así como sus soluciones, constituyen la materia de reflexión, el hecho al que tiene que volver continuamente la teoría ética, con el fin de que no sea una especulación estéril, sino una teoría de un modo efectivo, real, de cómo deberá comportarse el hombre.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una lectura dirigida en donde se mencionen diversos problemas de carácter moral y ético e identificarlos para reflexionar sobre ellos.

2.2 El campo de la ciencia

La ética puede contribuir a justificar cierta forma de comportamiento moral. Nos ayuda a poner en su lugar la moral efectiva, real de un grupo social, la cual pretende que sus normas y principios tengan una validez universal, al margen de necesidades e intereses concretos.

Algunas éticas tradicionales parten de la idea de que la misión del teórico es, en este campo, decirles a los hombres lo que deben hacer, dictándoles los principios o normas a las cuales debe ajustarse su conducta. Pero la tarea fundamental de la ética es explicar, esclarecer o investigar una realidad dada otorgando conceptos correspondientes. Por otro lado, es importante aclarar que la realidad moral varía históricamente, y con ella sus principios y normas.

La ética trata de explicar los distintos comportamientos que los seres humanos tienen, tomando en cuenta sus variedades, las cuales de alguna manera están regidas por ciertas normas morales, dichas normas deben ser aceptadas en la comunidad donde pertenecen. Más que apoyar las normas, la ética trata de explicar aquellas acciones que los seres humanos realizan ante ciertas situaciones.

La ética inicio ante diversas morales que han existido a lo largo de la historia y las cuales han tenido sus propios valores y normas, el objetivo primordial de la ética es explicarlas y encontrar sus diferencias a lo largo del tiempo para una mejor comprensión de su desarrollo. La ética estudia una forma de conducta humana que los individuos consideran valiosa, obligatoria y debida. Pero esto no altera en absoluto la verdad de que tiene que dar razón de un aspecto real, efectivo, del comportamiento de los individuos.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una investigación documental sobre el concepto de ciencia.

2.3 DEFINICIÓN DE ÉTICA

La ética es considerada la ciencia del comportamiento moral de los hombres en sociedad. Se ocupa del sector de la realidad humana que llamamos moral, constituido por hechos o actos humanos. Es la ciencia de la moral, es decir, de la conducta humana.

La moral no es una ciencia, sino un objeto de la ciencia, la cual la estudia e investiga por ella. La ética no es la moral, y por ello no puede reducirse a un conjunto de normas y prescripciones; su misión es explicar la moral efectiva y, sobre este sentido, puede influir en la moral misma. Su principal objeto de estudio lo constituyen los tipos de actos humanos, conscientes y voluntarios, que afectan a otros: determinados grupos sociales o a la sociedad en general.

La ética y la moral mantienen una relación que no tienen propiamente en sus orígenes etimológicos. Moral procede del latín *mos* o *mores*, que significa “costumbre” o “costumbres”, dándole sentido de conjunto de normas o reglas

adquiridas por hábito. De esta forma entendemos que la moral y la ética tienen muchas similitudes, ya que ambas hacen referencia al comportamiento que el ser humano ha adquirido a lo largo de su desarrollo y el cual no es considerado natural, sino adquirido. Y es ahí justamente, en esa no naturalidad del modo de ser del hombre, que adquiere su dimensión moral.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una investigación documental sobre las distintas definiciones que existen sobre la ética, anotando los nombres de los autores que aportaron dicha definición.

2.4 El carácter científico de la ética

Es importante analizar por qué la ética es considerada una ciencia, y esto es debido a que la ciencia nos proporciona el modelo bajo el cual debemos actuar en el entorno estudiado, por tal motivo, la ciencia es considerada prescriptiva y también paradigmática.

Para comprender mejor la definición de paradigma en la ciencia diremos que es un modelo fundamentado. Para su mejor validación y comprobación es necesario apoyarnos en el método científico. Gracias a él, la hipótesis podrá ser comprobada y cuando eso ocurre estamos tratando ya con un modelo fundamentado.

La ética es considerada una ciencia debido a que le corresponde estructurar un modelo sobre la conducta que los seres humanos deben realizar y a la que deben apegarse.

Cuando esta ciencia ha decidido analizar el lado bueno y malo de los actos humanos, lo hace para sugerir conductas que es necesario realizar ante determinadas situaciones. Por tal motivo presenta un modelo para dichas conductas. El sistema que esta ciencia pretende conseguir es que lo bueno predomine ante lo malo en el ser humano.

La fundamentación de dichos modelos éticos es efectuada por medio de la razón, porque está ciencia no es experimental. La razón le proporciona

explicaciones sobre las consecuencias que se pueden obtener al momento de tomar decisiones en la vida de los seres humanos y llevarlas a cabo, ya sea que estén inclinadas al bien o al mal.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una investigación documental sobre qué es la ciencia y qué características posee.

2.5 LA ÉTICA COMO CIENCIA NORMATIVA

La ética está constituida por normas, las cuales pretenden guiar el comportamiento de los individuos. Con esto podemos hacer mención de que la ética pretende lograr en los seres humanos, que su actuación ante el medio social sea lo más inclinada a lo que verdaderamente debe ser, lo que una ley o norma nos indica.

Es importante no confundir esta aclaración sobre la ética, ya que gracias a ella podremos tener más en claro cómo es que los seres humanos debemos actuar, hacer lo correcto, porque la norma así lo establece, sin cambiarla a nuestra conveniencia o bien para justificar nuestros actos. “Porque todas las personas lo hacen, también debo hacerlo.” “Si toda la gente actúa así, por qué yo no debo hacerlo…” Con este tipo de posturas obtendremos únicamente la despersonalización y pérdida de autonomía en la propia conducta.

La ética estudia el comportamiento correcto que los seres humanos debemos tener ante ciertas situaciones. Esta ciencia proporciona herramientas adecuadas para comprender o justificar los actos y conductas de los individuos, así como también desechar las que no son correctas. Es importante mencionar que cuando los individuos actúan combinando su forma de pensar y lo que desean hacer porque ellos así lo consideran correcto con lo que se debe realmente hacer por norma, se dice que estamos actuando de forma ética

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una investigación documental sobre qué es una norma y mencionar ejemplos.

2.6 LA ÉTICA Y OTRAS CIENCIAS

En este tema hablaremos sobre la relación que tiene la ética con otras ciencias, las cuales al igual que ella estudian los diversos comportamientos de los seres humanos en sociedad, buscando comprenderlos y explicarlos a la vez.

La psicología es una de ellas, se encarga de estudiar las distintas motivaciones internas que surgen en los seres humanos y que repercuten en su conducta, carácter, temperamento y personalidad Le ofrece asimismo ayuda al examinar los actos voluntarios, la formación de ciertos hábitos, el inicio de la conciencia moral y los juicios morales. La psicología contribuye con la ética al aclarar las condiciones internas, subjetivas, de los actos morales.

La psicología explica la conducta humana y nos permite comprender mejor las condiciones subjetivas de los actos de los sujetos, de este modo, contribuye con el mejor entendimiento de la dimensión moral. Asimismo, gracias a la psicología y sus análisis con respecto a las motivaciones o impulsos irresistibles, podemos observar cómo un acto humano escapa a una valoración o enjuiciamiento moral.

También existen otras ciencias que tienen relación con la ética, como las ciencias que estudian el desarrollo y la estructura de las sociedades humanas. Tal es el caso de la antropología social y la sociología. Estas ciencias estudian el comportamiento de los sujetos como seres sociales en el marco de las relaciones que ocurren en su entorno, estudian las estructuras en que se integran ese tipo de relaciones, así como sus formas de organización y relación con los demás individuos. Lo que le interesa a las ciencias sociales es conocer las formas sociales en el marco de las cuales actúan los individuos.

Nacemos en una sociedad regida por normas, creadas, adaptadas y adoptadas por los individuos, pero que no son invenciones individuales, sino

que conforman una moral universal, basada en hechos objetivos, socialmente hablando.

La sociología trata de comprender y estudiar la sociedad en general, sus relaciones con otras sociedades, costumbres, tradiciones, educación, trabajo, ocio, etc. Dado que la moral forma parte de la sociedad, la ética se ocupa de estructuras sociales y sus relaciones con otros sectores. La sociología realiza investigaciones para comprender mejor los cambios que ha enfrentado y sigue enfrentando la sociedad en general. Si nos damos cuenta ambas ciencias (sociología y ética) se enfocan en las mismas situaciones.

Por su parte, la antropología también se encarga de estudiar sociedades, pero primitivas, también con el objetivo de conocer cuáles fueron las transformaciones a las que se enfrentaron en el pasado, conociendo su cultura, tradiciones, costumbres, etc., con el objetivo de comprender la naturaleza de su moral.

Con el interés de los antropólogos en las sociedades primitivas, se ha logrado conocer y comparar su estructura moral con la de las actuales; de hecho, podemos observar que muchas de las normas que se consideraban morales, hoy en día resultan todo lo contrario. Ante tales investigaciones podemos observar cierta advertencia sobre los trabajos y propuestas que hay con respecto a la moral, es decir, que muchas de estas investigaciones han permitido conseguir modificaciones en la estructura moral, cambiando ciertos modelos por otros más efectivos.

De esta forma también podemos distinguir que la historia contribuye con la ética, ya que gracias al estudio de las sociedades del pasado podemos averiguar si ha existido o no algún progreso moral.

El derecho es otra ciencia que contribuye con la ética, ya al igual que ésta se ocupa de estudiar el comportamiento humano por medio de las normas que los rigen. La diferencia entre estas dos ciencias radica en que en el derecho las normas que rigen a los individuos son externas, se implementan obligatoria y coercitivamente, en tanto que la ética no maneja este tipo de paradigma.

Otra ciencia que se vincula con la ética es la economía política, conociendo y estudiando las relaciones que los individuos tienen respecto de la producción en una sociedad donde impera la moral. Son muchos los ejemplos que podemos exponer respecto de este tema, desde las diferencias sociales, económicas, laborales, educativas, etc., para comprender porque surgen en varias ocasiones los problemas morales. Por ejemplo, uno de ellos es cuando algunas empresas no respetan los derechos de sus trabajadores y los explotan sin ninguna consideración, obteniendo el mayor beneficio a costa de sus subordinados.

La ética no puede pasar por alto todos estos problemas morales que van surgiendo día a día en las sociedades y con cada individuo.

Las ciencias sociales también están relacionadas con la ética y contribuyen al estudiar el comportamiento del ser humano, en general, y su moral, en particular, pues ésta forma parte de cada individuo y puede manifestarse en distintos aspectos.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una investigación documental acerca de otras ciencias con las que se relaciona la ética.

2.7 MÉTODO DE LA ÉTICA

La ética, como toda ciencia, se apoya en un método, el cual se divide en tres importantes aspectos: el primero es la percepción humana, el segundo se refiere a la evaluación que se tendrá de tal percepción, y el tercero es la intuición axiológica.

Para conocer y comprender la conducta humana es necesario observarla, y esto es posible por medio del uso amplio y consciente de los sentidos (la percepción humana).

A partir de dicha observación se realiza un juicio de valor moral; por medio del análisis se describen atributos, características, comportamientos, etc., propios de dicha conducta (la evaluación).

Por último, la percepción axiológica se refiere a descubrir de manera personal los distintos valores que no hemos podido apreciar y los cuales vamos identificando durante el proceso de nuestro desarrollo. Este tipo de percepción es el aspecto más importante de nuestro método. Un curso de ética no puede contentarse con describir situaciones y aplicar categorías morales. Es una tristeza que esos dos primeros aspectos muchas veces pueden expresarse por medio de un proceso memorístico. Por ejemplo, se dan casos de estudiantes que obtienen la máxima calificación en un examen de ética repitiendo de memoria los principios, los casos y el juicio moral que proporciona un manual, y todo esto sin haber descubierto, penetrado y apreciado los valores éticos que se encuentran en los conceptos utilizados.

El objetivo primordial de un curso de ética tendría que ser facilitar a los estudiantes la captación de los valores superiores, de tal forma que el aprecio de ellos mueva a cada sujeto hacia una nueva orientación de su propia conducta.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una investigación documental sobre qué es el método, con distintas definiciones y sus respectivos autores.

2.8 CONCEPTUALIZACIÓN Y CONOCIMIENTO HOLÍSTICO EN ÉTICA

La conceptualización y el conocimiento holístico son las dos funciones de nuestra inteligencia y la forma cómo trabajan se puede resumir de la siguiente manera:

La palabra alemana *verstand* significa intelecto. Se trata de la inteligencia en cuanto que conceptualiza, analiza, razona y percibe con toda claridad un significado. El concepto es el producto principal de la verstand. Como sabemos, el concepto siempre es una limitación de la realidad captada.

Esta precisión, que para el terreno científico es una ventaja, no deja de ser una desventaja cuando se pretende captar la realidad en toda su riqueza, sus aspectos y sus dimensiones. La anterior explicación nos puede quedar más

clara comentando el siguiente ejemplo: cuando comparamos la descripción de una obra de arte con la captación directa; la descripción oral y escrita utilizará conceptos, pero éstos nunca serán suficientes para traer a nuestra mente todo lo que contiene esa obra de arte. Lo mismo ocurre cuando se trata de captar los valores, sean estos morales, intelectuales o estéticos. La verstand captará el concepto de un valor, más no el valor en sí mismo.

No es lo mismo definir la belleza, que la belleza propia de un objeto. El objeto bello nos emociona, más no la definición de belleza (a menos que ésta vaya acompañada con algún objeto bello).

Por tal motivo, aquí es preciso detallar la principal falla en la enseñanza de la ética. Suele enseñarse en función de conceptos, pero dichos conceptos jamás igualan o sustituirán los valores que intentan representar. En el mejor de los casos, esta enseñanza libresca y demasiado racionalista, traerá como consecuencia que el educando aprenda conceptos morales, más no auténticos valores morales. El estudiante podrá obtener la máxima calificación en su examen final, pero eso no garantiza que se haya puesto en contacto con los valores *per se* y, mucho menos, que los aprecie, y todavía menos, que esté dispuesto a hacerlos suyos y ejecutarlos a lo largo de su vida.

Por su parte el término *vernunft*, tal como ha sido utilizado por algunos autores alemanes, consiste en un tipo de pensamiento completamente opuesto al de la verstand y al de la razón precisa y rigurosa.

La vernunft capta la realidad, sin necesidad de conceptos, la intuye, la percibe en toda (o casi toda) su riqueza, sus aspectos y sus relaciones, sin necesidad de delimitarla o sustituirla por medio de conceptos; es la que capta la belleza de una obra de arte, una puesta de sol, una melodía; es la que comprende la interioridad de un amigo; es la que capta los valores en sí mismos, sin conceptos; percibe el misterio y la profundidad de Dios.

En la psicología contemporánea se ha explicado demasiado este tipo de conocimiento y se ha designado con el nombre de conocimiento holístico, conocimiento intuitivo, o percepción integradora. Por su parte los pedagogos

también han aludido a él, cuando hablan de la operación intelectual que se llama síntesis.

La verstand ha sido la función intelectual favorita de la mayoría de los científicos y filósofos. El concepto, que es su fruto principal, ha sido la pieza fundamental en la elaboración de las ciencias. Debido a esto, la vernunft ha pasado inadvertida. Sin embargo, no todo está perdido, porque gracias a ella es como el sabio logra captar de un golpe la hipótesis iluminadora y explicativa de una serie de acontecimientos; gracias a ella, el innovador construye nuevos conceptos; debido a su función es posible captar con profundidad el horizonte axiológico.

De esta manera tenemos dos modos de enseñar y aprender ética. Cuando predomina la verstand, la ética se vuelve rigurosa, racional y exacta, pero al mismo tiempo es fría, ausente, diríamos que casi inhumana. Para algunos, esta ética es francamente aversiva. Cuando predomina la vernunft, la ética se vuelve axiológica, intuitiva, y se aprecia incluso como una obra de arte. Los libros generalmente utilizan la verstand. Pero en este curso, el profesor tratará de convertir el aprendizaje de la ética en función de la vernunft.

El logro didáctico que se pretende alcanzar es que los alumnos no sólo obtengan la mayor calificación en el terreno de los conceptos y principios, sino que terminen su curso apreciando y aplicando en su vida cotidiana los valores éticos enseñados durante el proceso. Al fin y al cabo lo que pretende la ética es que no sólo exista un aprendizaje para la escuela, sino un aprendizaje para la vida, el cual es más importante y valioso.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar aprendizaje basado en problemas para identificar claramente la diferencia que existe entre la conceptualización y el conocimiento holístico.

AUTOEVALUACIÓN

Lee detenidamente los siguientes enunciados y subraya la respuesta correcta.

1. Consiste en estudiar la naturaleza, la función y la justificación de los juicios morales:

a) Ética.
b) Moral.
c) Filosofía.
d) Metaética.

2. Es considerada la ciencia del comportamiento moral de los hombres en sociedad:

a) Ética.
b) Moral.
c) Filosofía.
d) Metaética.

3. Procede del latín *mos* o *mores*, que significa “costumbre” o “costumbres”:

a) Ética.
b) Moral.
c) Filosofía.
d) Metaética.

4. Puede predecir el comportamiento de un objeto porque nos proporciona el modelo bajo el cual actúa:

a) La ética.
b) La ciencia.
c) La filosofía.
d) La metaética.

5. Gracias a este método nuestra hipótesis puede ser comprobada y cuando eso ocurre estamos tratando con un modelo fundamentado:

a) Intuitivo.

b) Empírico.

c) Científico.

d) Experimental.

6. Se refiere a lo que suele suceder, lo que estamos acostumbrados a constatar, lo que estadísticamente es lo normal:

a) La norma.

b) La obligación.

c) Lo normal de hecho.

d) Lo normal de derecho.

7. Se refiere a lo que debería suceder, lo que está regido por una norma o ley, aunque no siempre suceda, o quizás nunca suceda:

a) La norma.

b) La obligación.

c) Lo normal de hecho.

d) Lo normal de derecho.

8. Ayuda a la ética a poner en relieve las leyes que rigen las motivaciones internas de la conducta de los individuos, así como a mostrarnos la estructura de su carácter y personalidad:

a) Derecho.

b) Economía.

c) Psicología.

d) Antropología.

9. Busca estudiar la sociedad humana en general, sobre la base del análisis de las sociedades concretas y, a la vez, trata de investigar los factores y condiciones del cambio social:

a) Economía.

b) Psicología.

c) Sociología.

d) Antropología.

10. Estudia las sociedades primitivas y desaparecidas, y su lugar en un proceso histórico que implica cambio y sucesión:

a) Economía.

b) Psicología.

c) Sociología.

d) Antropología.

11. Al igual que la ética estudia la conducta del hombre como normativa:

a) Derecho.

b) Economía.

c) Psicología.

d) Sociología.

12. Es una palabra alemana y significa intelecto:

a) Mos.

b) Ethos.

c) Verstand.

d) Vernunft.

13. Capta la realidad, sin necesidad de conceptos:

a) Mos.

b) Ethos.

c) Verstand.

d) Vernunft.

RESPUESTAS

1. *d.*
2. *a.*
3. *b.*
4. *b.*
5. *c.*
6. *c.*
7. *d.*
8. *c.*
9. *c.*
10. *d.*
11. *a.*
12. *c.*
13. *d.*

UNIDAD 3

DIFERENTES CONCEPCIONES DE LA ÉTICA

OBJETIVO

Conocer a fondo en qué consisten las distintas concepciones de la ética.

TEMARIO

3.1 RELATIVISMO ÉTICO

3.2 EUDEMONISMO

3.3 HEDONISMO

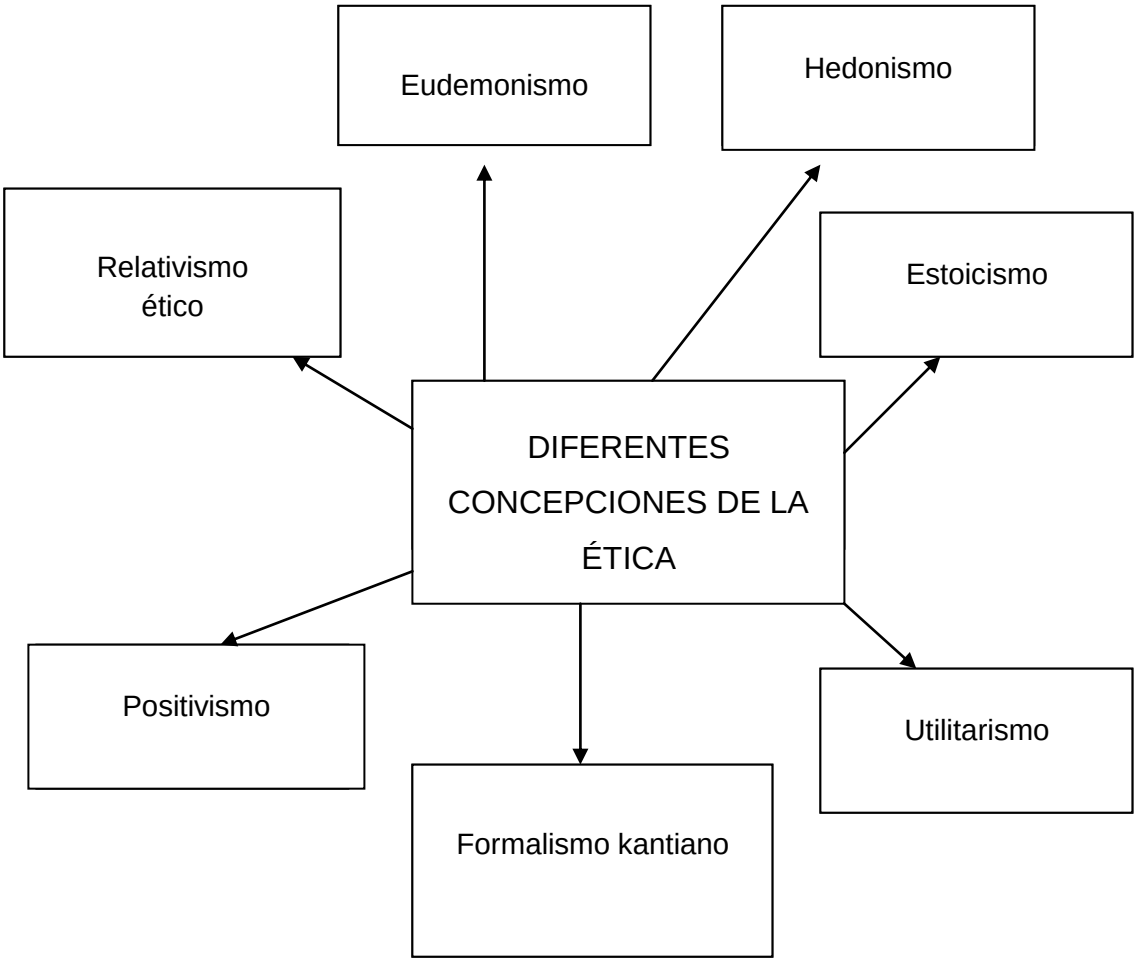
3.4 ESTOICISMO

3.5 POSITIVISMO

3.6 FORMALISMO KANTIANO

3.7 UTILITARISMO

MAPA CONCEPTUAL



INTRODUCCIÓN

En esta unidad el alumno tendrá la oportunidad de conocer detalladamente las distintas concepciones que existen con respecto a la ética, como el relativismo, el eudemonismo, el hedonismo, el estoicismo, el positivismo, el formalismo kantiano y el utilitarismo; en qué consisten, cómo funcionan, qué impacto tienen y qué papel juegan dentro de la sociedad; si aún están vigentes en nuestro diario vivir; si las utilizamos consciente o inconscientemente, etc., de esta forma tendrá una visión más amplia sobre esta ciencia, para poder crear sus propias concepciones y formas de aplicarlas en su entorno.

3.1 Relativismo ético

El relativismo ético se refiere a la ausencia objetiva de los valores, es decir, que los valores no se presentan de forma universal para regir a todos los seres humanos por igual. Por tal motivo muchas personas o sociedades crean sus propios valores.

En la antigüedad griega fue muy famosa la frase de Protágoras: “el hombre es la medida de todas las cosas”, con la cual se pretendía asentar que cada individuo, según su modo de pensar, es el que implanta los valores en cada hecho o situación que se le presenta. Sin embargo, podemos notar que el mismo principio puede interpretarse de otra manera, la palabra hombre podemos tomarla como universalidad, y entonces la frase significara: “la naturaleza humana, aquella de la cual participan todos los seres humanos, es la base para determinar cuáles son los valores humanos y, por tanto, cuáles son las conductas que se ajustan a dichos valores y que, por ende, tienen un valor moral”.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una actividad de acuerdo con el enfoque de aprendizaje basado en problemas en la que se plantee el relativismo ético para su identificación.

3.2 Eudemonismo

Aristóteles fue el primero que sostuvo que la felicidad (eudaimonia) es el más alto de los bienes, y que todos los hombres aspiran tenerlo. Él consideraba que la felicidad del hombre reside en el ejercicio de la razón, que es la facultad humana peculiar.

La felicidad consiste en cultivarnos con conocimientos, los cuales enriquecen nuestra razón, trayendo consigo seguridad económica y libertad personal. Sin éstas, los hombres no pueden ser felices. Los hombres no pueden ser felices en la miseria, la explotación, la falta de libertades políticas, la discriminación racial, etcétera.

Los individuos pueden encontrar grandes obstáculos en el logro de su felicidad, que no pueden desaparecer ni siquiera en las condiciones sociales más favorables. Los obstáculos que pueden surgir en nuestra vida y los cuales impiden nuestra felicidad completa pueden ser innumerables, algunos son internos, otros externos, pero la mayoría son consecuencia de nuestro entorno social, los cuales influyen en nuestra persona.

Es necesario que los seres humanos tengamos muy en claro nuestro propio concepto de felicidad, qué es lo que nos hace sentir y ver felices, pues muchas veces lo distorsionamos, debido a la influencia de la sociedad a la que pertenecemos. Por ejemplo, si nos hemos desarrollado dentro de una sociedad en la que la felicidad radica en la obtención de bienes materiales, entonces tendremos la idea de que entre más bienes materiales tengamos, más felices seremos.

La idea de que la felicidad es el fin único resulta demasiado general, si no precisamos su contenido concretamente. Este contenido varía de acuerdo con las relaciones sociales que lo van determinado, y a cuyos intereses van respondiendo.

Es necesario comentar aquí que en una sociedad en la que no rija el principio de la apropiación privada ni la omnipotencia del dinero, y en la que el destino personal no pueda concebirse separado del de la comunidad, los hombres necesitarán buscar otro tipo de felicidad.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una actividad de acuerdo con el enfoque de aprendizaje basado en problemas en la que se plantee el eudemonismo para su identificación.

3.3 HEDONISMO

Para hablar de hedonismo, es necesario distinguir dos sentidos del término placer, que en varias ocasiones se confunden:

1. Como sentimiento o estado afectivo placentero que acompaña a diferentes experiencias, por ejemplo: el abrazo de una madre a su hijo, la

compañía de un buen amigo, la alegría de solucionar un problema, etc.; su opuesto sería algo afectivo pero desagradable, por ejemplo: el encuentro con una persona que no nos simpatiza, la lectura de un mal cuento, la torcedura de un tobillo, etcétera.

2. Como sensación agradable, producida por algunos estímulos, por ejemplo: una buena comida, una caricia, etc.; su opuesto seria el dolor producido en alguna parte del cuerpo, por ejemplo, dolor de espalda, de estomago, de oído, etcétera.

Los hedonistas creían que el placer viene de lo bueno, y por lógica su opuesto era lo malo.

- Todo placer o goce es intrínsecamente bueno. Se basa en la ideología psicológica, la cual hace referencia a que los seres humanos buscan y prefieren el placer. Pero es importante mencionar que no todo lo que el ser humano desee en la vida puede ser bueno, tendría que estar siempre acompañado de la bondad moral, para sea considerado realmente bueno, es decir, que su placer personal no debe estar basado en el dolor de otro; por ejemplo: puede ser que alguna persona le haya hecho a otra mucho daño en la vida y esta última desee vengarse para saciar su rencor, pero al encontrar placer en el sufrimiento del otro, también causará dolor, y es ahí donde podemos comprobar que no todo lo que el ser humano desee para tener placer puede ser bueno
- Sólo el placer es intrínsecamente bueno. Las acciones negativas también producen placer, por ejemplo: cuando una niña desea la muñeca de otra porque no tiene una, la que roba la muñeca encontrará placer por haber conseguido lo que deseaba, pero la niña que se queda sin muñeca no tendrá placer, pues a ella se le ha privado del objeto que se lo producía. Se logro obtener placer pero a costa de una falta moral.
- La bondad de un acto o experiencia depende del placer que contiene. A diferencia de las dos afirmaciones anteriores, en ésta se oponen los hedonistas cuantitativos y los cualitativos, para quienes las diferencias cualitativas producen diferencias de valor. Para los hedonistas

cuantitativos, la bondad dependerá de la cantidad de placer, mientras que para los hedonistas cualitativos las diferencias en la calidad del placer producirán diferencias de valor.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una actividad de acuerdo con el enfoque de aprendizaje basado en problemas en la que se plantee el hedonismo para su identificación.

3.4 ESTOICISMO

El estoicismo tiene positivamente el ideal del deber, la renuncia y la fraternidad universal. Debido a esta ideología, fue una doctrina muy apreciada por los primeros cristianos. Pero en contra de ella está un fatalismo que no da lugar a la libertad, y la valoración negativa de las pasiones y los afectos.

Está basado en el predominio de la razón, es decir, no dar lugar a los impulsos pasionales, los cuales son considerados obstáculos para el ser humano, que le impiden alcanzar sus virtudes y su felicidad.

El estoico tendrá que renunciar a los placeres y soportar los dolores y penalidades propias.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una actividad de acuerdo con el enfoque de aprendizaje basado en problemas en la que se plantee el estoicismo para su identificación.

3.5 POSITIVISMO

Augusto Comte (1798-1857), quien es considerado padre del positivismo, expuso su doctrina de un modo sistemático.

En primer lugar es necesario comentar que el conocimiento positivo se refiere a lo real, los hechos, lo que constatamos por medio de la experiencia sensible externa. Por tal situación, su objeto está en las leyes que rigen a los fenómenos. La segunda característica del positivismo es su intención práctica.

Y por último, el positivismo busca mantenerse dentro de un nivel relativo, y rechaza el conocimiento absoluto.

Este triple carácter: realista (modo empírico), práctico (tipo utilitarista) y relativista, le da al positivismo la facilidad que debe poseer todo sustituto de la filosofía. El positivismo se instala como una filosofía, consistente en la síntesis y ordenación de los saberes adquiridos en las demás disciplinas.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una actividad de acuerdo con el enfoque de aprendizaje basado en problemas en la que se plantee el positivismo para su identificación.

3.6 FORMALISMO KANTIANO

Immanuel Kant (1724-1804) consideró que lo bueno debe ser algo incondicionado, sin restricción alguna, es decir, que no debe depender de las circunstancias o las condiciones que escapan de nuestro control ni tampoco de las consecuencias de nuestros actos.

También agregó que la buena voluntad no es buena por lo que se efectúe o lo que se realice, no es buena por su aptitud para alcanzar un fin que nos hayamos propuesto, es buena sólo por el querer, es decir, es buena en sí misma únicamente. Considerada *per se* es muchísimo más valiosa que todo lo que pudiéramos obtener por medio de ella.

Esta buena voluntad no debe ser confundida con un simple deseo de que se quede sólo en eso, sin manipular todos los medios de que se dispone, o en una simple intención que no va más allá, sin intentar ponerla en práctica. Se trata de un intento de hacer algo, aunque en muchas ocasiones no se consiga lo que se quería hacer, o aunque las consecuencias de nuestra acción no respondan al propósito que al principio nos habíamos planteado.

Por tal motivo y a juicio de Kant, resplandece lo único que es bueno moralmente sin condición o restricción algunas: la buena voluntad, o sea, la voluntad que actúa no sólo de acuerdo con el deber, sino por respeto al deber, determinada única y exclusivamente por la razón.

La concepción de Kant de la “buena voluntad”, por su carácter ideal, abstracto y universal, nos da un concepto de lo totalmente bueno, a veces imposible en este mundo real y, por tanto, inoperante para la regulación de las relaciones entre los hombres concretos.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una actividad de acuerdo con el enfoque de aprendizaje basado en problemas en la que se plantee el formalismo kantiano para su identificación.

3.7 UTILITARISMO

La concepción de lo bueno como lo útil tuvo en Jeremy Bentham (1748-1832) y John Stuart Mill (1806-1873) sus principales exponentes. Para entender mejor la relación que los utilitaristas establecen entre lo bueno y lo útil, hay que comprender las respuestas a dos preguntas fundamentales: ¿en qué consiste lo útil? y ¿útil para quién?

La primera pregunta se refiere al contenido de lo útil: ¿qué es lo que se considera más provechoso para la mayoría? Las respuestas varían: para Bentham, el placer es lo único bueno o útil; el utilitarismo se combina aquí con el hedonismo porque para Stuart Mill, lo útil o bueno es la felicidad, no sólo entendida de manera individual, sino más bien como una felicidad general, donde se busca el mayor número de seres humanos beneficiados y debido a esta variedad de individuos también tendremos distintas formas de manifestarla, ya que cada uno de ellos puede atribuírsela a distintas cosas; para algunos será el conocimiento, para otros el poder, el dinero, la salud, la estabilidad emocional, por mencionar algunos, y es precisamente ahí donde nos toparemos con un utilitarismo pluralista.

La segunda interrogante permite hacer un análisis acerca de una falsa idea que se tiene respecto del utilitarismo, pues muchas veces se cae en una mala interpretación, pensando que todo lo bueno es útil para una persona o bien para una sociedad; si se tiene esta idea errónea sobre el utilitarismo, estaríamos calificándolo como egoísta.

Dada la postura anterior, ahora mencionaremos lo que implica un utilitarismo altruista, el cual consiste en considerar lo bueno como útil para los demás seres humanos, independientemente si este coincide con bienestar individual o no.

Conociendo ambas posturas podemos mencionar entonces que el utilitarismo pretende encontrar en ambas un equilibrio donde no sólo haya egoísmo, ni tampoco sólo exista altruismo olvidándose del individuo , más bien pretende conseguir que exista lo bueno como útil para todos los seres humanos, y equidad para todos.

Si el ser humano trabaja para su propio beneficio sin olvidar el de los demás, y esto trae buenas consecuencias, sus actos son considerados útiles y buenos.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una actividad de acuerdo con el enfoque de aprendizaje basado en problemas en la que se plantee el utilitarismo para su identificación.

AUTOEVALUACIÓN

Lee con atención los siguientes enunciados y subraya la respuesta correcta.

1. Consideraba que la felicidad del hombre reside en el ejercicio de la razón:

a) Platón.
b) Sócrates.
c) Aristóteles.
d) Jeremy Bentham.

2. Afirmaban que lo bueno es el placer:

a) Los estoicistas.
b) Los hedonistas.
c) Los utilitaristas.
d) Los eudemonistas.

3. Esta idea se refiere a aquel individuo que se gobierna exclusivamente por la razón, sin dar lugar a los impulsos de las pasiones:

a) El estoicismo.
b) El utilitarismo.
c) El hedonismo.
d) El eudemonismo.

4. Se refiere a lo real, los hechos, lo que constatamos por medio de la experiencia sensible externa, su objeto está en las leyes que rigen los fenómenos:

a) Conocimiento.
b) Conocimiento positivo.
c) Conocimiento negativo.
d) Conocimiento altruista.

5. Consideró que lo bueno debe ser algo incondicionado, sin restricciones:

a) Kant.
b) Platón.
c) Aristóteles.
d) John Stuart.

6. Doctrina que concibe lo bueno como lo útil para los demás, independientemente de que se conciba así o no para nuestro propio bienestar personal:

a) El estoicismo.
b) El utilitarismo.
c) El hedonismo.
d) El eudemonismo.

7. Esta doctrina sostiene que la felicidad es el más alto de los bienes y que todos los hombres aspiran:

a) El estoicismo.
b) El utilitarismo.
c) El hedonismo.
d) El eudemonismo.

8. Considerado el padre de la doctrina positivista:

a) Kant.
b) Aristóteles.
c) John Stuart.
d) Augusto Comte.

9. Es uno de los principales exponentes de la doctrina utilitarista:

a) Kant.
b) Aristóteles.
c) John Stuart.

d) Augusto Comte.

10. Excluye a los demás, es decir, que lo bueno es sólo lo que responde a un interés personal:

a) Egoísmo.
b) Altruismo.
c) Egoísmo ético.
d) Altruismo ético.

11. Excluye el interés personal y sólo ve lo bueno en lo que responde a un interés general, es decir, a los demás:

a) Egoísmo.
b) Altruismo.
c) Egoísmo ético.
d) Altruismo ético.

RESPUESTAS

1. *c.*
2. *b.*
3. *a.*
4. *b.*
5. *a.*
6. *b.*
7. *d.*
8. *d.*
9. *c.*
10. *c.*
11. *d.*

.

UNIDAD 4

LA ÉTICA Y LOS VALORES

OBJETIVO

Los alumnos conocerán qué son los valores, cuál es su significado y qué papel juegan dentro de la ética.

TEMARIO

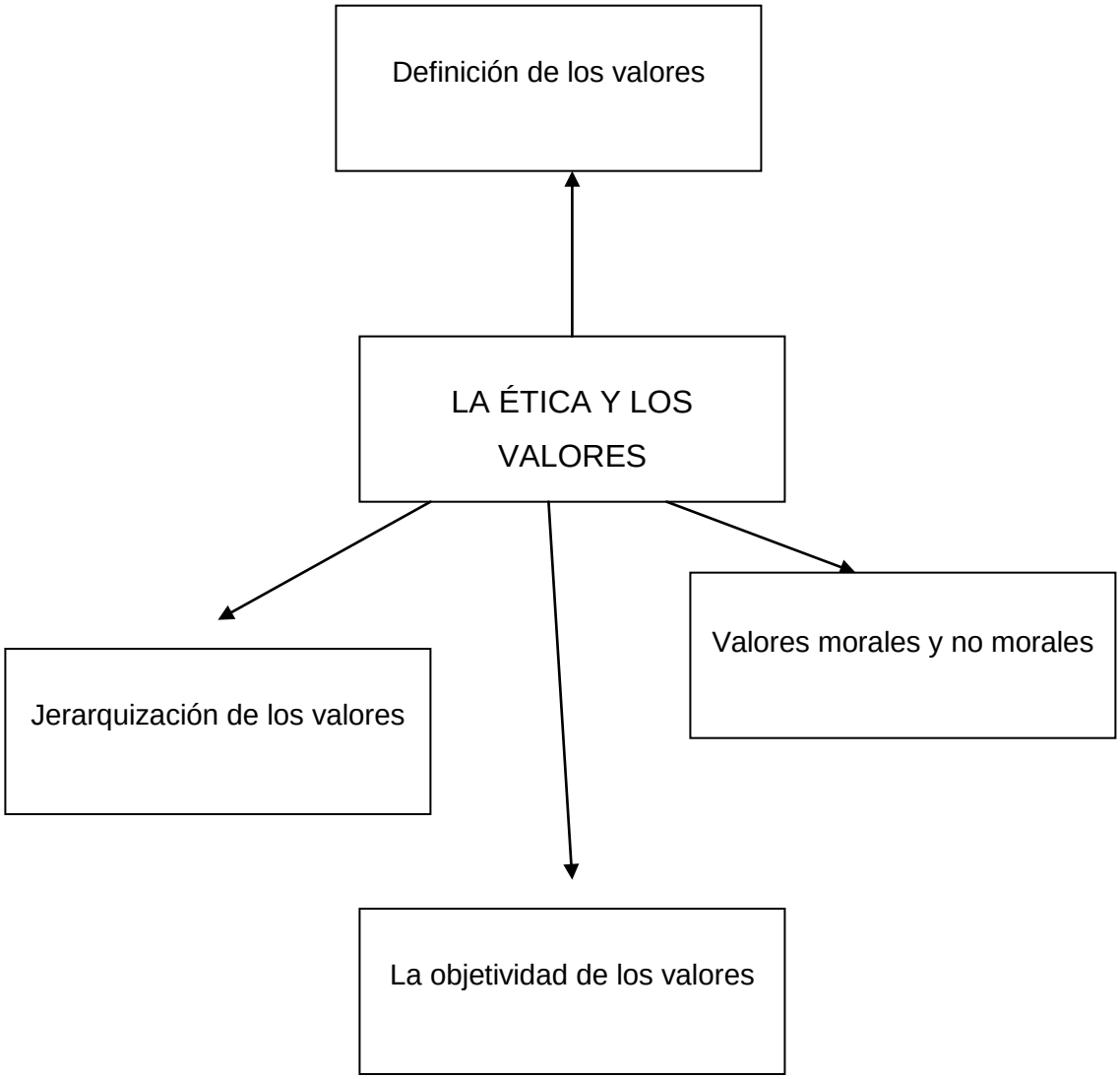
4.1 DEFINICIÓN DE VALOR

4.2 JERARQUIZACIÓN DE LOS VALORES

4.3 LA OBJETIVIDAD DE LOS VALORES

4.4 VALORES MORALES Y NO MORALES

MAPA CONCEPTUAL



INTRODUCCIÓN

Hablar de los valores es un tema muy interesante e intenso, debido a su gran importancia para los seres humanos. Esta unidad fue creada con la finalidad de que los alumnos hagan conciencia sobre lo importante que es conocer nuestros valores, su definición, jerarquización y objetivos por mencionar algunos aspectos, pero lo más interesante estará en que ellos podrán identificar al final de la unidad cuáles son los valores considerados morales y no morales, de esta manera podrán enriquecer su intelecto y aplicar lo aprendido en su vida personal y profesional.

4.1 Definición de valor

Durante el siglo XIX la filosofía empezó a mostrar especial énfasis en el concepto de valor, sin embargo, no existe algún acuerdo unánime acerca de lo que se entiende con este término, cada filósofo aporta su propia definición. La principal dificultad se encuentra en la postura inicial que se adopte en torno a la objetividad y la subjetividad de los valores.

Para Max Scheler, la esencia del valor está en la preferencia por un objeto, es decir, en una cualidad que logra llamar la atención y la inclinación de las personas que lo perciben. El valor es un atractivo especial que poseen algunos entes, gracias al cual una persona dice preferir ese objeto. Es de más comentar que este autor es partidario de la objetividad de los valores, lo cual significa que el valor reside en los objetos (cosas o personas), pues allí se encuentra la causa de lo experimentado por los sujetos que lo perciben. En cambio, de acuerdo con los autores subjetivistas, el valor es una creación del sujeto.

Al realizar esta distinción de dos modos de captar el valor, lograremos una caracterización más clara, lo cual nos permite captar las razones de las teorías objetivista y subjetivista. Es importante mencionar que la valorización se refiere a la captación de un objeto en comparación con las propias cualidades, tendencias, expectativas y gustos. En cambio, la evaluación es la captación del mismo objeto, pero en comparación con un criterio extrínseco al propio sujeto.

La valorización es subjetiva. En cambio, la evaluación tiende a ser objetiva, y en muchos casos es totalmente imparcial. Lo que captamos en ambas operaciones es un conjunto de cualidades propias del objeto, pero siempre en comparación con algo. En el primer caso, el criterio de comparación es completamente subjetivo, en el segundo, se trata de un criterio externo al propio sujeto, y por esta razón es factible inclinarse a la objetividad. Debido a estas distinciones, se pretende considerar el valor como un conjunto de cualidades en relación con otro objeto o criterio.

Entonces surge la siguiente definición: el valor es todo ente en cuanto que guarda relaciones de adecuación con otro ente. Esta relación de adecuación entre un objeto y un criterio es independiente de que un sujeto la conozca. Para entenderlo mejor, podemos mencionar el siguiente ejemplo: las vitaminas guardan una relación de adecuación con el organismo de un sujeto, aun cuando éste no capte dicha relación. Por esto podemos decir que el valor es objetivo, es decir, existe en las cosas independientemente de los sujetos lo puedan apreciar, o no.

De todas formas, no podemos negar el hecho tan frecuente de la captación de las cualidades de un objeto, pero ahora en relación con las tendencias, las expectativas y la educación del propio sujeto. Éste es el caso de la valoración. De esta manera, se explica por qué abunda la postura subjetivista. Es resultado de un encandilamiento cuando se descubre la riqueza de la valoración y aún no se ha considerado la efectividad de la evaluación. Podemos mencionar un caso muy frecuente, cuando el estudiante argumenta en favor de la subjetividad de los valores, pero luego cambia de parecer cuando exige una calificación justa y objetiva, en función de un criterio extrínseco al profesor, independiente de las expectativas y las tendencias de éste.

Concluimos pues, que el valor reside en las cosas y consiste en una cualidad por la cual esas cosas son preferibles para el hombre, sus facultades, su naturaleza. Los valores son tales porque guardan relaciones de adecuación con otro ente (con el hombre en especial).

La diferencia entre bien y valor está en la mayor extensión de este último, es decir, el bien es un valor, al igual que la verdad, la belleza y la virtud.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una investigación documental sobre las distintas definiciones que existen con respecto a los valores.

4.2 JERARQUIZACIÓN DE LOS VALORES

Al inicio de esta unidad hemos empezado con el estudio de lo que es un valor, en qué consiste y qué funciones tiene para los seres humanos, sin embargo, es importante mencionar que también en ellos existen jerarquías, con el fin de diferenciarlos y reconocer mejor el objetivo que tiene cada uno de ellos. En este caso mencionaremos los siguientes:

1. Valores infrahumanos. Se refiere a los valores que son muy parecidos a los de otras especies inferiores, pueden ser adquiridos, pero es necesario mencionar que las especies inferiores los poseen con mayor intensidad.
2. Valores humanos inframorales. Son exclusivos del ser humano, entre ellos encontramos los siguientes:
   a) Valores económicos: se refieren al dinero y todo lo que se desprende de éste: la productividad, el consumo, las adquisiciones, etcétera.
   b) Valores no éticos: son los que se adquieren y desarrollan en nuestra cognición, como la memoria, la retención, la inteligencia, los conocimientos, etcétera.
   c) Valores estéticos: se refieren a la belleza y todo lo que se desprende de ella.
   d) Valores sociales: son los valores que se desarrollan en la sociedad: la solidaridad, la tolerancia, la paciencia, el trabajo en equipo, la amistad, el amor, etcétera.

3. Valores morales. Son los valores que rigen nuestra personalidad y que llevan ciertas normas, como la justicia, la honestidad, el respeto, etcétera.

Debido a que son considerados superiores a los valores humanos, son llamados también valores inframorales, y muestran dos diferencias fundamentales. Los valores humanos poseen el libre albedrío, esto es debido a que cada ser humano va diseñando sus propias virtudes y es el único responsable ante tal diseño. Por su parte los valores morales no dependen únicamente del libre albedrío, están colocados en un nivel más interno de la personalidad de los individuos y se van obteniendo conforme a su desarrollo.

Otra razón por la cual los valores morales son superiores es debido a que intervienen en el completo desarrollo y perfeccionamiento del individuo impactando en su núcleo personal, en cambio los humanos perfeccionan al individuo sólo en ciertos aspectos. Por ejemplo, la virtud de la justicia hace al hombre más noble, con mayor dignidad personal, mayor calidad en su persona; en cambio la ciencia o la riqueza perfeccionan al hombre en un cierto aspecto, pero no en su persona. Esta diferencia se utiliza en las valoraciones cotidianas, por ejemplo, se dice de Juan lo siguiente: “como profesionista es excelente, pero como persona no tanto”.

4. Valores religiosos. Estos valores perfeccionan y hacen crecer a los seres humanos en su aspecto espiritual, en un aspecto superior, donde pueden encontrar su esencia, tener contacto con ellos mismos y su Dios.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una investigación documental sobre los valores universales.

4.3 LA OBJETIVIDAD DE LOS VALORES

Para adentrarnos en el tema, diremos que el valor los objetos depende de la armonía que tengan con otros objetos, esta armonía ya la poseen, mucho antes que el ser humano la descubra o la adquiera. Aquí se encuentra la objetividad de los valores.

Es importante mencionar que los valores muestran cierto atractivo, guardan cierto orden y no se agotan para las visiones y preferencias humanas.

Por su parte la objetividad y la subjetividad del valor han sido de las características más comentadas y discutidas entre especialistas y no especialistas. En ciertas tesis se sostiene que los valores son objetivos, sin embargo, hay ciertos casos donde no puede descartarse la subjetividad.

Los objetos adquieren el valor que el ser humano disponga otorgarles, es decir, que pueden ser considerados objetivos, que existen, reales, tangibles, o subjetivos, es decir, que su valor es otorgado y creado por el individuo; ambas

posturas existen de manera paralela, la diferencia radicará en el momento en que el individuo decida otorgarle preferencia a una.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una investigación documental sobre el objetivo de cada uno de los valores universales.

4.4 VALORES MORALES Y NO MORALES

Los valores morales se refieren a la congruencia de la conducta con la naturaleza humana. Esta esencia resulta muy general y poco aplicable en algunos casos singulares. Conviene describir algunas características concretas de este valor. Mencionaremos algunas cualidades propias del valor moral o, mejor dicho, de la persona con alto valor moral y la conducta valiosa desde el punto de vista moral.

El valor moral perfecciona a la persona en cuanto tal, se enclava directamente en el núcleo de la identidad personal. La persona con valor moral manifiesta y contagia una felicidad que surge de su propia interioridad, gracias a dicha felicidad, que no depende de las circunstancias externas, sino de su propio estado de conciencia, el sujeto es capaz de comportarse en forma generosa, amorosa y desinteresada. Manifiesta una triple armonía, su conducta es congruente con lo que piensa y con lo que expresa verbalmente, esto es lo que se llama autenticidad de la persona. Es todo lo contrario del sujeto mezquino, egocéntrico, interesado exclusivamente en su propio bienestar y comodidad

La persona que actúa en un nivel moral positivo tiene puesta su atención en el valor intrínseco del acto que ejecuta. Este valor beneficia al propio sujeto, sin embargo, la atención y la intención del sujeto no se dirige en primer lugar a su propio beneficio, sino que se enfoca directamente en el valor que se está realizando y, por supuesto, no deja de asumir las consecuencias benéficas que recibe él mismo y los demás.

Un acto honesto es una acción que posee un valor intrínseco y, además, se ejecuta dentro de una actitud de benevolencia, desinterés y generosidad que procede del núcleo de identidad personal del individuo. No basta que el acto sea bueno en sí mismo, es indispensable que la intención con que se ejecuta participe de las cualidades mencionadas.

En cambio, si hablamos de la no moral, nos referimos a esa conducta deshonesta, que se caracteriza por una inversión del orden descrito: se enfoca en el beneficio propio, aun cuando esto contribuya al daño o perjuicio de las demás personas. Salvo por los casos de perversión exagerada y patología grave, en los cuales la gente busca directamente el daño de los demás, la generalidad de los deshonestos busca un bien personal (riquezas, fama, estatus, placer, poder, etc.), sin importar el beneficio ajeno. Es muy común la enumeración de las conductas deshonestas, tales como matar, robar, mentir, por mencionar algunas.

El valor moral no debe ser exclusivo para unas cuantas personas, debe ser considerado, retomado y ejercido por cada ser humano, debe disponerse a efectuarlo en cada oportunidad que se le presente, en cada lugar, con todas las personas; todos estos valores nos permitirán crecer de forma personal, social, espiritual y profesionalmente.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar actividades de aprendizaje basado en problemas para identificar y comparar los valores morales y los valores no morales.

AUTOEVALUACIÓN

Lee con atención los siguientes enunciados y subraya la respuesta correcta.

1. ¿En qué siglo empezó la filosofía a mostrar especial énfasis en el concepto de valor?

a) X.
b) XX.
c) XIX.
d) XVII.

2. Para este personaje la esencia del valor está en la preferencia por un objeto:

a) Eric Fromm.
b) Jean Piaget.
c) Max Scheler.
d) Sigmund Freud.

3. Aquí se encuentran valores tales como el placer, la fuerza, la agilidad, la salud, etcétera:

a) Valores estéticos.
b) Valores económicos.
c) Valores inframorales.
d) Valores infrahumanos.

4. Son aquellos valores exclusivos del hombre, que perfeccionan los estratos que sólo posee un ser humano:

a) Valores estéticos.
b) Valores económicos.
c) Valores inframorales.
d) Valores infrahumanos.

5. Son conocidos también como valores eudemónicos:

a) Valores estéticos.

b) Valores económicos.

c) Valores inframorales.

d) Valores infrahumanos.

6. Son los valores referentes al conocimiento, como la verdad, la inteligencia, la ciencia, etcétera:

a) Valores no éticos.

b) Valores económicos.

c) Valores inframorales.

d) Valores infrahumanos.

7. Son los valores de la belleza, la gracia, el arte, el buen gusto:

a) Valores estéticos.

b) Valores económicos.

c) Valores inframorales.

d) Valores infrahumanos.

8. Son los valores de la cooperación y cohesión social:

a) Valores sociales.

b) Valores económicos.

c) Valores inframorales.

d) Valores infrahumanos.

9. Son las virtudes que posee el individuo como la prudencia, la justicia, la fortaleza y la templanza:

a) Valores sociales.

b) Valores morales.

c) Valores inframorales.

d) Valores infrahumanos.

10. Son la santidad, la amistad divina, es decir, la gracia, la caridad y en general, las virtudes teologales:

a) Valores sociales.

b) Valores morales.

c) Valores religiosos.

d) Valores infrahumanos.

11. Se enfoca en el beneficio propio, aun cuando esto contribuya al daño o perjuicio de las demás personas:

a) La ética.

b) La moral.

c) La no ética.

d) La no moral.

RESPUESTAS

1. *c.*
2. *c.*
3. *d.*
4. *c.*
5. *b.*
6. *a.*
7. *a.*
8. *a.*
9. *b.*
10. *c.*
11. *d.*

UNIDAD 5

ÉTICA PROFESIONAL

OBJETIVO

Conocer en qué consiste la ética y la moral en el terreno profesional, y cómo repercute en nuestra vida personal y social.

TEMARIO

5.1 Moral. Moral y educación. Moral y profesión

5.2 Concepto de ética profesional. Su objeto. Su importancia en el orden especulativo. Su importancia en el orden práctico

5.3 Profesión y profesionistas. Una nota sobre el trabajo

5.4 Dignidad y sentido social de la profesión

5.5 Vocación. Orientación y selección profesional

5.6 Estructuras y categorías. Elementos reguladores de la vida profesional

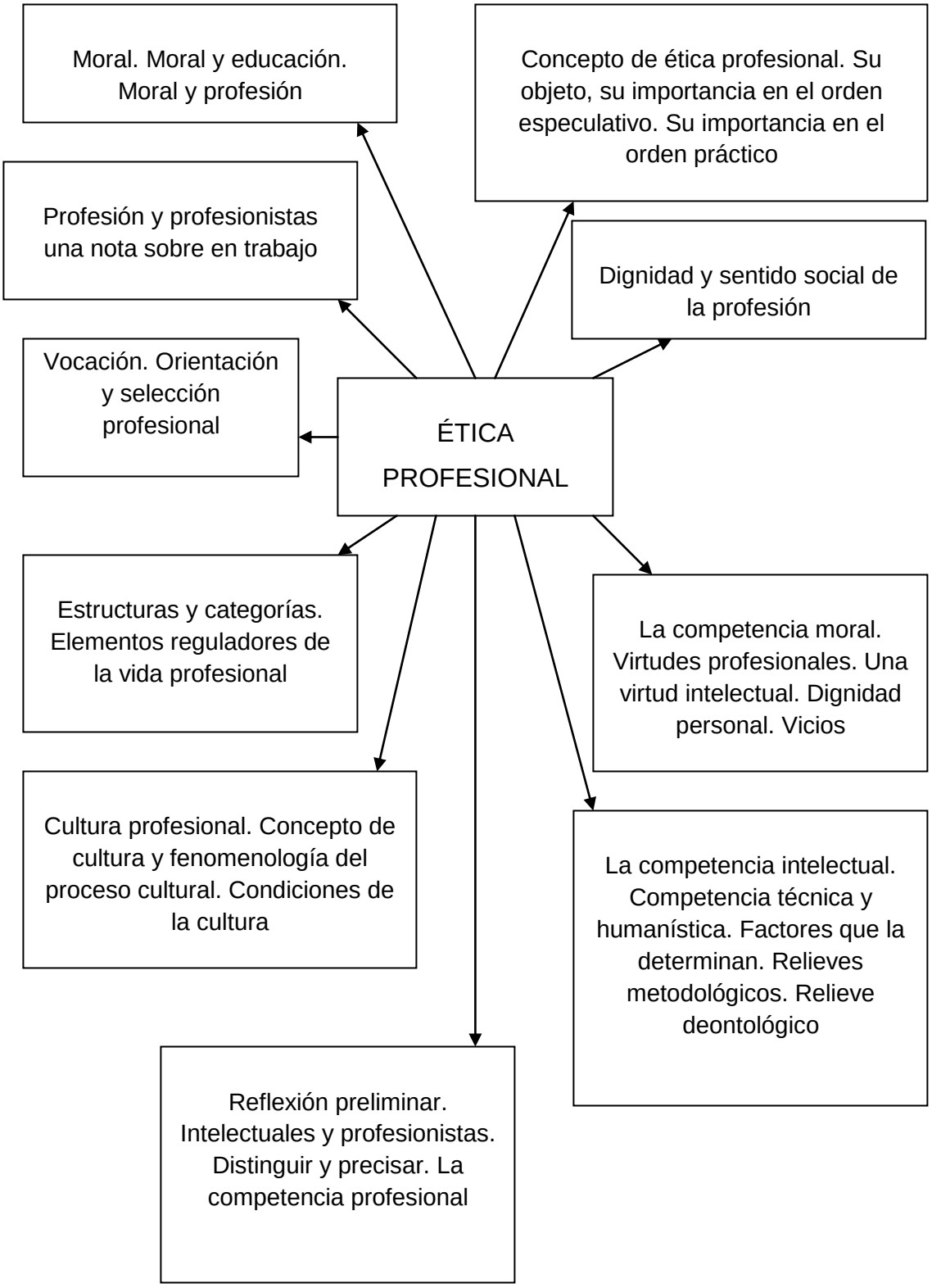
5.7 Cultura profesional. Concepto de cultura y fenomenología del proceso cultural. Condiciones de la cultura

5.8 Reflexión preliminar. Intelectuales y profesionistas. Distinguir y precisar. La competencia profesional

5.9 La competencia intelectual. Competencia técnica y humanística. Factores que la determinan. Relieves metodológicos. Relieve deontológico

5.10 La competencia moral. Virtudes profesionales. Una virtud intelectual. Dignidad personal. Vicio

MAPA CONCEPTUAL



INTRODUCCIÓN

El ser humano, por formar parte de una sociedad, debe contribuir continuamente en su desarrollo, esto puede ser en distintas actividades, tanto sociales, económicas, políticas, educativas, etc., todos podemos intervenir en estos factores, pero la diferencia que distinguirá a un individuo de otro es la ética que maneje dentro de su profesión.

Cada día que pasa la sociedad demanda más profesionistas, comprometidos con la ciudadanía, que trabajen para un bien común, pongan de manifiesto sus saberes y éstos sean benéficos para todos, sin embargo, no todos tienen este compromiso, y es aquí precisamente donde surgen varias interrogantes, una de ellas es: ¿qué elementos deben desarrollarse en los seres humanos para tener un alto sentido sobre la ética profesional?

En esta unidad abordaremos en qué consisten la ética y la moral, cómo intervienen en el campo educativo y qué elementos debe tomar en cuenta la educación para poder diseñar un modelo de trabajo con los jóvenes universitarios, con el fin de desarrollar efectivamente el espíritu de compromiso, honestidad y lealtad en su profesión, para después ejercerla en el campo laboral con alta responsabilidad.

Sea cual sea la profesión que uno elija, nuestra formación debe estar sentada sobre fuertes bases éticas.

5.1 MORAL. MORAL Y EDUCACIÓN. MORAL Y PROFESIÓN

La responsabilidad de la educación moral descansa básicamente sobre la familia y la comunidad religiosa a la que el individuo pertenece; y aunque se afirme que la responsabilidad básica y directa de la educación no es moral, sino de naturaleza intelectual, es decir, responsabilidad por el desarrollo de la inteligencia de los estudiantes y la adquisición de conocimiento articulado y suficientemente universal, sería absurdo pensar que una escuela renunciaría a las preocupaciones de una educación moral y se limitará únicamente a la enseñanza científica.

Es la familia la responsable natural de la educación moral. Natural porque opera espontáneamente; sobre un individuo que ella misma engendra y porque está estupendamente dotada para influir sobre los conocimientos, afectos y tendencias del hombre desde la más remota evolución vital, cuando necesita de la familia para su normalidad psicofisiológica.

Por otro lado, el nivel superior de la educación tiene en sus manos una enorme responsabilidad con respecto a la educación moral, y esto se debe a muchas circunstancias, entre ellas: porque está a su cargo la formación de profesionistas que brindarán sus servicios y conocimientos adquiridos a una sociedad y deberán hacerlo de manera eficiente y responsable, poniendo en práctica su ética profesional para el beneficio de aquélla.

La moral es una problemática que se viene planteando en la conciencia del profesionista, y que surgió del orden o del derecho natural; mientras que la ética profesional es una problemática que empeña la inteligencia del profesionista y que va surgiendo, no sólo de las vertientes del derecho natural, sino también de otros elementos sociales.

La autonomía intrínseca que supone un acto moral engendrará una responsabilidad, a condición de que un ser sea inteligente y le sea posible la intencionalidad, que es la esencia subjetiva del acto moral, que entrañará la libertad y la responsabilidad.

El sentido moral de un profesionista universitario no puede limitarse a una benevolencia altruista y sentimental. Debe saber fundamentar racionalmente su conciencia y la verticalidad de su conducta.

El profesionista universitario debe comprender:

- Que su responsabilidad moral es mucho mayor que la del simple ciudadano por la dotación de conocimientos que ha recibido y la capacidad que se le ha creado durante su formación.
- Que la moralidad y su función no puede reducirse a la pasividad del buen ejemplo, sino que tiene la enorme responsabilidad de la acción.
- Que la acción que todo el mundo espera sobre su capacidad profesional es la orientación ideológica; tanto cuando se trata de investigar y descubrir, como cuando se trata de resistir y combatir.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una investigación documental sobre cuáles son las responsabilidades que tiene tu profesión.

5.2 Concepto de ética profesional. Su objeto. Su importancia en el orden especulativo. Su importancia en el orden práctico.

La ética profesional o moral profesional se define como la ciencia normativa que estudia los derechos y los deberes de los profesionistas. Se refiere a lo que el enfoque académico ha bautizado con el nombre de deontología.

La palabra ética, confirmada por algunos diccionarios y academias con el sentido de parte de la filosofía que trata de la moral y las obligaciones del hombre, no es muy precisa como el significado de la palabra moral.

La moral interviene en el equilibrio de las obligaciones internas que posee la conciencia de los individuos, excluyendo de manera parcial las obligaciones que nos rigen mediante una ley impuesta por la sociedad.

Con esto podemos comprender mejor la finalidad de la ética profesional, la cual se va desarrollando en el individuo gracias a la moral que ha adquirido a lo largo de su vida.

La importancia de la ética profesional puede considerarse en el orden especulativo o en el orden práctico. En el orden especulativo, porque analiza los principios fundamentales de la moral individual y social, y los pone en el estudio de los deberes profesionales. En el orden práctico, porque la importancia está determinada por las conveniencias y consecuencias que rigen mutuamente las relaciones entre los profesionistas y la clientela.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una investigación documental sobre diferentes definiciones de ética profesional, mencionando el autor y su correspondiente bibliografía.

5.3 PROFESIÓN Y PROFESIONISTAS. UNA NOTA SOBRE EL TRABAJO

La idea es, implícita y explícitamente, ajustar la palabra al sentido que le da el diccionario al concepto de profesión: empleo, facultad u oficio que cada uno tiene y ejerce públicamente.

La profesión es una capacidad cualificada, requerida por el bien común, con peculiares posibilidades económico-sociales:

- Capacidad. Para adquirir capacidad en nuestra profesión es necesaria la actividad; por actividad se entiende el ejercicio que día a día debe realizar el profesionista para aumentar sus niveles de conocimiento y ser más hábil en la resolución de problemas.
- Cualificada. Se refiere al enriquecimiento de conocimientos, adquiridos por medio de la ciencia y de la convivencia con la sociedad.
- Requerida por el bien común. Se refiere a la búsqueda del bienestar para la sociedad en general y las personas en particular.
- Con peculiares posibilidades. Para el mejor desarrollo del mundo es necesaria la actividad profesional efectiva.
- Económico-sociales. Gracias a sus conocimientos los profesionistas no sólo logran el crecimiento de una sociedad, sino también su crecimiento personal, profesional y monetario. Unimos estas dos palabras porque siempre lo económico se condiciona y justifica por lo social.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una investigación documental sobre los diferentes conceptos que existen de la profesión, mencionando el autor y su correspondiente bibliografía.

5.4 DIGNIDAD Y SENTIDO SOCIAL DE LA PROFESIÓN

Todos los seres humanos tenemos derechos y obligaciones, pero cuando hemos decidido formar parte de una profesión nuestras responsabilidades y derechos aumentan más y esto se debe a que nuestro ejercicio laboral será enfocado y dirigido hacia la sociedad en general; adquirimos un derecho y un ejercicio profesional, tenemos la libertad de decidir la profesión que más nos agrade y esto es considerado un derecho, al igual que ejercer dicha profesión o brindar nuestros servicios profesionales donde queramos, percibiendo un sueldo que nos garantice estabilidad económica

Existe otro término que es importante analizar en el campo de la profesión y es el de la dignidad profesional, ésta consiste en la naturaleza del profesionista, lo que encontramos intrínsecamente en cada ser humano y que se constituyó gracias a la profesión que eligió para ofrecer sus servicios a una comunidad en general.

Por su parte el sentido social se refiere al compromiso que el profesionista tiene y adquiere con la sociedad en general. Recordemos que gran parte del crecimiento de las sociedades se obtiene por medio de las aportaciones y contribuciones de los mismos ciudadanos, y los profesionistas juegan un papel primordial en este desarrollo.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una investigación documental sobre las responsabilidades y deberes que tienen los alumnos con respecto a la profesión que están estudiando.

5.5 Vocación. Orientación y selección profesional

Las experiencias personales y sociales que adquirimos a lo largo de nuestras vidas contribuyen en la formación de nuestra vocación. Para comprender mejor cada una de ellas, las explicaremos detalladamente.

Las cuestiones personales hacen referencia a las habilidades, aptitudes, destrezas y gustos que tienen los seres humanos. Las aptitudes son aquellas capacidades que los seres humanos poseen y las cuales benefician completamente la profesión que eligieron.

El gusto se refiere a la inclinación que tenemos hacia ciertas cosas y objetos, los cuales disfrutamos, la vocación cuenta con este gusto de servir a la sociedad y disfrutar lo que hacemos.

Las cuestiones sociales se refieren a todos los elementos que forman parte del entorno social.

Dentro de la profesión y la vocación existe otro elemento importante y éste es la personalidad de los individuos, la cual marcará en gran medida el liderazgo que manejen en su ejercicio profesional.

La función de la orientación profesional es guiar al individuo, desde la correcta selección de su profesión hasta brindarle las herramientas necesarias para su quehacer profesional, donde pueda obtener mejores resultados de productividad en beneficio de su persona y de la empresa donde labora.

Esta información es de suma importancia, pues aclara el panorama sobre dichos conceptos, de esta manera su aplicación será correcta y sus resultados satisfactorios.

La orientación profesional puede tomar diferentes matices con respecto a la toma de decisiones en el quehacer profesional, su objetivo es guiar al individuo lo más asertivamente posible, para obtener mejores oportunidades en el campo laboral y que sus actividades sean completamente de éxito. Y esto se debe a que muchas empresas ahora se auxilian por diferentes estrategias para la correcta selección de su personal, pues buscan tomar la mejor decisión en beneficio propio para incrementar su productividad. Muchas de estas estrategias están enfocadas en medir aptitudes, habilidades, personalidad,

carácter, temperamento, iniciativa, trabajo en grupo, motivación, autoestima, etcétera.

En resumen, la orientación es aquella que nos permite tener la oportunidad de contar con una guía para decidir la profesión correcta, en tanto que la selección será aquella que medirá las habilidades y aptitudes que el profesionista adquirió durante su formación académica y las cuales permitirán oportunidades en los distintos campos laborales.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una investigación documental sobre los conceptos de orientación y vocación.

5.6 ESTRUCTURAS Y CATEGORÍAS. ELEMENTOS REGULADORES DE LA VIDA PROFESIONAL

1. Estructuras. La profesión no debe ser considerada un simple servicio en función de lucro y una probabilidad duradera de subsistencia; no se forma sólo de elementos o valores materiales o económicos, es por encima de todo esto, y fundamentalmente, el órgano más delicado y eficiente de la estructura social. Santo Tomás de Aquino dijo que: “de ninguna manera sería conveniente que un hombre, que supere a los otros en ciencia o en virtud, no usara esa ventaja para el bien de los demás”. Por su parte, San Agustín había recalcado desde mucho tiempo antes que “los justos comandan, no por la ambición de dominar, sino por el deber de servir”.
2. Categorías. Para que podamos clasificar las profesiones bastará recordar la esencia que tienen en relación con el bien común, para comprender que toda categoría está determinada por el respectivo aporte de sus valores profesionales a ese bien común. Ante esta afirmación presentamos una jerarquía entre algunas de las tantas profesiones civiles que existen:
    - El maestro: es el hombre que se entrega al alumno con el afán científico y moral que supone todo verdadero magisterio, se considera que

desempeña una auténtica paternidad espiritual que lo eleva por encima de toda postura mercenaria.

- El médico: se le considera el ministro permanente que beneficia en forma directa al individuo y la sociedad, no sólo en su dimensión psicosomática, sino también en la dimensión puramente espiritual, origen de la personalidad.
- El abogado: se le consagra al bien de la comunidad y respetuoso de sus legítimas tradiciones, al del magistrado que es íntegro y fiel guardián de la ciudadanía.
- El ingeniero: por su contacto diario con los obreros es indudablemente quien es capaz de jugar el papel más importante en la urgente tarea de pacificación social.

En la vida profesional o se destaca el hombre junto con su eficiencia y su personalidad, o la profesión junto con su eficacia y su función social. Con esto queremos decir que un profesionista puede tener problemas derivados de su psicología o personalidad, y otros problemas derivados del medio que especifica y encuadra su profesión.

Muchas veces nos preguntamos si hay elementos que sean capaces de regular, en sentido propio, tanto su vida íntima personal, como su vida profesional. Es cierto que la depresión y la depreciación de sí mismo son también factores que muchas veces producen la falta de éxito en la vida profesional. Los elementos reguladores, tanto psíquicos como morales de la vida profesional son:

a) Los individuales, entre ellos se encuentran: las virtudes, el trabajo y el descanso.

b) Los sociales, entre ellos destacan: el bien común, la universidad, la sociedad.

También existen otros tres elementos que la experiencia nos hace consignar como básicos y definitivos en la vida profesional, éstos son:

- La familia.
- La amistad.

- El estudio.

Por tal motivo el profesionista, como miembro y representante activo de una profesión, desempeña una función tanto técnica, como moral y social, sometido a controles, presiones y, a veces, manipulaciones del gobierno y de la sociedad.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una investigación documental sobre qué otros elementos son considerados en la sociedad reguladores de la vida profesional.

5.7 Cultura profesional. Concepto de cultura y fenomenología del proceso cultural. Condiciones de la cultura

La palabra cultura es un sentido estrictamente personal y regido por la actividad intelectual que determina las dimensiones espirituales de un individuo. Anteriormente se vinculaba de tal manera a su etimología, que sólo se hablaba de cultivar, como cultivar la tierra, las plantas, los animales, etc., aunque el verbo cultivar fuera exclusivo del hombre, porque solamente puede haber “cultivo” donde hay inteligencia. Los hombres cultos eran conocidos como “sabios” o como “filósofos”; pero a nadie se le ocurría mencionar que eran hombres cultivados o cultos.

Cuando nosotros hablamos de cultura, excluimos el sentido agronómico y sobrentendemos el humano, en cualquiera de sus versiones, por ejemplo: cultura de un pueblo, cultura popular, cultura individual, cultura colectiva, cultura personal y cultura de masas. La cultura la dejamos reducida únicamente al circuito intelectual de la entidad personal; tratando de analizar minuciosamente las acciones y las reacciones que operan en el íntimo recinto del alma.

Por tal motivo podemos aceptar la siguiente definición de cultura, sugerida por su propia etimología: la aplicación del espíritu del hombre para lograr los frutos que no produce espontáneamente, como la sabiduría, la salud y la felicidad. Estos tres elementos tienen un solo nombre en el vocabulario

universal, y esto es: la perfección. Lo cual no debe extrañarnos, puesto que todo cultivo tiende hacia la perfección.

La cultura es un fenómeno vital, pues es un proceso íntimo de transformación espiritual, que genera energías y facultades extraordinarias, y crea riquezas inalienables e imperecederas.

En todo el proceso cultural podemos encontrar dos aspectos: la acción ejercida sobre las personas y la reacción provocada en ellas.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una investigación documental sobre distintas definiciones de cultura, mencionando su autor y la fuente bibliográfica correspondiente.

5.8 Reflexión preliminar. Intelectuales y profesionistas.

Distinguir y precisar. La competencia profesional

El “deber” en los individuos se refiere al valor que estos implementan en sus actividades, las cuales van dirigidas a la comunidad que pertenecen y sirven de una manera correcta y efectiva.

La profesión tiene en sus manos una gran responsabilidad, debido a que sus servicios van enfocados a la sociedad y por tal motivo deben cumplir con índices de efectividad.

Debido a las múltiples problemáticas que surgen día a día en la sociedad, es necesario apoyarnos con distintos recursos, para estar preparados y hacerles frente; éstos pueden ser la actualización constante ante dichas demandas y la práctica de lo que aprendemos.

Es cierto que no todos los profesionistas tienen que ser investigadores o pensadores consagrados a la revisión atenta y constante de los métodos científicos, pero un profesionista jamás puede renunciar a que su trabajo tenga una nota relevante de la competencia intelectual.

Pensar nos brinda la oportunidad de construir nuevos conocimientos, nuevos proyectos y alternativas para actuar en nuestro entorno. Pensar se refiere a traducir la experiencia, en palabras luminosas, purificadoras y

benéficas, usadas como un adecuado instrumento de la razón, del entendimiento y la paz; y nunca como un instrumento práctico de impulsos puramente individuales.

Pensar es muy difícil; nadie como el universitario siente la tentación por un desesperado pseudopensamiento, pues ningún pensamiento puede alcanzar la perfección, por más que uno se empeñe.

Los títulos universitarios clausuran social y jurídicamente, la vida del estudiante como discípulo, y lo someten oficialmente a las exigencias del bien común. Es aquí donde la colectividad comienza a informarse acerca de su competencia. Si el que requiere informes es de condición humilde, comienza por asegurarse de si el nuevo profesionista es 'buena gente', es decir, honrado, que trata bien a las personas, que es considerado en sus honorarios, etc. Por el contrario, si el ciudadano es acomodado o cultivado, comienza por averiguar si el graduado vale, es decir, si es talentoso, si tiene suficientes títulos que avalen su aprovechamiento y rendimiento en la profesión. Este requisito que está implícito en la conciencia universal, constituye el primer deber de un profesionista: el de la competencia.

La competencia es para los profesionistas la oportunidad de colaborar en creaciones dinámicas, que permitan el crecimiento espiritual, intelectual, físico y personal de cada individuo, para su propio beneficio y el bien común.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una actividad de aprendizaje basado en problemas en la que se planteen los aspectos teórico y práctico para su identificación.

5.9 La competencia intelectual. Competencia técnica y humanística. Factores que la determinan. Relieves metodológicos. Relieve deontológico

La competencia intelectual consiste en obtener crecimiento de conocimientos de distintas disciplinas. Dichas disciplinas son variadas e innumerables, y abarcan todas las que poseen las líneas tecnológicas y

científicas. Otras son las de carácter humanitario, aquellas que son medidas por las cuestiones cualitativas y no utilizan métodos formales o rigurosos.

Para respetar estas disciplinas se debe cumplir con ciertos valores y poseer un carácter informativo y formativo.

Para la educación y la sociedad, la ciencia es de suma importancia y no debe faltar en la formación de los individuos, de esta manera se contribuye en el pronto y efectivo interés por parte de ellos para aumentar su espíritu científico. Se considera que la vocación profesional y la vocación científica son similares, a continuación trataremos de explicarlas.

La primera se refiere a la conducta y los deberes que posee el profesionista, y las cuales demanda también su profesión, de la misma forma las exigencias sociales y humanas, esto se debe a que proporciona sus servicios profesionales al bien común.

La vocación científica es considerada como la más difícil debido a que hace referencia al compromiso moral que se adquiere con la humanidad en general y con la verdad, sin caer en los intereses personales y en el egocentrismo.

La cultura necesita de la ciencia, aunque la ciencia no sea considerada como cultura. Para que la ciencia sea reconocida como cultura es necesario que la educación de los individuos esté enfocada en el crecimiento humanístico y no en una ideología de competencia destructible.

La competencia humanística pretende dar a conocer a las demás ciencias que no sólo pueden obtenerse resultados por medio de la experimentación y las medidas cuantitativas, sino también con razonamientos lógicos y cualitativos.

Dicha competencia tendrá a su cargo la tarea de transformar las mentes de las jóvenes generaciones, con el objetivo de crear en cada uno de ellos el equilibrio entre lo espiritual y lo cultural.

La inteligencia es el factor primordial dentro de la competencia intelectual.

Para conseguir esta inteligencia es necesario desarrollar los siguientes elementos:

1. El trabajo, porque gracias a él, podemos crecer junto con el entorno social, por medio de la indagación y la ayuda humanitaria.
2. El esfuerzo juega un papel primordial en el trabajo, ya que gracias a él surge en cada ser humano la preocupación de ser mejor cada día, de realizar nuestras actividades cotidianas y laborales lo mejor posible para ser reconocidos por ello, pero lo más importante es que el esfuerzo debe surgir para tener como misión ayudar a los demás.
3. Método. Porque las formas y las estrategias que se han de emplear para realizar el trabajo deben ser efectivas.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una actividad de aprendizaje basado en problemas en la que se planteen las competencias intelectuales, técnicas y humanísticas para su identificación.

5.10 La competencia moral. Virtudes profesionales. Una virtud intelectual. Dignidad personal. Vicios

La competencia moral en los profesionistas juega un papel muy importante para conocer mejor su actuar en el medio que se desenvuelve, sin embargo, ésta no debe limitar su ejercicio, ya sea personal o profesional, ni mucho menos estar por encima de la inteligencia de cada ser.

Las virtudes sociales hacen mención de que la profesión se compone por la relación y el servicio, dando como resultado la sociabilidad.

Por su parte la actividad profesional nos hace mención de que son aquellos actos que el profesionista otorga a las demás personas, los que deben quedar en ellas para su utilización personal. Y de aquí se desprenden dos importantes virtudes profesionales:

- Justicia, este compromiso lo adquirimos desde el momento de titularnos profesionalmente, pues nuestro deber será aplicarla en beneficio de nuestros clientes.
- Caridad, se trata de la generosidad que los profesionistas deberán tener con las demás personas.

Una virtud intelectual se refiere a que nuestro trabajo es mucho más modesto por el simple hecho de ser práctico, sin exponernos a desconocer la relación que existe entre las dos especies de virtudes. Se puede utilizar cuando se quiera, pero es indispensable admitir la reducción del orden especulativo al orden moral, si la palabra virtud ha de conservar el sentido tradicional. Lo que nos interesa decir en una universidad, hablando a intelectuales, profesionistas o estudiantes, es el culto de la verdad que debe reinar en todas nuestras actividades. El culto de la verdad al pensar, hablar y actuar; el culto de la verdad como base de todo pensamiento y obra; ejecutándose en toda la vida intelectual y moral. Tanto quien sostenga que la verdad es una realidad de exclusiva e incomunicable intimidad personal, como el que defiende su naturaleza dialógica, comunitaria y social, debe anteponerla en todas sus órdenes de existencia.

La razón fundamental por la que nos ocupamos de la dignidad personal, es por la necesidad de inspirar toda conducta profesional en una misma conciencia sólida y homogénea.

Suelen considerarse manifestaciones de la dignidad personal el desinterés, la cortesía y la corrección; la distinción, la puntualidad, la delicadeza, etc. Pero deseamos referirnos en particular a dos cualidades profesionales que anhelamos hacer sentir como deberes, y practicar como virtudes: trabajo y orden.

Es importante recalcar que el trabajo se debe hacer bien, con alegría y entusiasmo, con tranquilidad, valor y resolución. El orden debe ser establecido tanto en las personas como en las cosas.

Sin dejar a un lado el estudio psicológico o moral de este fenómeno, y siguiendo el criterio práctico que nos hemos impuesto, sólo consideramos tres

vicios que son capaces de desarticular la vida profesional e incluso destruirla como capacidad potencial, dignidad humana y riqueza social. Nos referimos al juego, al alcoholismo y la lujuria.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una actividad de aprendizaje basado en problemas en la que se planteen algunos otros vicios frecuentes en la vida profesional.

AUTOEVALUACIÓN

Lee detenidamente los siguientes enunciados y subraya la respuesta correcta.

1. Se define como la ciencia normativa que estudia los derechos y deberes de los profesionistas:

a) Ética.
b) Moral.
c) Profesionalismo.
d) Ética profesional.

2. Analiza los principios fundamentales de la moral individual y social, y los pone en el estudio de los deberes profesionales:

a) Orden.
b) Orden práctico.
c) Orden normativo.
d) Orden especulativo.

3. Está determinada por las conveniencias y consecuencias que rigen mutuamente las relaciones entre los profesionistas y la clientela:

a) Orden.
b) Orden práctico.
c) Orden normativo.
d) Orden especulativo.

4. Empleo, facultad u oficio que cada uno tiene y ejerce públicamente:

a) Oficio.
b) Carrera.
c) Técnica.
d) Profesión.

5. Está constituido fundamentalmente por las aptitudes y las aficiones, por lo que podemos hacer y nos gusta hacer:

a) Factor.
b) Factor grupal.
c) Factor personal.
d) Factor individual.

6. Está constituido por los elementos circunstanciales externos al individuo, como los elementos ambientales, jurídicos y sociales:

a) Factor.
b) Factor social.
c) Factor personal.
d) Factor individual.

7. Capacidad sobresaliente, que constituye el aspecto efectivo de la vocación:

a) La aptitud.
b) El carácter.
c) La personalidad.
d) El temperamento.

8. Investiga la capacidad resultante de las aptitudes de un individuo, para indicarle en qué profesión tiene mayores oportunidades y probabilidades de éxito:

a) Orientación.
b) Orientación técnica.
c) Orientación vocacional.
d) Orientación profesional.

9. Verifica si el candidato para un puesto solicitado posee las aptitudes requeridas para desempeñarlo:

a) Selección.

b) Selección técnica.

c) Selección vocacional.

d) Selección profesional.

10. Es un sentido estrictamente personal y regido por la actividad intelectual que determina las dimensiones espirituales de un individuo:

a) La moral.

b) La cultura.

c) La religión.

d) La educación.

11. ¿Cómo eran llamados en el pasado los hombres cultos?

a) Sabios.

b) Educados.

c) Cultivados.

d) Intelectuales.

12. Se refiere a traducir la experiencia, en palabras luminosas, purificadoras y benéficas, usadas como un adecuado instrumento de la razón:

a) Pensar.

b) Cultivar.

c) Platicar.

d) Estudiar.

13. Significa que ningún pensamiento puede alcanzar la perfección, por más que uno se empeñe:

a) Razón.

b) Pensamiento.

c) Antipensamiento.

d) Pseudopensamiento.

RESPUESTAS

1. *d.*
2. *d.*
3. *b.*
4. *d.*
5. *c.*
6. *b.*
7. *a.*
8. *d.*
9. *d.*
10. *b.*
11. *a.*
12. *a.*
13. *d.*

UNIDAD 6

ÉTICA EN PSICOLOGÍA

OBJETIVO

Analizar si existe diferencia entre la moral y la ética en psicología, qué funciones tiene en otros terrenos y con qué nombre las conocemos e identificamos.

TEMARIO

6.1 QUÉ ES LA ÉTICA

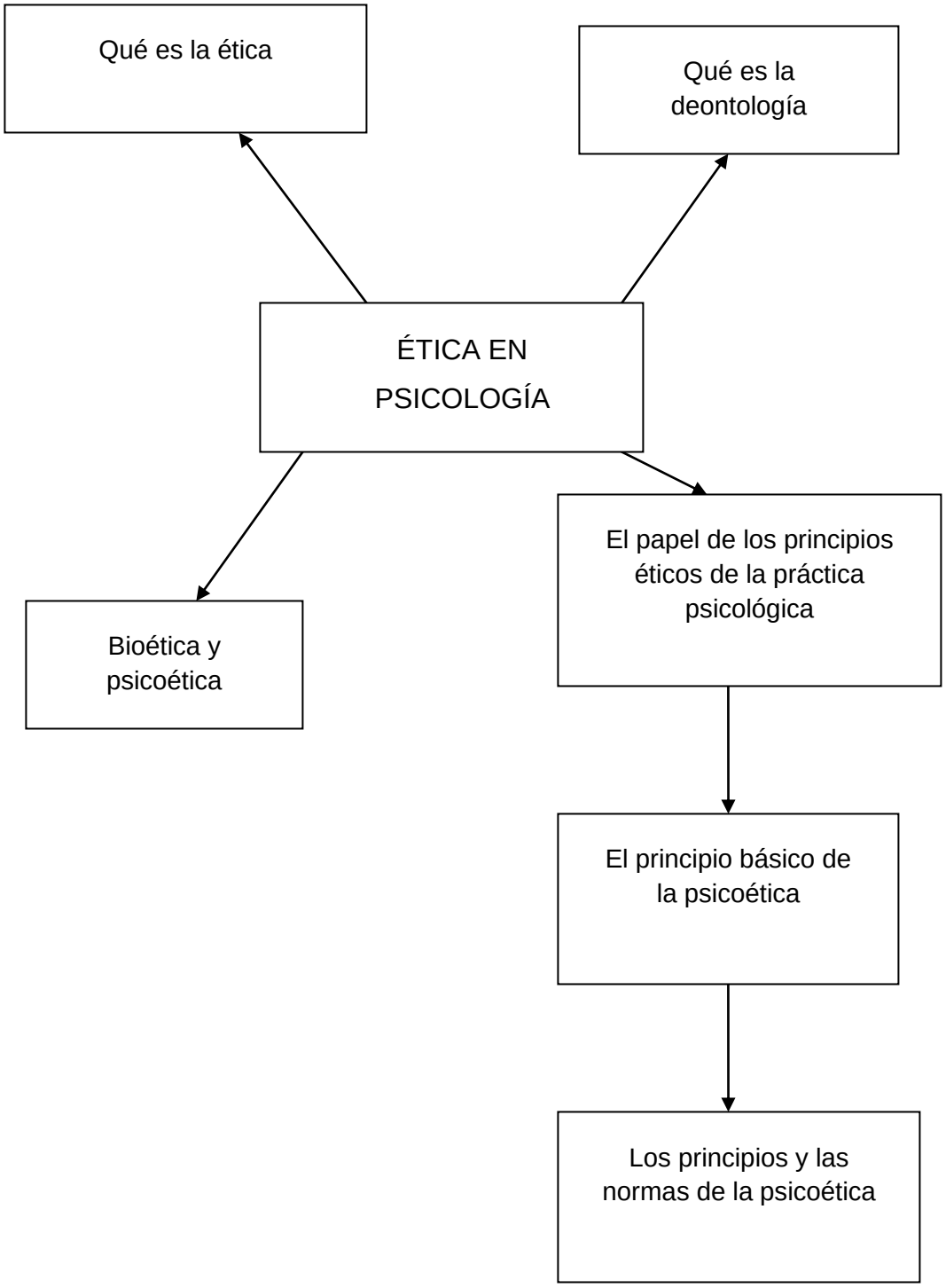
6.2 QUÉ ES LA DEONTOLOGÍA

6.3 BIOÉTICA Y PSICOÉTICA

6.4 EL PAPEL DE LOS PRINCIPIOS ÉTICOS DE LA PRÁCTICA PSICOLÓGICA

- 6.4.1 *El principio básico de la psicoética*
- 6.4.2 *Los principios y las normas de la psicoética*

MAPA CONCEPTUAL



INTRODUCCIÓN

En esta unidad examinaremos detalladamente algunas otras características que posee la ética y que son importantes de mencionar, pero ahora inclinándose un poco más al terreno de la psicología para comprender mejor la profesión.

Volveremos a recordar qué es y qué estudia la ética, como referencia para encaminar nuevamente nuestra unidad, conoceremos en esta ocasión también qué es y qué estudia la deontología, su objetivo, al igual que la bioética y la psicoética, así como sus diferencias, y el papel que juegan los principios éticos de la práctica psicológica.

Con las informaciones aquí presentadas tendremos una visión más clara y amplia sobre lo que pretende y busca la ética dentro de psicología, para ello daremos a conocer algunos ejemplos de algunas actividades profesionales y psicológicas que presentan situaciones que involucran tomar decisiones por medio de la ética, con el único objetivo de elegir las correctas para mejorar su quehacer laboral.

6.1 Qué es la ética

Es la parte de la filosofía que estudia los fundamentos de la moralidad de los actos humanos, de los cuales éstos pueden ser considerados buenos o malos. Designa el conjunto de valores que gobiernan la conducta tanto individual como colectiva, los cuales orientan a los individuos para comportarse de acuerdo con lo que se puede considerar como el bien o la moral.

La ética muchas veces se ha confundido con la moral, pues hace referencia a la manera como las personas ponen en práctica sus criterios éticos. Por ejemplo, a veces decimos que una persona no tiene ética o bien que es una persona amoral o de moral irreprochable.

La moral existe antes de que los individuos la conozcan, debido a que sus normas y reglas las aprendemos de distintas fuentes: la familia, la nacionalidad, la religión, la organización social, la escuela, etc. Son normas morales que se transmiten de generación en generación, frecuentemente de manera implícita, con el resto de las normas sociales. Caso contrario, las normas morales de las profesiones, entre las cuales se incluye la psicología, son aprendidas durante los años de formación académica y el ejercicio profesional.

Cada sociedad establece sus normas para hacer posible la convivencia. Por ejemplo, en la sociedad occidental la separación entre sociedad y religión, la pluralidad de culturas y la política basada en la democracia marcan algunas bases para entender la moral imperante. Podríamos tratar de entender los criterios morales tan diferentes que existen y que pueden tener personas que sigan los principios de la moralidad judía, católica, musulmana, etc. Pero difícilmente personas de culturas diferentes se pondrán de acuerdo en identificar sus criterios morales individuales.

Podemos apreciar entonces que la ética se manifiesta en comportamientos que desde el punto de vista social pueden ser considerados moralmente aceptables o no. En todo caso, esta diferenciación entre ética y moralidad, desde un punto de vista práctico, se ha diluido y se ha optado por referirse únicamente a la ética.

Aunque pueda parecer que la ética tiene como objeto el análisis de aspectos subjetivos, como si un comportamiento es ético o no para una determinada persona o sociedad, en realidad no es así. Lo que trata de hacer es evaluar la objetividad de las acciones de las personas, por tal motivo, no se trata de analizar éticas individuales diferentes, sino los criterios universales que pueden ser considerados buenos para cualquier ser humano.

Los principios éticos universales son: la justicia, la libertad, la honestidad y la verdad. Estos principios nos dan las razones suficientes para actuar personalmente y profesionalmente con criterios que van más allá de las creencias personales de cada individuo y cada psicólogo.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una investigación documental sobre las definiciones de los principios éticos que en este tema se han mencionado.

6.2 QUÉ ES LA DEONTOLOGÍA

La deontología es la faceta aplicada de la ética que se ocupa de los deberes de los profesionistas, es decir, la conducta y los actos propios de los integrantes de una determinada profesión.

Los valores y las conductas propias de la profesión del psicólogo se reúnen en su código deontológico. Es necesario comprender que las reglas de actuación profesional, recogidas en el código deontológico, son más detalladas y precisas que los principios éticos que rigen la profesión del psicólogo.

Los principios éticos de los psicólogos se refieren a las distintas conductas que ellos han adquirido a lo largo de su formación profesional y que han sido adquiridas voluntariamente; son las distintas aspiraciones y creencias que la psicología tiene con respecto a la vida. Es importante mencionar que algunos psicólogos adoptan dichas creencias y otros simplemente las rechazan porque no son compatibles con sus creencias de vida.

Describiremos algunos aspectos que nos permiten diferenciar la deontología de la ética y son los siguientes:

- Deontología, se ocupa de los deberes del psicólogo y adopta el punto de vista del psicólogo.
- La ética se ocupa de las necesidades y los derechos del cliente, adopta el punto de vista del cliente.

Podemos entender entonces que si hablamos únicamente de deontología profesional estamos presentando un enfoque sesgado, debido que deja de lado los derechos de los usuarios y, por tanto afecta la manera en la que se entienden las relaciones que se establecen entre el psicólogo y su cliente. La persona a la cual el psicólogo presta su servicio también tiene derechos y deberes. De este modo se comprende que es necesario adoptar una perspectiva ética, y no exclusivamente deontológica, pues es una manera diferente de afrontar los dilemas éticos que se producen en las relaciones entre los psicólogos y las personas. Esto nos permitirá establecer relaciones equilibradas entre el psicólogo-cliente, en las que el psicólogo no es superior al cliente, evitando así relaciones paternalistas y de dependencia del cliente hacia el psicólogo.

Con lo anterior podemos entonces decir que la ética nos proporciona criterios para determinar qué actos son correctos o incorrectos. En tanto que la deontología detalla los deberes y las normas de conducta profesional de los psicólogos; trata las normas para la buena práctica psicológica.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una actividad de aprendizaje basado en problemas en la que se distinga la diferencia que existe entre deontología y ética.

6.3 BIOÉTICA Y PSICOÉTICA

El término bioética hace referencia al estudio de la vida desde el punto de vista de la ética. Analiza las ciencias de la vida y la salud a la luz de la moral y la ética, e intenta establecer cuáles son las soluciones satisfactorias para todas las personas e instituciones implicadas en un dilema ético, como el sistema sanitario, el paciente, su familia y el mismo profesional, por mencionar algunos.

La bioética ha experimentado un rápido desarrollo causando por los avances de la biología y la medicina. Algunos ejemplos que podemos mencionar con la medicina son los siguientes: los tratamientos a personas desahuciadas por el cáncer, los trasplantes, los métodos para combatir la infertilidad humana, los descubrimientos en la genética, etc. Estos avances han llevado a los profesionistas de la salud a plantearse si todo lo que es técnicamente posible es éticamente correcto.

En esta disparidad de visiones e interpretaciones posibles sobre qué decisión es éticamente correcta cuando surge un dilema en cuestiones de salud, la bioética representa un intento de establecer un sistema racional de decisión que no esté afectado u orientado por razonamientos jurídicos ni convicciones religiosas. En este sentido, la bioética se fundamenta en la pluralidad y el respeto de los diferentes valores de las personas, y dicha fundamentación se basa en el principio de que todos los seres humanos merecen consideración y respeto.

Existe una serie de normas éticas: los principios de la bioética. Los cuatro principios de la bioética son: la beneficencia, la no maleficencia, la justicia y la autonomía. Hoy en día, hay un amplio consenso en torno a la validez de estos principios como el mejor método para mostrar el respeto absoluto y la consideración para los seres humanos en las relaciones sanitarias. Sin embargo, el análisis de los principios que tienen que regir la solución de conflictos o dilemas que pueden aparecer cuando se tienen que tomar decisiones, por ejemplo, de aplicar o no determinadas tecnologías que puedan prolongar de manera artificial la vida de las personas parece, al menos aparentemente, que tiene poco en común con los dilemas con los que se puede encontrar un psicólogo en su práctica profesional.

Los psicólogos no suelen enfrentar decisiones con estas implicaciones. Por tanto, parece que los principios éticos que tendrían que guiar la práctica profesional de la psicología podrían ser diferentes a los que guían otras ciencias de la salud. A pesar de esta apariencia, la realidad nos muestra que las decisiones que toman los médicos y psicólogos tienen bastante en común, en

concreto, la incertidumbre y la ausencia de criterios objetivos completos para tomar decisiones.

Tanto un médico como un psicólogo se enfrentarán a la necesidad de decidir cuál es el trastorno, enfermedad o padecimiento que tiene la persona que llega a pedirle ayuda. La bioética, en tanto, trata los aspectos éticos de la salud de las personas y los cuales pueden ser considerados desde una perspectiva biopsicosocial, que incluye los aspectos psicológicos humanos. Por tal motivo, algunos autores han optado por incluir los aspectos éticos de la práctica psicológica como un caso especial de la bioética.

La especificidad de los dilemas éticos propios de las relaciones entre los profesionistas de la psicología y las personas o colectivos a los cuales prestan servicio, hace posible considerar que la bioética no abraza la especificidad de las relaciones ni conflictos que se pueden producir. De esta manera, algunos autores han propuesto la existencia de la psicoética como una disciplina con identidad propia. Desde este punto de vista, entonces podemos decir que la ética de la práctica psicológica, la psicoética, tiene como objeto de estudio y reflexión los dilemas éticos que se producen en la práctica profesional de los profesionales de la salud mental.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una actividad de aprendizaje basado en problemas en la que se distinga la diferencia que existe entre bioética y psicoética.

6.4 El papel de los principios éticos de la práctica psicológica

El papel de los principios éticos en el desarrollo profesional se refiere a que la práctica profesional de la psicología es una actividad que coloca a los psicólogos en situaciones en las que se ven comprometidos a tomar decisiones sin tener toda la información necesaria. Por ejemplo, un psicólogo se puede ver obligado a hacer un peritaje penal, una valoración de daños en un trabajador que ha sufrido un accidente o un diagnóstico a un niño que no sigue el ritmo escolar del resto de los compañeros. En situaciones como éstas, el psicólogo

habitualmente no dispone de toda la información necesaria, y se ve obligado tomar decisiones sabiendo que no sabe todo lo que necesita saber.

Este tipo de circunstancias hace que el psicólogo se plantee si actúa de manera correcta y cuáles podrían ser las consecuencias de su actuación sobre las personas.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una actividad de aprendizaje basado en problemas en la que se presenten situaciones con principios éticos en la práctica psicológica.

6.4.1 *El principio básico de la psicoética*

Los principios éticos de la psicología se enfocan en el respeto que se debe tener por y con la humanidad.

El máximo valor que se deriva de estos principios éticos se refiere al respeto, la dignidad de cada ser humano y la intervención que se necesite realizar, con el único objetivo de que exista en ellos un buen desarrollo y perfeccionamiento.

Este principio se detalla en los principios éticos básicos, los cuales han sido adoptados también por la bioética y la psicoética para guiar la práctica profesional. El cumplimiento de cada uno de estos principios tendrá como resultado un comportamiento profesional efectivo, el cual respetara la integridad y dignidad de cada persona.

6.4.2 *Los principios y las normas de la psicoética*

- El principio de beneficencia.
- El principio de no maleficencia.
- El principio de autonomía.
- El principio de justicia.
- Las reglas psicoéticas.
- Los principios éticos de la APA (American Psychological Association).

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Realizar una investigación documental acerca de en qué consiste cada uno de los principios y las normas de la psicoética.

AUTOEVALUACIÓN

Lee con atención los siguientes enunciados y subraya la respuesta correcta.

1. Parte de la filosofía que estudia los fundamentos de la moralidad de los actos humanos:

a) Ética.
b) Moral.
c) Bioética.
d) Deontología.

2. Es la faceta aplicada de la ética que se ocupa de los deberes de los profesionistas:

a) Ética.
b) Moral.
c) Psicoética.
d) Deontología.

3. Hace referencia al estudio de la vida desde el punto de vista de la ética:

a) Ética.
b) Moral.
c) Bioética.
d) Deontología.

4. Tiene como objeto de estudio y reflexión los dilemas éticos que se producen en la práctica profesional de los profesionales de la salud mental:

a) Ética.
b) Moral.
c) Psicoética.
d) Deontología.

5. Es el valor ético máximo, del cual se derivan el resto de los principios éticos:

a) El respeto.

b) La dignidad.

c) La honradez.

d) La honestidad.

RESPUESTAS

1. *a.*
2. *d.*
3. *c.*
4. *c.*
5. *a.*

BIBLIOGRAFÍA

Albert Gayá, Lidia, Eva Juan Linares, Nuria Llado y Juan Romero Rodríguez, *Ética del psicólogo*, México, UOC, 2007.

Gutiérrez Sáenz, Raúl, *Historia de las doctrinas filosóficas*, México, Esfinge, 2005.

Gutiérrez Sáenz, Raúl, *Introducción a la étic*a, México, Esfinge, 2007.

Menéndez, Aquiles, *Ética profesional*, México, Herrero, 2005.

Vázquez Sánchez, Adolfo, *Ética*, México, Grijalbo, 2005.

GLOSARIO

Abnegado: Se refiere aquella persona que actúa en su entorno de forma desinteresada. Que tiene abnegación. Desinteresado, sacrificado: espíritu abnegado.

Abstracto: Actividades que son difíciles de comprender. Difícil de comprender.

Adjudicar: Se refiere a declarar que una cosa le pertenece a un individuo. Declarar que una cosa corresponde a una persona: adjudicar una herencia, un premio. Apropiarse de una cosa.

Aludido: Nombrar o referirse a las opiniones o doctrinas de un individuo que ha sido objeto de una alusión.

Análoga: Que tiene similitud con otro objeto o cosa.

Areté: Con esta palabra se puede manifestar la perfección de una cosa. Excelencia.

Aversión: Manifestación de repugnancia a alguna cosa, objeto, ideal, trabajo, etc. Repugnancia, asco.

Axiológica: Estudia todo lo relacionado con los valores. Relativo a los valores.

Censura: Impedimento para manifestar abiertamente nuestra libertad de expresión. Juicio o criterio acerca de la conducta ajena. Intervención de la autoridad gubernativa en las cosas públicas o privadas: censura de prensa, de los espectáculos. Órgano que la ejerce. Pena disciplinaria impuesta por la iglesia.

Coercitiva: Se refiere a realizar actividades de forma obligatoria. Que obliga.

Cognición: Dentro de la psicología se refiere a estudiar la estructura y desarrollo que tiene nuestro conocimiento. Conocimiento.

Concreto: Que está considerado en sí mismo, y no como un elemento más de su especie o clase. Determinado, preciso.

Democracia: Que el pueblo tiene la libertad de elegir lo que más le convenga para su beneficio. Gobierno en que el pueblo ejerce la soberanía eligiendo a sus dirigentes.

Dialogístico: Facultad que tienen los seres humanos para dialogar. Del diálogo.

Disipar: Desvanecer o bien desaparecer algo. Desvanecer.

Dogma: Ideales de una religión que no acepta cambios o puntos de vista distintos. Punto fundamental de una doctrina religiosa o filosófica.

Egolatría: Adorarse uno mismo excesivamente. Culto, adoración, amor excesivo de sí mismo.

Escolástica: Se encarga de estudiar todo lo relacionado con la teología. Filosofía de la edad media, ligada a la teología y basada en los libros de Aristóteles.

Especular: Reflexionar minuciosamente sobre cuestiones relacionadas con nuestro entorno y con uno mismo. Reflexionar, meditar.

Estoico: Proclama que el ser humano puede alcanzar su libertad y su tranquilidad siendo ajeno a todas las comodidades materiales, y dedicándose por completo a una vida guiada por los principios de la razón y la virtud. Del estoicismo. Seguidor del estoicismo.

Estrato: Se refiere a las distintas clases sociales. Capa o clase de la sociedad.

Etimología: Es una ciencia que se encarga de estudiar de dónde provienen y se derivan las palabras. Origen y derivación de las palabras. Ciencia que lo estudia.

Fatalismo: Es una doctrina que explica que todo lo ocurrido en los seres humanos es debido al destino. Doctrina que considera todo cuanto ocurre como determinado de antemano por el hado o el destino.

Hegemonía: Se refiere a la superioridad que tiene un Estado sobre los otros.

Holístico: Es la idea de que un sistema dado ya sea químico, mental, biológico, lingüístico, social y económico, no puede ser determinado o explicado por sí solo, sino explicando sus componentes de manera conjunta.

Ilícito: Que no es permitido, ni en el campo legal, ni en el moral.

Imperecedera: Que nunca muere. Que no perece.

Inalienable: Se refiere a que no se puede apartar del trato que se tiene o que tenía con alguien. Que no se pude enajenar.

Indicativo: Se refiere a señalar o indicar algo a alguien. Que indica o sirve para indicar.

Indisoluble: Que no se puede cancelar u omitir. Que no se puede deshacer.

Inerte: Se refiere a la carencia de movimiento. Sin movimiento. Falto de vida. Inactivo, desidioso.

Inoperante: Que no es eficaz en algo. Ineficaz.

Lícito: Se refiere a la justicia y como tal permitido por la ley.

Lucro: Se refiere a obtener ganancias monetarias por dar u ofrecer un servicio. Ganancia, provecho.

Medievo: Esta palabra se utiliza para hacer mención a la Edad Media.

Mezquindad: Se refiere al egoísmo que los seres humanos pueden tener al no compartir sus bienes monetarios o materiales con los demás. Calidad de mezquino, avaricia.

Monopolio: Se refiere al crecimiento productivo que puede alcanzar alguien con la explotación de un objeto o cosa. Privilegio exclusivo para la venta, la fabricación o explotación de un objeto o cosa.

Objetividad: Tener en claro una idea y la manera de cómo se conseguirá. Calidad de objetivo. Imparcialidad.

Omnipotencia: El poder divino que se puede alcanzar. Poder omnímodo: la omnipotencia divina.

Omnisciencia: Facultad de tener conocimiento sobre todas las cosas que existen en el mundo. Conocimiento de todas las cosas.

Oncología: Especialidad de la medicina que se encarga de los pacientes con cáncer.

Paradigma: Se refiere a una guía o modelo que hay que seguir para obtener algo. Ejemplo, modelo.

Perfidia: Se refiere a la traición que podemos dar o recibir. Deslealtad, infidelidad o traición.

Perito: Experto en una ciencia. Experimentado, competente en un arte o ciencia.

Preponderar: Se refiere al dominio que tiene una cosa sobre otra. Predominar, pesar una cosa más que otra.

Prescribir: Ordenar claramente para conseguir un objetivo. Preceptuar, ordenar, mandar una cosa.

Prevalecer: Se refiere al dominio que tiene una cosa con otra. Dominar, predominar.

Pseudo: Indica una imitación, parecido engañoso o falsedad; por ser una preposición, se coloca antes de la disciplina, profesión, concepto, persona o cosa a la que se parece.

Reanimar: Establecer nuevamente las fuerzas a algo o alguien. Dar vigor.

Retórica: Se refiere a la lengua hablada para realizar un discurso. De la oratoria.

Sesgado: Que se encuentra inclinado o desviado. Oblicuo. Oblicuidad.

Subjetividad: Forma de pensar y actuar de una persona. Individual, carácter especifico de una persona.

Subyacente: Esta palabra se utiliza para dar a conocer que algo se encuentra abajo o bien oculto.

Supraestructura: Que se encuentra en un lugar mucho más alto que las demás estructuras.

Teocéntrica: Se refiere a la doctrina según la cual Dios es el centro del Universo y el creador de todo lo que hay en él.

Utopía: Son ideas o conceptos que jamás serán efectuados. Concepción imaginaria de un gobierno ideal. Proyecto cuya realización es imposible.

Discusión de dilemas morales y desarrollo progresivo del juicio moral

Isabel Carrillo

D Ma

La técnica de discusión de dilemas se presenta en el marco de las teorías cognitivo-evolutivas, haciendo referencia a la teoría de los estadios morales que establece Kohlberg. Se presenta un dilema dirigido en especial a los alumnos del tercer nivel de la Educación Primaria, ofreciendo, asimismo, prototipos de actividades para otros tramos educativos.

LAS TEORIAS COGNITIVO-EVOLUTIVAS SOBRE EL DESARROLLO MORAL: L. KOHLBERG

Las teorías cognitivo-evolutivas, a diferencia de las concepciones que consideran el desarrollo moral como el proceso de internalización de las normas sociales, sostienen que tal desarrollo se basa en la adquisición de principios autónomos de justicia, fruto de interacciones sociales caracterizadas por el diálogo, la cooperación y el respeto a los derechos de los demás.

El carácter «cognitivo» de estas teorías supone reconocer que la educación moral, al igual que la intelectual, tiene sus bases en la estimulación del pensamiento activo del niño y de la niña sobre cuestiones morales. Junto a ello, el término «evolutivo» permite entender los fines de la educación moral como un movimiento a través de estadios[1] .

L. Kohlberg se enmarca en estos enfoques cognitivo-evolutivos. Nacido en 1927, y formado en la Universidad de Chicago, Kohlberg es uno de los muchos psicólogos americanos atraídos por la obra piagetiana en los años 50. Su trabajo es una profundización y extensión de las aportaciones de Piaget en «El criterio moral en el niño», incorporando las posteriores investigaciones que éste realizó en el campo de las categorías lógicas. La obra de Kohlberg, vinculada directamente con la teoría de Piaget, recibe también importantes influencias de diferentes filósofos, sociólogos y psicólogos (Kant, Baldwin, Mead, Dewey...). Su contribución especial ha sido aplicar el concepto de desarrollo por estadios que Piaget elaboró para el desarrollo cognitivo, al estudio del juicio moral[2] . En es-

te sentido describió una serie de etapas de desarrollo del juicio moral, cada una de las cuales proporciona un sistema de razonamiento moral más complejo y, con ello, un concepto más adecuado de lo que es justo.

ESTADIOS MORALES: JUICIO Y ACCION MORAL

Los estadios morales pueden definirse como estructuras de juicio o razonamiento moral, entendiendo el juicio moral como un proceso de reflexión orientado a dar respuesta a una situación que plantea un conflicto de valores. En el juicio moral cabe diferenciar entre contenido —respuesta que da la persona, valor por el que opta—, y forma —argumentos y razones respecto a la elección realizada.

Kohlberg diferencia seis estadios de desarrollo del juicio moral estructurándolos en tres niveles. Los niveles definen los enfoques de los problemas morales, mientras que los estadios definen los criterios por los que la persona ejercita su juicio moral, es decir, cada estadio supone una forma de pensar diferente e indica cómo se piensa —no lo que se piensa—. Los niveles y estadios que establece Kohlberg son los siguientes[3]:

NIVEL I: PRECONVENCIONAL	ESTADIO 1: Moral heterónoma-castigo/ obediencia.
	ESTADIO 2: Individualismo, finalidad instrumental e intercambio.
NIVEL II: CONVENCIONAL	ESTADIO 3: Relaciones interpersonales de conformidad, expectativas mutuas.
	ESTADIO 4: Sistema social y conciencia.
NIVEL III: POSCONVENCIONAL	ESTADIO 5: Contrato social o utilidad y derechos individuales.
	ESTADIO 6: Principios éticos universales.

El desarrollo moral no se da de forma independiente, sino que un razonamiento moral avanzado dependerá de que haya un razonamiento lógico avanzado. Así, el desarrollo lógico es una condición necesaria del desarrollo moral, aunque no suficiente[4]. Pero además, a los estadios de desarrollo lógico siguen los estadios de percepción social o adopción de roles. Al igual que en la lógica, el desarrollo de un estadio de percepción social es anterior al desarrollo del estadio paralelo del juicio moral. Así, del mismo modo que hay una secuencia vertical de etapas en movimiento ascendente desde el estadio moral 1 hasta el estadio moral 2 y de éste al siguiente, hay también una secuencia horizontal de etapas cuyo movimiento va desde la percepción lógica a la social y de ésta al juicio moral, siendo la última etapa en esta secuencia horizontal la conducta moral. Actuar en una forma moralmente elevada exige un estadio elevado de razonamiento moral. Una persona no puede seguir unos principios morales si no los entiende o no cree en ellos. Sin embargo, se puede razonar en términos de tales principios y no vivir de acuerdo con ellos. De esta forma, la madurez del juicio

moral se presenta también como una condición necesaria, pero no suficiente, para la madurez de la acción moral. Las personas en estadios superiores —4, 5 y 6— orientados por principios estables, objetivos y equilibrados, son más coherentes en sus pautas de conducta que aquellas situadas en los estadios inferiores, cuya conducta va cambiando en función de factores personales y situacionales.

LA DISCUSION DE DILEMAS MORALES

La discusión de dilemas morales es una técnica de educación moral derivada de los trabajos de Kohlberg. Los dilemas son breves narraciones de situaciones que presentan un conflicto de valor, es decir, un personaje se encuentra en una situación difícil y tiene que elegir, por lo general, entre dos alternativas óptimas y equiparables[5].

Se parte de la constatación de que no hay progreso en el juicio moral de las personas si, previamente, no experimentan un conflicto cognitivo que rompa la seguridad de sus razonamientos. Por ello, la discusión de dilemas morales pretende crear conflicto en los alumnos/as y, junto a ello, ayudarles a restablecer el equilibrio en un nivel superior de juicio moral. El conflicto cognitivo no sólo se produce mediante la presentación de dilemas, sino que la interacción con los iguales y adultos —que pueden tener razonamientos diferentes a los propios—, así como la consideración de los problemas morales desde puntos de vista diferentes también son fuente de conflicto. Es en este sentido que Kohlberg considera que es más probable que el cambio moral ocurra cuando los debates —la discusión de dilemas morales— consiguen suscitar un conflicto cognitivo entre los participantes. El interactuar con otras personas y confrontar opiniones, perspectivas..., permite replantearse las propias posiciones e iniciar un proceso de reestructuración del modo de razonar sobre cuestiones morales.

Así, mediante la discusión de dilemas morales, la persona desarrolla su capacidad de razonar, su juicio moral, sobre situaciones que presentan un conflicto de valores. En este proceso, el individuo considera sus propios valores a propósito de temas moralmente relevantes, dilucidando entre lo que considera correcto o incorrecto[6].

De lo expuesto se deduce que la metodología educativa de Kohlberg para promover el desarrollo del juicio moral se basa en proponer a los alumnos/as dilemas morales que despierten su interés, preguntándoles directamente cuál sería la mejor solución para el dilema, es decir, cada alumno/a debe pensar cuál es la mejor decisión y fundamentarla en razonamientos moral y lógicamente válidos.

A continuación presentamos un dilema, a modo de ejemplo, así como algunas orientaciones para su discusión

«GASTOS EN ARMAMENTO» (Ambito temático: Los Derechos Humanos. Curso 5.º E.G.B.).

Tema/Objetivo:

Con este dilema pretendemos abordar el tema de las condiciones de vida en los países en vías de desarrollo, reflexionando sobre los conflictos de valor

derivados del elevado gasto en armamento de algunos países cuya economía es muy precaria. Este tema se puede trabajar relacionado con el estudio de la Declaración Universal de los Derechos Humanos (arts. 1 y 25), analizando las necesidades básicas de toda persona.

Actividad:

En algunos países, la falta de recursos económicos es la causa de que sus habitantes pasen muchas necesidades. Además, las guerras en las que a veces se encuentran empeoran aún más su situación. A continuación tienes un ejemplo.

> «En un pequeño país situado en el desierto de Africa, la mayoría de personas viven en condiciones muy deficientes, ya que el país no tiene casi recursos. Además, en el último año, debido a la falta de lluvias, se han acabado las reservas de agua potable y, por este motivo —además de otros—, han aumentado las enfermedades y las muertes entre los niños y niñas al no disponer ni de hospitales ni de las medicinas necesarias.»
>
> A los problemas anteriores se añade otro, la guerra. Desde hace tres años y medio, este país lucha con un país vecino por unos territorios que quedan entre ellos. Estos territorios son muy ricos, ya que tienen muchas minas y pozos de agua.»
>
> Este país sabe que no podrá ganar la guerra con las armas que tiene, sino que tendría que comprar nuevo armamento más sofisticado y perfeccionado. Como el país no tiene mucho dinero, si compra estas armas no podrá comprar las medicinas, ni construir los hospitales necesarios, para impedir las continuas muertes, de niños y niñas y otras personas, originadas por las enfermedades y las epidemias.»
>
> La decisión que ha de tomar este país de Africa es difícil. Los territorios por los que lucha podrían mejorar su economía, y la vida de las personas, pero también tienen otros problemas urgentes que han de resolver.»

— Cuando un país tiene recursos muy limitados ha de establecer prioridades. Decidir hacer una cosa supone dejar de hacer otras que también pueden ser necesarias. Si tenemos en cuenta esto, que debería hacer este país de Africa, comprar las armas o no? ¿Por qué?

Orientaciones para la discusión del dilema:

1) Presentar el dilema

Mediante la lectura —individual o colectiva—. La presentación del dilema también puede realizarse mediante una representación de la situación que plantea, por medio de dibujos...

2) Recapitulación.

Comprobar la comprensión del dilema planteado (terminología, conflicto y alternativas) e insistir en que se ha de contestar lo que debería hacer el protagonista y no lo que probablemente haría.

3) Reflexión individual:

Cada alumno/a reflexiona, individualmente, sobre el dilema y selecciona una alternativa. La decisión adoptada, así como las razones de la misma, se expresan por escrito.

4) Discusión del dilema:

Se puede optar por realizar un comentario general a nivel de toda la clase, exponiendo cada alumno/a sus respuestas y argumentos, o realizar un proceso de discusión en pequeños grupos, pasando, posteriormente, a la discusión generalizada de todo el grupo. En este último caso el profesor/a orientará a los grupos para que centren la discusión —que no se alargará más de diez o quince

minutos— en torno al conflicto que plantea el dilema. Antes de iniciar la discusión con toda la clase, un representante de cada grupo resumirá lo que han discutido, los argumentos expuestos en su grupo.

5) Final de la actividad:

Para finalizar la actividad puede proponerse a los alumnos/as que reconsideren su postura inicial —valorando si han experimentado alguna modificación—, que encuentren argumentos para defender la postura contraria a là elegida, que resuman las posturas, soluciones y argumentos planteados, que expongan situaciones similares a la del dilema...

Ejemplos de dilemas para otras edades:

«LOS CROMOS» (Ambito temático: Relación entre iguales. Curso: 1.º E.G.B.).

Pablo ha llevado al colegio muchos cromos que le han regalado.

Se los ha enseñado a José, su compañero.

José le dice que si no le da cromos, no será su amigo.

—¿Qué debería hacer Pablo? ¿Por qué?

.....

.....

Otras cuestiones, relacionadas con el tema de la amistad, que pueden plantearse durante la discusión del dilema son: ¿Es importante que José sea amigo de Pablo? ¿Por qué?; ¿Te has encontrado alguna vez en una situación parecida? ¿Qué pasó?; Para tener amigos, ¿se ha de hacer regalos? ¿Por qué?

«EN SU CASO» (Ambito temático: Escuela y trabajo. Curso: 8.º E.G.B.)

Quien ahora habla es un chico de séptimo.

> «Un día, antes de un examen, alguien escribió la respuesta de una posible pregunta en la pizarra. La profesora no lo vio y comenzó la prueba. Aquella pregunta estaba. Cuando llevábamos ya unos diez minutos haciendo el examen, la profesora se dio cuenta de que la respuesta estaba escrita en la pizarra. Entonces la borró sin hacer ningún comentario.
>
> El día que nos devolvieron los exámenes corregidos, nos preguntó quién había copiado para bajarles un punto. Mucha gente lo reconoció, pero yo no sabía qué hacer, porque había aprobado muy justo y sin ese punto podía suspender la evaluación».

Contesta estas preguntas:

— ¿Qué debería hacer este chico y por qué?

— ¿Para qué sirven los exámenes?

Orientaciones generales para la aplicación y elaboración de dilemas morales:

Aplicación: Respecto a la discusión de dilemas morales deberemos atender a los siguientes aspectos:

a) Creación de una atmósfera adecuada, es decir, de un entorno que estimule el desarrollo moral de los alumnos/as. Para ello hay que atender a la disposición física que ha de favorecer la expresión e intercambio de opiniones (es importante que se puedan ver entre ellos y que el educador/a se encuentre como uno más del grupo), así como aquellas actitudes de respeto y diálogo que permiten una comunicación abierta.

b) El educador/a ha de tener presente que durante la discusión de dilemas morales no ha de obligar a nadie a expresar su opinión, ya que ello puede desmotivar el diálogo (en este sentido no debe olvidar que el diálogo interno también favorece el desarrollo moral). Tampoco ha de dominar la discusión, sino que debe favorecer la interacción entre alumnos/as.

c) Aparte de dialogar sobre la pregunta central del dilema en torno a la decisión que debería tomar el protagonista, se pueden plantear otras cuestiones relacionadas con el conflicto, analizar las consecuencias de cada elección, realizar transferencias a la vida real, plantear dilemas alternativos...

Elaboración: Al redactar dilemas morales no debemos olvidar que éstos han de plantear conflictos adecuados a la edad y experiencia de los alumnos/as. Así, los dilemas han de ser motivadores y controvertidos, en el sentido de que los alumnos/as puedan dar diferentes argumentos y soluciones. No hay que olvidar que la creación del conflicto cognitivo tiene como objetivo favorecer el desarrollo del juicio moral.

Para facilitar la redacción de dilemas morales se pueden seguir una serie de pautas. A continuación presentamos un ejemplo.

«FIESTA DE CUMPLEAÑOS» (Ambito temático: Relación entre iguales. Curso: 3.º E.G.B.)

Pautas para la redacción de dilemas	Dilema
1) CENTRARLO EN UNA SITUACION Y DEFINIR AL/LOS PROTAGONISTA/S	Patricia es una compañera de María. En clase tiene fama de aburrida. Antes a María también se lo parecía, pero hace quince días que se sientan juntas y siempre que le pide alguna cosa, Patricia la ayuda. María también ve cómo Patricia deja sus deberes a todos los niños que se lo piden, aunque después éstos la critiquen y no le digan nada a la hora de jugar.
2) PLANTEAR CUESTIONES MORALES, EL CONFLICTO	El próximo lunes es el cumpleaños de María y hará una fiesta para sus amigos. Le gustaría mucho invitar a Patricia y cree que a ella también le haría ilusión, pero sabe que a sus amigos les cae muy mal y no querrían estar con ella en la fiesta.
3) PLANTEAR LAS ALTERNATIVAS; PREGUNTAR QUE DEBERIA HACER EL PROTAGONISTA	¿Crees que María ha de invitar a Patricia? SI. NO ¿Por qué?
4) FORMULAR OTRAS PREGUNTAS RELACIONADAS	Busca dos razones para que María invite a Patricia. Ahora busca dos razones más para que María no invite a Patricia.

Notas

[1] Cada estadio forma un todo estructurado que implica diferencias cualitativas en el modo de pensar, es decir, un cambio de estadio supone una reestructuración de cómo uno piensa sobre toda una serie de temas morales. Además, los estadios son integraciones jerárquicas en el sentido de que, cuando una persona se desarrolla de una etapa a la siguiente, el nivel más alto reintegra las estructuras que se encuentran en niveles más bajos. En este proceso, los estadios se presentan en una secuencia invariante de forma que el pensamiento se desarrolla en dirección ascendente, hacia un mayor equilibrio.

[2] Kolhberg considera que el desarrollo del juicio moral se articula en una secuencia de estadios de acuerdo con los criterios de Piaget, es decir, los estadios son invariantes en el orden en que se alcanzan, son universales, forman estructuras de conjunto y están jerárquicamente interrelacionados.

[3] Para mayor información se pueden consultar las siguientes fuentes bibliográficas:
HERSH, R.; REIMER, J.; PAOLITTO, D. (1988). *El crecimiento moral. De Piaget a Kohlberg.* Madrid. Narcea. Págs. 53-70.
KOLHBERG, L. «Estadios morales y moralización. El enfoque congnitivo-evolutivo» en TURIEL, E.; ENESCO, I.; LINAZA, J. (comp.) (1989). *El mundo social en la mente infantil.* Madrid. Alianza. Págs. 71-100.
PUIG, J.M.ª & MARTINEZ, M., (1989). *Educación moral y democracia.* Barcelona. Laertes. Págs. 88-105.

[4] Algunas personas están en un estadio lógico más alto que el estadio moral paralelo, pero en esencia no hay ninguno que esté en un estadio moral más alto que su estadio lógico.

[5] Según su contenido, o la situación analizada, los dilemas pueden ser: A) Hipotéticos: Plantean problemas abstractos con situaciones y personajes poco definidos. Tienen poca o nula relación con el contexto real del alumno/a. B) Reales: Se extraen de acontecimientos históricos o de aquellos originados en el contexto diario de los alumnos/as.

[6] La construcción progresiva de formas de razonamiento moral cada vez mejores atraviesa las siguientes fases: en un primer nivel, el preconvencional, la persona resuelve los conflictos morales desde la perspectiva de los intereses de los individuos implicados; en el nivel convencional los resuelve desde la perspectiva de los intereses de la sociedad; y en el posconvencional, resuelve los conflictos desde una perspectiva superior a la sociedad, es decir, desde los criterios de justicia que impone la propia conciencia.

Referencias

BERKOWITZ, M. W. «El papel de la discusión en educación moral». Seminario de Educación Moral. Departamento de Teoría e Historia de la Educación. Facultad de Pedagogía. U. B. 9-13 de diciembre de 1991.

HERSH, R.; REIMER, J., Y PAOLITTO, D. (1988). *El crecimiento moral. De Piaget a Kohlberg.* Madrid; Narcea.

KOHLBERG, L. «El enfoque cognitivo-evolutivo de la educación moral», en JORDAN, J. A. Y SANTOLARIA, F. F. (eds.) (1987). *La educación moral, hoy. Cuestiones y perspectivas.* Barcelona. PPU. Págs. 85-114.

— «Estadios morales y moralización. El enfoque cognitivo-evolutivo», en Turiel, E.; Enesco, I.; Linaza, J. (1989). *El mundo social en la mente infantil.* Madrid: Alianza. Págs. 71-100.

MARCHESI, A. «El desarrollo moral», en Palacios, J.; Marchesi, A.; Carretero, M. (comp.) (1991). *Psicología evolutiva 2. Desarrollo cognitivo y social del niño.* Madrid: Alianza. Págs. 351-387.

PAYÁ, M. «Discusión de dilemas», en Martínez, M. y Puig, J. M.ª (coord.) (1991). *La educación moral. Perspectivas de futuro y técnicas de trabajo.* Barcelona: Graó. ICE. U.B. Págs. 45-47.

PUIG, J. M.ª Y MARTÍNEZ, M. (1989). *Educación moral y democracia.* Barcelona: Laertes.

Discusión de dilemas morales y desarrollo progresivo del juicio moral

Isabel Carrillo Flores

CL&E, 1992, 15, pp. 55-62

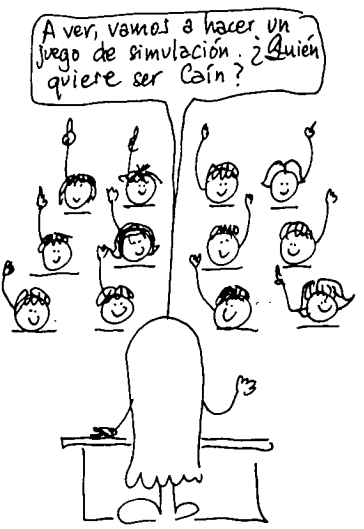
Resumen: Los estudios de L. Kohlberg se estructuran en tórno a cómo la discusión de dilemas morales favorece el desarrollo del juicio moral. Los dilemas son breves narraciones de situaciones que presentan un conflicto de valor, es decir, un personaje se encuentra en una situación difícil y tiene que elegir, por lo general, entre dos alternativas óptimas y equiparables.'

Se parte de la constatación de que no hay progreso en el juicio moral de las personas si, previamente, no experimentan un conflicto cognitivo que rompa la seguridad de sus razonamientos. Por ello, la discusión de dilemas morales pretende crear conflicto en los alumnos/as y, junto a ello, ayudarles a restablecer el equilibrio en un nivel superior de juicio moral —desarrollo a través de estadios.

Datos sobre el autor: Isabel Carrillo Flores es pedagoga y actualmente goza de una beca de Formación de Personal Investigador de la Generalitat de Catalunya. También es miembro del Grupo de Investigación en Educación Moral (G.R.E.M.).

Dirección: Departamento de Teoría e Historia de la Educación, Facultad de Pedagogía, Universidad de Barcelona, Baldiri Reixac, s/n 08028 Barcelona. Tel (93) 333 34 66.

© De todos los artículos deberá solicitarse por escrito autorización de CL&E y de los autores para el uso en forma facsímil, fotocopia o cualquier otro medio de reproducción impresa. CL&E se reserva el derecho de interponer las acciones legales necesarias en aquellos casos en que se contravenga la ley de derechos de autor.





Revista Latinoamericana de Psicología
ISSN: 0120-0534
direccion.rlp@konradlorenz.edu.co
Fundación Universitaria Konrad Lorenz
Colombia

Barra Almagiá, Enrique
El desarrollo moral: una introduccion a la teoria de kohlberg
Revista Latinoamericana de Psicología, vol. 19, núm. 1, 1987, pp. 7-18
Fundación Universitaria Konrad Lorenz
Bogotá, Colombia

Disponible en: http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80519101

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

Sistema de Información Científica
Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

Aquaforest TIFF Junction Evaluation

REVISTA LATINOAMERICANA DE PSICOLOGIA
1987 *VOLUMEN 19 — Nº 1* *7-18*

EL DESARROLLO MORAL: UNA INTRODUCCION A LA TEORIA DE KOHLBERG

ENRIQUE BARRA ALMAGIÁ*
Universidad del Biobío, Concepción, Chile

This paper presents an introduction to Kohlberg's theory of moral stages, a theory closely related to Piaget's theory of cognitive development. Kohlberg's research on moral reasoning, using an interview composed of moral judgment dilemmas, has distinguished three levels and six stages of moral development. These developmental moral stages have the same characteristics of Piaget's cognitive stages, and each includes a set of values, certain reasons and a given social perspective. The two basic factors for moral development are cognitive development and the opportunities for role-taking. Kohlberg's theory has made possible a new approach to moral education.

Key words: development, moral behavior. stages, kohlberg's theory.

INTRODUCCION

Los aspectos morales del comportamiento humano siempre han sido objeto de interés y controversia por parte de individuos e instituciones. Filósofos, religiosos y educadores han tenido como una de sus preocupaciones centrales la indagación acerca de la naturaleza de los valores morales y el rol de la educación en el desarrollo de la moralidad. Sin embargo, el interés de la psicología por la investigación científica de las dimensiones morales del individuo se ha desarrollado bastante tardíamente, en comparación con otras dimensiones del comportamiento. "Había un acuerdo generalizado de que el tema de la moralidad no era propio de los psicólogos... Los psicólogos... se inclinaron a pensar que abordar un tema como el

* Dirección: Enrique Barra, Departamento de Educación y Humanidades, Universidad del Biobío, Concepción, Chile.

Aquaforest TIFF Junction Evaluation

de la moralidad comprometía de alguna manera sus intenciones de alcanzar la objetividad científica" (Williams y Williams, 1976). Hoy en día, habiendo alcanzado la psicología un status científico sólido, podemos juzgar como exagerada tal posición. Por una parte, consideramos que lo que otorga el carácter de científica a una indagación es la metodología utilizada y no el tema investigado. y por otra parte, creemos que existe una gran diferencia entre formular juicios de valor en nuestro trabajo científico y tomarlos como tema para estudios objetivos.

En el intento de comprender los aspectos morales del comportamiento, cada enfoque ha enfatizado diversas facetas y factores determinantes de la moralidad, pudiéndose distinguir tres orientaciones teóricas principales (O'Connor, 1977):

a) El enfoque *psicoanalítico,* que se centra en la dimensión de sentimiento y enfatiza los determinantes motivacionales y emocionales. La moralidad es vista como un resultado de la identificación del niño con sus padres y de la consiguiente introyección de normas.

b) La teoría del *aprendizaje social,* que se centra en las dimensiones conductuales y enfatiza la acción del ambiente en el desarrollo de habilidades de autocontrol (imitación, refuerzos y castigos, prácticas educativas, procesos de aprendizaje en general).

c) El enfoque *cognitivo-evolutivo,* que se centra en la dimensión de conocimiento y enfatiza el desarrollo de reglas y la adquisición de principios universales. Este enfoque intenta explicar cómo el individuo estructura un orden moral externo, y cómo sus estructuras cambian durante el desarrollo del individuo.

El objetivo del presente artículo es presentar una aproximación psicológica moderna al estudio de la moralidad, por tratarse de una área poco divulgada en nuestro medio latinoamericano y porque creemos que el razonamiento y el comportamiento moral constituyen dimensiones personales cada vez más importantes de considerar como áreas de interés psicológico. Nos concentraremos en la teoría del desarrollo moral de *Lawrence Kohlberg* considerado como una de las figuras más importantes en el campo de la psicología moral en la actualidad, debido entre otras a las siguientes razones:

i) es el principal representante del enfoque cognitivo-evolutivo, uno de los marcos teóricos más sólidos y vigentes en la psicología moderna del desarrollo.

ii) ha elaborado la teoría más completa sobre el desarrollo del razonamiento moral, en cuanto a la descripción y fundamentación de sus postulados, y también en cuanto abarcar el razonamiento del niño, del adolescente y del adulto.

iii) ha proporcionado las bases para una teoría y una práctica de la educación moral evolutiva que tiene como meta el desarrollo moral.

Aquaforest TIFF Junction Evaluation

LA TEORIA DEL DESARROLLO MORAL DE KOHLBERG

Los fundamentos psicológicos de la Teoría de Kohlberg se encuentran en la teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget, y en particular en su libro *El Criterio Moral en el Niño* (Piaget, 1974), publicado originalmente en 1932. La descripción del juicio moral del niño hecha por Piaget en este trabajo continúa aún en la actualidad constituyendo el punto de partida de muchas investigaciones (Tschorne y Bermeosolo, 1978; Barra, 1982). El mismo Kohlberg declara: "Mi trabajo sobre la moralidad comenzó a partir de las nociones piagetanas de estadios y de las nociones piagetanas de que el niño es un filósofo. Inspirado por el esfuerzo pionero de Jean Piaget de aplicar una perspectiva estructural al desarrollo moral, he elaborado paulatinamente a lo largo de los años un esquema tipológico describiendo estadios generales del pensamiento" (Kohlberg, 1972, citado por Mifsud, 1981).

En su teoría más general del desarrollo cognoscitivo, Piaget propuso que el niño evoluciona a través de cuatro etapas de razonamiento progresivamente abstracto. Todos los niños se desarrollan a través de la misma secuencia, independientemente de sus experiencias particulares, su familia o su cultura. En relación al desarrollo moral, Piaget propone la existencia de dos grandes etapas: la etapa heterónoma o de realismo moral, y la etapa autónoma o independencia moral (para una descripción resumida, ver Barra, 1982). Al respecto Kohlberg comenta que en sus investigaciones con adolescentes llegó a la conclusión que la madurez moral no se conseguía con el estadio piagetano de autonomía moral. Por consiguiente, elaboró un esquema de desarrollo moral en seis estadios, donde las dos etapas de desarrollo moral de Piaget correspondían sólo a los dos primeros estadios (Mifsud, 1983).

A diferencia de las otras orientaciones teóricas mencionadas anteriormente, el enfoque cognitivo de Kohlberg plantea que la moralidad no es simplemente el resultado de procesos inconcientes (super-yo) o de aprendizajes tempranos (condicionamiento, refuerzo y castigos), sino que existen algunos principios morales de carácter universal, que no se aprenden en la primera infancia y son producto de un juicio racional maduro.

La contribución especial de Kohlberg a la psicología moral ha sido aplicar el esquema de desarrollo en estadios que elaboró Piaget para estudiar el pensamiento, al estudio de cómo evoluciona el juicio moral en el individuo. El juicio moral es un proceso que permite reflexionar sobre los propios valores y ordenarlos en una jerarquía lógica, especialmente cuando se enfrenta un dilema moral "...el ejercicio de la moral no se limita a raros momentos en la vida; es integrante del proceso de pensamiento que empleamos para extraer

Aquaforest TIFF Junction Evaluation

sentido de los conflictos morales que surgen en la vida diaria" (Hersh, Reimer y Paolitto, 1984).

En el enfoque cognitivo-evolutivo, un estadio sería un modo consciente y distintivo de aprehensión de lo real. Los estadios cognitivos tienen las siguientes propiedades (O'Connor, 1977):

1. Implican formas *cualitativamente* diferentes de pensar y de resolver los mismos problemas.

2. Estas diferentes formas de pensar pueden ser ordenadas en una secuencia *invariante.*

3. Cada una de estas formas de pensar forma un *todo estructurado.* O sea, en cada etapa todas las creencias del individuo están organizadas alrededor de esa particular forma de pensar.

4. Cada estadio sucesivo es una *integración jerárquica* de lo que había antes. Los estadios superiores no reemplazan los inferiores sino, más bien, los reintegran.

Kohlberg ha establecido la existencia de seis estadios progresivos del juicio moral, mostrando que el desarrollo del pensamiento de las personas sobre temas morales se caracteriza por los criterios señalados.

La *metodología* utilizada para determinar el estadio de desarrollo moral de un individuo consiste en una Entrevista sobre el Juicio Moral compuesta por tres dilemas hipotéticos. Cada dilema involucra a un personaje que se encuentra en la necesidad de escoger entre dos valores conflictivos, como por ejemplo el valor de la vida versus el valor de la ley, o el valor de la autoridad versus el valor del contrato. La persona debe responder una serie de preguntas acerca de cómo debería el personaje resolver el dilema y por qué esa sería la mejor manera de actuar. Luego el investigador analiza las respuestas para determinar las estructuras del juicio moral. Su interés se centra en la forma o estructura del razonamiento del sujeto, y no en el contenido específico de su pensamiento.

A partir de sus investigaciones, Kohlberg distingue tres grandes niveles de desarrollo moral, cada uno de los cuales se compone de dos estadios de desarrollo moral. "Los niveles definen enfoques de problemas morales; los estadios definen los criterios por los que el sujeto ejercita su juicio moral" (Hersch, Reimer y Paolitto, 1984).

NIVELES DE DESARROLLO MORAL

Los niveles de desarrollo moral representan perspectivas distintas que la persona puede adoptar en relación a las normas morales de la sociedad, por lo que constituyen "tres tipos diferentes de relación entre el sujeto, las normas y las expectativas de la sociedad".

Aquaforest TIFF Junction Evaluation

(Vandenplas-Holper, 1982). Además de esta *"perspectiva social"*, cada nivel y cada estadio se definen por un conjunto de *valores* (lo que se considera lo correcto o lo justo) y un conjunto de *razones* para apoyar lo correcto.

En el *nivel preconvencional* se enfocan los problemas morales desde la perspectiva de los intereses concretos de los individuos implicados, y de las consecuencias concretas con que se enfrentaron los individuos al decidir sobre una acción particular. Las normas y las expectativas de la sociedad son algo externo al sujeto, y el punto de partida del juicio moral son las necesidades del yo. Este nivel caracteriza el razonamiento moral de los niños, de algunos adolescentes y aún de algunos adultos.

En el *nivel convencional* se enfocan los problemas morales desde la perspectiva de un miembro de la sociedad, tomando en consideración lo que el grupo o la sociedad espera del individuo como miembro u ocupante de un rol. El sujeto se identifica con la sociedad y el punto de partida del juicio moral son las reglas del grupo. Este nivel normalmente surge en la adolescencia y permanece dominante en el razonamiento de la mayoría de los adultos en diversas sociedades.

En el *nivel postconvencional o de principios* se enfocan los problemas morales desde una perspectiva superior o anterior a la sociedad. El sujeto se distancia de las normas y expectativas ajenas y define valores y principios morales que tienen validez y aplicación más allá de la autoridad de personas, grupos o de la sociedad en general, y más allá de la identificación del individuo con tales personas o grupos. El punto de partida del juicio moral son aquellos principios que *deben* fundamentar las reglas sociales. Este nivel, el más difícil de encontrar, puede surgir durante la adolescencia o el comienzo de la adultez, y caracteriza el razonamiento de sólo una minoría de adultos.

ESTADIOS DE DESARROLLO MORAL

Kohlberg describe su teoría con una concepción del desarrollo moral basada en el movimiento por seis estadios del juicio moral. Estos seis estadios se presentan en las Tablas 1, 2 y 3, de acuerdo a la versión más actualizada del cuadro esquemático de Kohlberg (Mifsud, 1983; Hersh, Reimer y Paolitto, 1984). En cada estadio se incluyen los valores, razones y perspectiva social, y además se agregan entre paréntesis los nombres que había dado anteriormente Kohlberg a sus estadios, y que son los que aparecen más comúnmente en la bibliografía (Williams y Williams, 1976; Davidoff, 1980; Vandenplas-Holper, 1982; Papalia y Olds, 1985).

Aquaforest TIFF Junction Evaluation

TABLA 1

NIVEL I: PRECONVENCIONAL

ESTADIO	VALORES	RAZONES	PERSPECTIVA SOCIAL
Estadio 1 *Moralidad heterónoma* (Orientación de castigo y de obediencia)	Someterse a las reglas apoyadas por el castigo; la obediencia por sí misma; evitar el daño físico a las personas y a la propiedad.	Evitar el castigo, poder superior de las autoridades.	*Punto de vista egocéntrico.* No co sidera los intereses de otros ni conoce que difieren de los propi no relaciona dos puntos de vis Las acciones se consideran físi mente más que en términos de intereses psicológicos de los dem Confusión de la perspectiva de autoridad con la propia.
Estadio 2 *Individualismo, fines instrumentales e intercambio* (Orientación instrumental y relativista)	Seguir las reglas sólo cuando es por el propio interés inmediato; actuar para satisfacer los propios intereses y necesidades y dejar que los otros hagan lo mismo. Lo correcto también es lo justo, lo que es un intercambio igual, un pacto, un acuerdo.	Satisfacer los propios intereses en un mundo donde se debe reconocer que los demás también tienen intereses.	*Perspectiva individualista conc ta.* Distingue los intereses propi de los de la autoridad y de otros; conciente de que todos t nen intereses y que estos pued entrar en conflicto, así que lo j to es relativo. Integra o relacio los intereses conflictivos individu les por medio de un intercamb instrumental.

Aquaforest TIFF Junction Evaluation

TABLA 2

NIVEL II: CONVENCIONAL

ESTADIO	VALORES	RAZONES	PERSPECTIVA SOCIAL
Estadio 3 *Expectativas interpersonales mutuas y conformidad interpersonal. . .* (Orientación del "niño bueno")	Vivir de acuerdo con lo que espera la gente de un buen hijo, hermano, amigo, etc. "Ser bueno" es importante y significa tener buenos motivos, mostrar interés por los demás. También significa mantener relaciones mutuas de confianza, lealtad, respeto y gratitud.	La necesidad de ser bueno a los propios ojos y a los de los demás; preocuparse por los demás; creer en la Regla de Oro; deseo de mantener las reglas y la autoridad que apoya la típica buena conducta.	*Perspectiva del individuo en rel* *ción con otros individuos.* Concie cia de sentimientos, acuerdos y e pectativas compartidas que adqui ren primacía sobre los intereses i dividuales. Relaciona puntos d vista a través de la Regla de Or concreta poniéndose en el lug del otro. Todavía no considera un perspectiva de sistema generaliz do.
Estadio 4 *Sistema social y conciencia* (Orientación de la ley y el orden)	Cumplir los deberes a los que se ha comprometido; las leyes se han de cumplir excepto en casos extremos cuando entran en conflicto con otras reglas sociales fijas. Lo correcto es también contribuir a la sociedad, grupo o institución.	Mantener el funcionamiento del sistema ("qué pasaría si todos lo hicieran"); imperativo de la conciencia de cumplir las obligaciones definidas de cada uno.	*Diferencia el punto de vista de* *sociedad, de acuerdo o motivos i* *terpersonales.* Asume el punto d vista del sistema que define rol y reglas; considera las relacion interpersonales en términos de l gar en el sistema.

Aquaforest TIFF Junction Evaluation

TABLA 3

NIVEL III: POSTCONVENCIONAL O DE PRINCIPIOS

ESTADIO	VALORES	RAZONES	PERSPECTIVA SOCIAL
Estadio 5 *Contrato social o utilidad y derechos individuales* (Orientación legalística del contrato social)	Ser conciente de que la gente tiene una variedad de valores y opiniones, y que la mayoría de sus valores y reglas son relativos a su grupo. Las reglas "relativas" deben ser mantenidas en el interés de la imparcialidad y porque son un contrato social. Algunos valores y derechos no relativos (ej. la vida y la libertad) se deben mantener en cualquier sociedad, sea cual sea la opinión de la mayoría.	Sentido de obligación de la ley, a causa del contrato social de ajustarse a las leyes por el bien de todos y la protección de los derechos de todos. Un sentimiento de compromiso de contrato aceptado libremente para con la familia, la amistad, la confianza y el trabajo. Preocupación de que las leyes y deberes se basen en cálculos racionales de utilidad general.	*Perspectiva anterior a la socieda* El individuo racional conciente los valores y derechos anteriores los acuerdos y contratos sociale Integra las perspectivas por med de mecanismos formales de acue do, contrato, imparcialidad obje va y proceso debido; conside puntos de vista legales y morale reconoce que a veces están en co flicto y encuentra difícil integra los.
Estadio 6 *Principios éticos universales* (Orientación de principios éticos universales)	Guiarse por principios éticos autoescogidos. Las leyes y acuerdos sociales suelen ser válidos porque se fundamentan en tales principios; cuando las leyes los violan, uno actúa de acuerdo con sus principios. Estos son principios universales de justicia: la igualdad de los derechos humanos y el respeto por la dignidad de los seres humanos como individuos.	La creencia como persona racional en la validez de los principios morales universales y un sentido de compromiso personal con ellos.	*Perspectiva de un punto de vis* *moral del que parten los acuerd* *sociales.* La perspectiva es la un individuo racional que recon ce la naturaleza de la moralida o la premisa moral básica de q las personas son fines en sí m mas y como tales se les debe tr tar.

Aquaforest TIFF Junction Evaluation

Con base en distintas investigaciones, tanto tranversales como longitudinales, se ha concluído que los estadios morales de Kohlberg comparten las propiedades de los estadios cognitivos de Piaget, ya que:

a) representan distintos modos cualitativos de pensamiento, más que un aumento de conocimiento o de internalización de los criterios o creencias morales de los adultos.

b) forman una secuencia invariante de desarrollo: el movimiento es siempre hacia adelante y de un estadio al próximo, aún cuando no se recorra toda la secuencia.

c) son totalidades estructuradas de pensamiento moral: más del 50% del pensamiento moral de un individuo está siempre en un estadio, independientemente del dilema moral aplicado.

d) son integraciones jerárquicas: el individuo comprende los argumentos que pertenecen a su estadio, y los que pertenecen a sólo un estadio superior al suyo. Además, el individuo prefiere estos últimos (Mifsud, 1983).

DETERMINANTES DEL DESARROLLO MORAL

Para el enfoque cognitivo-evolutivo, el desarrollo en general es un proceso de adaptación siempre mayor y mejor orientado hacia el equilibrio. El desequilibrio o el conflicto en la interacción entre organismo y ambiente es el motor o condición para reorganizaciones estructurales hacia estadios superiores.

A nivel del desarrollo moral, la transición de un estadio al siguiente también involucra un mecanismo de equilibración, tal como ha propuesto Turiel: el individuo percibe la realidad social a través de sus estructuras existentes (*asimilación*), pero en algún momento algunos elementos de la realidad social le llevan a reconocer que sus estructuras son inadecuadas para resolver determinadas situaciones (*perturbaciones*) y el sujeto los problematiza; el sujeto trata de construir un nuevo modelo de aprehender la realidad social que entra en *conflicto* con el modelo de aprehensión precedente, y finalmente consigue integrar este último con el nuevo modelo (*acomodación*). El conflicto cognitivo puede surgir de las contradicciones internas que se producen a consecuencia del desarrollo espontáneo, o puede resultar de la confrontación del sujeto con determinados acontecimientos o con el razonamiento de los demás (Vandenplas-Holper, 1982).

Los dos factores básicos que influyen en el desarrollo moral son el desarrollo cognoscitivo y la participación social y asunción de roles:

a) *Desarrollo cognoscitivo:* Por cada nivel o estadio moral existe un estadio o subestadio lógico paralelo. Así, el razonamiento de

Aquaforest TIFF Junction Evaluation

la perspectiva preconvencional se basaría en el nivel pre-operatorio o de las operaciones concretas; el razonamiento de la perspectiva convencional se basa por lo menos en las operaciones iniciales y el razonamiento de la perspectiva postconvencional se basa en las operaciones formales avanzadas o básicas (Hersh, Reimer y Paolitto, 1984). Sin embargo, aunque el desarrollo cognitivo es una condición necesaria para el desarrollo moral, no es una condición suficiente, ya que muchos individuos se encuentran en un estadio cognitivo superior al que correspondería a su estadio moral.

b) *Participación social y asunción de roles*: Un factor aún más importante para el desarrollo moral son las interacciones en diferentes grupos sociales que ofrecen al individuo la oportunidad de asumir el rol de los demás, de situarse en su perspectiva. Cada estadio moral implica una perspectiva distinta de asunción de roles. La capacidad de asumir el rol de otros es "una habilidad social que se desarrolla gradualmente desde la edad de seis años y que prueba ser un momento decisivo en el crecimiento del juicio moral" (Hersh, Reimer y Paolitto, 1984). La influencia importante para el desarrollo moral no reside en algún grupo o institución especial (familia, grupo de pares, instituciones secundarias), sino en la oportunidad que cualquier grupo o institución brinde para la asunción de roles, para que el individuo se sienta responsable y partícipe en su ámbito social. En este sentido, aunque la secuencia de los estadios morales es universal, la cultura influye en el *ritmo* de desarrollo, pudiendo acelerar o retardar el paso de un estadio a otro.

CONSIDERACIONES FINALES

En el presente artículo nos hemos limitado a realizar un esbozo de la teoría de Kohlberg, con el fin de contribuir a su difusión dentro del medio latinoamericano. Aún así, nos interesa resaltar la amplitud y significación del aporte de este autor a la psicología moral moderna. Hersh, Reimer y Paolitto (1984) distinguen cuatro aspectos principales en la obra de Kohlberg: a) la teoría del desarrollo humano como desarrollo cognitivo; b) la delineación de las etapas del juicio moral; c) la explicación del desarrollo del juicio moral en términos de una teoría consistente de la moralización, y d) la aplicación de la investigación del desarrollo moral a la teoría y práctica de la educación ética. En relación a este último aspecto, uno de los grandes méritos de Kohlberg es haber sentado las bases para una educación moral que se deriva de manera directa y coherente de su teoría del desarrollo moral, y que es aplicable a las distintas etapas evolutivas del individuo. Este nuevo enfoque y la educación moral, que va más allá del mero adoctrinamiento y tam-

Aquaforest TIFF Junction Evaluation

bién más allá de la clarificación de valores, ha sido aplicado tanto en contextos escolares como también en centros de rehabilitación social (Mifsud, 1983).

Pensamos que la teoría de Kohlberg representa un aporte significativo para una comprensión psicológica global del individuo. Desde el punto de vista teórico nos representa una imagen integrada y dinámica del ser humano, ya que relaciona de manera lógica y consistente el desarrollo intelectual del individuo, su experiencia social significativa y la evolución de su perspectiva valórica. Y desde el punto de vista aplicado, creemos que esta teoría y su implementación práctica pueden ser herramienta profesional de gran relevancia para el psicólogo, cuyo rol profesional lo compromete en la promoción del desarrollo armónico e integral del individuo en un mundo cada vez más cambiante y complejo.

RESUMEN

Se presenta una introducción a la teoría de los estadios morales de Lawrence Kohlberg, teoría que mantiene una estrecha relación con la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget. Las investigaciones de Kohlberg sobre el razonamiento moral, utilizando una entrevista individual basada en dilemas morales hipotéticos, lo han llevado a delinear 3 niveles y 6 estadios del juicio moral. Los estadios morales evolutivos, los cuales comparten las propiedades de los estadios cognitivos de Piaget, se definen por ciertos valores preferidos, ciertas razones y determinada perspectiva social. Los determinantes principales del desarrollo moral son el desarrollo cognitivo y el desarrollo de la capacidad de roles. Se destaca la significación teórica y práctica de la teoría.

REFERENCIAS

Barra, E. (1982). El juicio moral en el niño retrasado mental educable. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 1982, *14*, 7-16.

Davidoff, L. (1980). *Introducción a la psicología*. Traducido del inglés. Bogotá: McGraw-Hill.

Hersh, R., Reimer, J. y Paolitto, D. (1984). *El crecimiento moral. De Piaget a Kohlberg*. Traducido del inglés. Madrid: Narcea S. A. de Ediciones.

Mifsud, T. (1981). *El pensamiento de Jean Piaget sobre la psicología moral*. Santiago: Centro de Investigación y Desarrollo de la Educación.

O'Connor, J. (1977). Moral judgments and behavior. En L. Wrightsman (Ed.), *Social psychology* (pp. 242-275). Monterrey, California: Brooks/Cole.

Aquaforest TIFF Junction Evaluation

Papalia, D. y Olds, S. (1985). *Desarrollo humano,* (2ª ed.). Traducido del Inglés. México: McGraw-Hill.

Piaget, J. (1974). *El criterio moral en el niño.* Traducido del francés. Barcelona: Fontanella, 1974 (original 1932).

Tschorne, P. y Bermeosolo, J. (1978). Realismo moral y responsabilidad subjetiva en niños con estructura de pensamiento preoperacional y operacional concreto. *Revista Chilena de Psicología, 1,* 33-39.

Vandenplas-Holper, C. (1982). *Educación y desarrollo social del alumno.* Traducido del Francés. Madrid: Anaya.

Williams, N. y Williams, S. (1976). *Desarrollo moral del niño.* Traducido del inglés. México: Publicaciones Culturales.

Los dilemas utilizados por kohlberg

Publicados en Colby, A. y Kohlberg, L., The Measurement of Moral Judgment, vol.1 "Theoretical Foundations and Research Validation", Cambridge University Press, 1987.

DILEMA a

En Europa, una mujer estaba gravemente enferma (próxima a morir) de un tipo especial de cáncer. Había un medicamento que los médicos creían que podía salvarla. Era una forma de radio que había descubierto recientemente un farmacéutico de la misma ciudad. El medicamento era costoso de fabricar y el farmacéutico cobraba diez veces la cantidad que le había costado hacerlo. Pagaba 200€ por el radio y cobraba 2000€ por una pequeña cantidad de la medicina. El marido de la enferma, Heinz, visitó a todos sus conocidos para pedir prestado el dinero e intentó todos los medios legales, pero sólo pudo reunir 1000€, la mitad del coste. Le dijo al farmacéutico que se lo vendiera más barato o que le permitiera pagarlo más tarde. Pero el farmacéutico dijo: "No. Yo he descubierto la medicina y quiero ganar dinero". Así que, habiendo intentado todos los medios legales, Heinz se desespera y piensa asaltar la farmacia y robar el medicamento para su mujer.

DILEMA b

Efectivamente, Heinz asaltó la farmacia. Robó el medicamento y se lo dio a su mujer. En los periódicos del día siguiente apareció la noticia del robo. El señor Bronce, un oficial de policía que conocía a Heinz, leyó la noticia y recordó haber visto a Heinz que se alejaba corriendo de la farmacia, por lo que se dió cuenta de que fue Heinz quien robó la medicina. El Sr. Bronce se pregunta si debe informar de que fue Heinz quien robó la medicina.

DILEMA c

El policía Bronce denuncia a Heinz. Detienen a Heinz y lo llevan ante el juez. Se elige un jurado. La misión del jurado es decidir si una persona es inocente o culpable de haber cometido un delito. El jurado declara culpable a Heinz. El juez tiene que dictar la sentencia.

Las preguntas que se formulan sobre el dilema a son:

1.-¿Debe robar el medicamento Heinz? ¿Por qué?

a) No, porque la ley es para todo el mundo; las leyes nos dicen qué está bien y qué no, la ley puede dar más importancia a la propiedad que a la vida.

b) No, porque se convertirá en un ladrón y, si le detienen, irá a prisión.

c) No, porque sus amigos no esperan de él un comportamiento de esta naturaleza.

d) No, porque los quebraderos de cabeza que tendrá no le convienen de ninguna manera.

e) No, porque hay unos acuerdos sociales y aunque ella tenga derecho a la vida, el farmacéutico tiene derecho a la libertad.

f) Sí, porque todo ser racional acepta que hay derechos que están por encima de todo: el derecho a la vida es más valioso que el derecho a la propiedad.

2.-¿Si Heinz no quisiera a su esposa? ¿debe robar el medicamento para ella? ¿Por qué?

3.-¿Cómo robar es malo, entonces ¿puede afirmarse que Heinz actuaria mal si roba el medicamento?

4.- Suponiendo que la persona que está por morir no es su esposa, sino una extraña, crees que Heinz debe robar la medicina. ¿Por qué?

5.-¿Te parece adecuado el proceder del farmacéutico?

6.-¿Si tu madre, esposa, novia, hermana (del sexo opuesto al tuyo) ¿Qué harías en lugar de Heinz?

De acuerdo a las respuestas que se dan, se puede especular en que estadio moral se encuentra la persona (aunque Kohlber aplicaba varios dilemas y los complementaba con otras técnicas antes de hacerse una opinión, ya que no siempre la persona responde lo que verdaderamente haría).
Nivel Pre-convencional (moral de los niños muy pequeños y del ciertos adultos):
Estadio 1: El bien está asociado a lo que determina una autoridad, en el caso de los niños pequeños, lo que el padre o madre dice que es bueno. Se hace el bien por temor al castigo físico y no por empatía, se obedece sin exigir justificación, sólo por temor.
Estadio 2: Lo moral está determinado por los propios intereses (si me sirve para algo lo hago). Tengo el derecho a perseguir mis intereses y dejo al otro hacer lo mismo. La noción de justicia es únicamente el "ojo por ojo, diente por diente". (En el dilema de Heinz, se podría responder por ejemplo, no robaría porque me van a pegar si lo hago, o me van a meter a la cárcel, o robaría porque es "mi" mujer y no tendré quien me atienda si ella no está).
Nivel Convencional: (lo posee la mayoría, son los considerados "buenas personas" para la sociedad) Estadio 3: Ya no sólo se vela por el bien personal sino por bien el del grupo cercano. Existe una preocupación por la aprobación social, y por las expectativas que de uno tiene grupo. Estadio 4: Se pasa de un "nosotros" concreto (el grupo cercano), a un nosotros abstracto. Lo moral es lo que dice la ley. Si obedezco la ley actúo bien moralmente. (la persona podría decir que robaría porque es lo que haría un buen esposo, o que no robaría porque la ley prohíbe robar).
Nivel Post-Convencional: (son muy pocos los que lo alcanzan, menos aun los que que se encuentran en el estadio 6, tal vez el Dalai lama o individuos muy "elevados")
Estadio 5: Se tiene la idea de beneficio para la mayor cantidad de personas posible, se reconoce que la ley puede entrar en conflicto con la moral (se diferencia entre legalidad y legitimidad). Dado que los valores son relativos al grupo, se opta por un contrato social. Estadio 6: Capacidad de buscar soluciones creativamente basadas en los principios éticos universales (dignidad del ser humano, igualdad, etc.). Dado que la ley se apoya en estos principios universales, dichas soluciones son válidas normalmente. (la persona puede decir que robaría porque antes que el derecho a la propiedad está el derecho a la vida).

EL DILEMA DE HEINZ

La esposa de Heinz se estaba muriendo de un tipo de cáncer peculiar. Los médicos dijeron que un nuevo medicamento podría salvarla. El medicamento había sido descubierto por un químico local y Heinz intentó desesperadamente comprarlo, pero el químico cobraba diez veces más de lo que costaba fabricar el medicamento, y esto era mucho más de lo que Heinz podía pagar.

Heinz sólo pudo recaudar la mitad del dinero necesario, incluso con la ayuda de familiares y amigos. Le explicó al químico que su esposa se estaba muriendo y le preguntó si podía comprar el medicamento más barato o pagar el resto del dinero más tarde.

El químico se negó, diciendo que había descubierto el medicamento y que iba a ganar dinero con él. El marido estaba desesperado por salvar a su esposa, así que esa misma noche entró en el laboratorio del químico y se robó el medicamento.

---

1. ¿Quién es la víctima del cuento?

2. ¿Debería Heinz haber robado la droga?

3. ¿Cambiaría algo si Heinz no hubiera amado a su esposa?

4. ¿Qué tal si la persona muriéndose fuera desconocida? ¿Hubiera cambiado algo?

5. ¿Debería la policía detener al químico por asesinato si la mujer fuera a morirse?

6. ¿Seguirían siendo tus respuestas las mismas si fueras el químico al que Heinz robó? ¿Por qué es importante tener esto en cuenta?

Mcleod, S. (1 de enero de 1970). [Kohlberg's theory of moral development]. Simply Psychology. https://www.simplypsychology.org/kohlberg.html